

Машинка пишущая Ideal



Тематический комплекс, соответствующий в выставке «"Иван Васильевич": путешествие во времени» середине 1930-х годов (периоду создания М.А. Булгаковым пьесы «Иван Васильевич»), включает неременный атрибут работы над литературным произведением – пишущую машинку.

Конечно, Булгаков не работал именно на этой машинке, более того – он, как многие его коллеги тех лет, предпочитал бумагу и чернила. Перепечатку

же рукописи для подачи в издательство приходилось заказывать машинисткам. Сам по себе этот предмет на выставке отсылает именно к такой процедуре в работе писателя.

Экспонируемая машинка поступила в музей в 2000 году в дар от А.Е. Леонтьева. Она представляет собой образец продукции, которую выпускала в Дрездене фирма Seidel & Naumann. Машинки Ideal производились с 1900 года. Это классическая канцелярская машинка: четырехрядная, с закрепленным на каретке интервальным рычагом. Кстати, та же фирма с 1910 года выпускала не только канцелярские, но и портативные машинки под известной маркой Erika.

Любовь Мельник.