

Министерство культуры Российской Федерации
Государственный музей-заповедник «Ростовский кремль»

История и культура Ростовской земли

2021



Ростов
2022

УДК 94(470.316-21)(082)
ББК 63.3Яр
И90

Сборник материалов научной конференции
«История и культура Ростовской земли», выходит с 1991 года

Научный редактор Я. Е. Смирнов

История и культура Ростовской земли. 2021 /
И90 Государственный музей-заповедник «Ростовский кремль». –
Ростов, 2022. – 404 с. : ил.
ISBN 978-5-6046011-4-3

В сборнике опубликованы материалы XXXI научной конференции «История и культура Ростовской земли», состоявшейся в Государственном музее-заповеднике «Ростовский кремль» 9–11 ноября 2021 г.

УДК 94(470.316-21)(082)
ББК 63.3Яр

ISBN 978-5-6046011-4-3

© Государственный музей-заповедник
«Ростовский кремль», 2022

Содержание

Аверьянов К. А. (<i>Москва</i>). Ростовские князья на Куликовом поле	7
Грязнов А. Л. (<i>Вологда</i>). Канцелярия князя Андрея Васильевича Меньшого.....	13
Орлов К. В. (<i>Санкт-Петербург</i>), Титов Г. А. (<i>Москва</i>). Изображения на ростовских монетах XIV–XV вв. и их прототипы	33
Кривцов Д. Ю. (<i>Нижний Новгород</i>). Угличское предание о митрополите Алексее в контексте легенд о путешествующих святых – основателях монастырей / храмов: историко-типологический аспект.....	53
Казаков А. А. (<i>Москва</i>). Московская митрополия, Ростовская архиепископия и Пошехонье в середине XVI в.: об одном свидетельстве Жития Адриана Пошехонского	66
Гожалимова О. С., Иванов Л. М. (<i>Рыбинск</i>). Рыбная слобода как часть регионального промыслового комплекса XVI–XVII вв.	70
Черкасова М. С. (<i>Вологда</i>). Новые документы митрополита Ростовского и Ярославского Ионы Сысоевича	77
Пушков В. П. (<i>Москва</i>). Калужские вкладные записи на московских изданиях первой половины XVII в. (по собраниям РГАДА).....	112
Сергеев А. В. (<i>Санкт-Петербург</i>). «Русская родословная книга» князя А. Б. Лобанова-Ростовского как продолжение «Российской родословной книги» князя П. В. Долгорукова (на примере Ростовских Рюриковичей)	121
Белова Н. В. (<i>Ярославль</i>). Книги из библиотеки архиепископа Антония (Знаменского) в фонде Ярославской областной универсальной научной библиотеки имени Н. А. Некрасова.....	141
Мельник А. Г. (<i>Ростов</i>). О четырех сооружениях Соборной площади Ростова	151
Киселев Ал-й В. (<i>Ростов</i>). «Ярославские губернские ведомости» как источник по традиционной культуре населения Ярославской губернии XIX – начала XX в. (на материалах Романово-Борисоглебского и Рыбинского уездов).....	167

Колбасова Т. В. (<i>Ростов</i>). Опыт создания новых экспозиций в Ростовском музее древностей в 1920-е гг. (К 100-летию открытия картинной галереи).....	180
Никитина Т. Л. (<i>Ростов</i>). Скульптурная ставроотека из ростовского Авраамиева монастыря	200
Пуцко В. Г. (<i>Калуга</i>). Икона свт. Николы с житием из Ружной церкви в Ростове Великом	209
Брюханова Е. В. (<i>Ростов</i>). Шитая икона с финифтяными вставками из собрания Ростовского музея.....	221
Пак В. Ф. (<i>Ростов</i>). Атрибуция нескольких миниатюр на эмали из собрания ГМЗ «Ростовский кремль» (иконы ростовских крестьян Папутниковых).....	250
Иванов В. В. (<i>Москва</i>). Андрей Дмитриевич Иванов и его семья (Ростов конца XIX – начала XX века)	262
Степанов К. А. (<i>Ростов</i>). Первая мировая война: военнопленные в Ростовском уезде Ярославской губернии	275
Чекмасов Д. Н. (<i>Ярославль – Ростов</i>). От студента-эсера до последнего священника взорванного храма: Николай Николаевич Нагорный по документам личного архива	304
Ланской Г. Н. (<i>Москва</i>). Документы архива Государственного музея-заповедника «Ростовский кремль»: проблемы систематизации, атрибуции, описания и использования	316
Чекмасов Д. Н. (<i>Ярославль – Ростов</i>). «Недостающие кусочки пазла»: массовые генеалогические источники в фондах ГМЗ «Ростовский кремль» (метрические книги, исповедные росписи, брачные обыски и т. п.).....	322
Садовников В. А. (<i>Ростов</i>). Каталогизация колоколов из собрания Государственного музея-заповедника «Ростовский кремль».....	338
Сапожникова А. Г. (<i>Ростов</i>). Борисоглебцы в тылу и на фронтах Великой Отечественной войны. Материалы к выставке «Герои Великой Победы»	347
Андреева А. Ю. (<i>Переславль-Залесский</i>), Халиков И. А. (<i>Казань</i>). К вопросу о проблемах создания охранных зон объектов культурного наследия	353

Морозов А. Г. (<i>Ростов</i>). К проблеме сохранения архитектурно-градостроительного наследия исторической застройки торговых сел Ростовского уезда	359
Вишневский В. И. (<i>Сергиев Посад</i>). Городище «Городец» у д. Гусарниково на р. Печегде – памятник дьяковской культуры	367
Уткин Д. Е. (<i>Ярославль – Ростов</i>). Археологические разведки на территории Богоявленского островского монастыря в д. Хопылево	376
Леонов Д. Е. (<i>Ростов</i>). Звания «Почетный гражданин города Ростова, Ростовского района», «Почетный гражданин Ростовского муниципального округа», «Почетный гражданин Ростовского муниципального района»: учреждение, практика присвоения (1995–2021 гг.)	383
Список сокращений	402

Андрей Дмитриевич Иванов и его семья (Ростов конца XIX — начала XX века)

В. В. Иванов

Основным источником для написания данной статьи являются воспоминания моего отца, Владимира Николаевича Иванова, часть его записей передана в архивы ГМЗРК и Музеев Московского Кремля, где созданы специальные фонды его имени. Часть записанного хранится в семье, эта часть процитирована и снабжена в статье ссылками.

Ивановы переселились в Ростов в середине XVIII в. из казенной деревни Карачуны Ростовского уезда Ярославской губернии. Эта деревня в начале XX в. исчезла, там теперь нет даже дачников. Называется это место «Урочище Карачуны». Переселившись в город, предки Ивановых занялись торговлей. Местная легенда говорит, что «Карачунский кабак» вблизи Каменного моста принадлежал Ивановым. Сейчас уже не найти старожила, который знал бы о существовании этого кабака. В середине XIX в. по неизвестной причине они сменили фамилию Карачуновские на Ивановы, по имени того Ивана, который одним из первых переселился в Ростов. Карачуновские-Ивановы пополнили ряды так называемого «нового» купечества, которое сформировалось с конца XVIII — в первой трети XIX в.¹

Андрей Дмитриевич Иванов (1849—1913), родоначальник большой семьи, был в городе очень заметной личностью (ил. 1). По воспоминаниям родных, он хорошо одевался, курил сигары, держал собственный выезд. Любил угостить, но сам вино не употреблял. Он открыл магазин «Колониальные товары», известный всему Ростову (ил. 2). Здесь можно было купить заграничные вина, свежие фрукты круглый год, дорогие конфеты, утонченные закуски, чай, кофе, какао. В архиве музея хранится прејскурант магазина, в котором есть товары, о которых мне пришлось впервые слышать. При открытии магазина ожидалось увеличение спроса на деликатесы в связи размещением в Ростове 3-й Гренадерской артиллерийской бригады. Однако эти ожидания не оправдались. Скорей всего, мнение о доходах офицеров российской армии того времени были сильно преувеличены. После смерти Андрея Дмитриевича магазин существовал почти пять лет, а в 1918 г. был реквизирован при «военном коммунизме». Следует сказать, что в советские времена на этом месте

¹ Крестынинова Е. И., Никитина Г. А. Граждане Ростова: история ростовского купечества XVII — начала XX века: генеалогия и судьбы ростовских купеческих родов: мемуары, дневники, письма. Ростов, 2009. С. 31.

существовал магазин под названием «Гастроном» и считался одним из лучших в Ростове. Здание сохранилось до наших дней, сейчас там находится гостиница Лион.

Андрей Дмитриевич был женат на скромной женщине из зажиточной, так называемой первостатейной, крестьянской семьи Пелёвиных из села Поречья-Рыбного Ростовского уезда. В качестве приданого он получил дом в центре Ростова напротив кремля, у восточной стены (ил. 3). История его владельцев описана Е. И. Крестьяниновой: «О том, что этот дом купец Андрей Дмитриевич Иванов взял за своей невестой Евфалией Яковлевной Пелёвиной в приданое, было известно. В свое время ее отец Яков Андреевич Пелёвин дом получил в приданое за своей второй женой Анастасией Васильевной, урожденной Козловой, матерью которой была Надежда Николаевна, в девичестве Сорогина. Она-то и получила дом в наследство после отца, бывшего крепостного крестьянина гр. В. Г. Орлова Николая Ивановича Сорогина, построившего двухэтажный каменный дом, о котором идет речь, и который последовательно составлял приданое его дочери, внучки, правнучки»². Долгое время в городе стояли руины дома. В наши дни он полностью разобран современным владельцем. Когда руины были доступны, я взял на память обломок кирпича, который хранится у меня на даче.

В этом доме родился мой отец. Он вспоминал: «Это был двухэтажный вместительный каменный дом со службами, построенными по периметру двора. Довольно большое одноэтажное помещение предназначалось для кондитерской мастерской. В летний период варили ягодное варенье, а когда сезон кончался — карамель. Была конюшня для двух лошадей, сарай для экипажей, сеной и дровяной сараи, баня и навес, под которым летом женщины выбирали ягоды. К дому примыкал сад с яблонями, ягодными кустами, цветочными клумбами и кустами сирени и акации. В глухой заросли сада стояла обязательная беседка. Цветы, которые я полюбил, и с удовольствием сажаю на своем садовом участке: мыло, желтые лилии, башмачки, все многолетники»³. После смерти мужа моя прабабушка дом продала городу и отправилась доживать к своей дочери в Петровск.

Андрей Дмитриевич, как большинство представителей «нового» купечества, активно участвовал в общественной жизни Ростова. Он неоднократно избирался гласным городской думы, был соборным старостой, казначеем общества хоругвеносцев, почетным блюстителем женского училища, казначеем общины Красного креста.

В 1913 г. он умер и был похоронен возле храма Спаса на Песках. Там же похоронены Евфалия Яковлевна и много Ивановых, которые умерли в Ростове в первой трети XX века. В советские времена кладбище

² Крестьянинова Е. И. К вопросу о матримониальных связях ростовского купечества (конец XVIII — начало XX вв.) // История и культура Ростовской земли (далее — ИКРЗ). 2014. Ростов, 2015. С. 190.

³ Рукопись воспоминаний В. Н. Иванова (семейный архив Ивановых).

уничтожено, а сейчас там располагается хозяйственный двор Яковлевского монастыря, и к этому месту подойти невозможно.

Семейная фотография конца 1898 г. сохранилась. У кого находится подлинник мне неизвестно, но в нашей семье хранится копия этой фотографии (ил. 4). На ней вся семья Андрея Дмитриевича с двенадцатью детьми. Рассматривая эту фотографию, я вспоминаю разговор моей мамы, Веры Александровны Смысловой, с внучкой Андрея Дмитриевича Натальей Сергеевной, которая говорила: «Верочка, бабушка-то была несчастна, дедушка-то был ловелас», на что мама ответила: «Скорее всего, это неправда, смотри сколько детей». В центре сидят Андрей Дмитриевич и Евфалия Яковлевна, а между ними младшая дочь Евфалия, справа и слева стоят старшие дети.

Евфалия Андреевна была двенадцатым ребенком. Она родилась в 1890 г. Получила высшее образование на Московских высших женских курсах. Была замужем за Павлом Ивановичем Поповым (1870–1969), астрономом, известным деятелем по образованию. Он закончил физико-математический факультет МГУ в 1907 г. Преподавал в разных учебных заведениях. По воспоминаниям моего отца, Павел Иванович после Октябрьской революции ратовал за наглядный метод обучения и много занимался наглядными пособиями. В дальнейшем он работал в МГПИ им. В. И. Ленина. Это была благополучная интеллигентная семья, в которой были и Ленинские лауреаты, и профессора. Евфалия Андреевна умерла в 1980 г. на 91 году жизни, ее прах захоронен в колумбарии на Новодевичьем кладбище рядом с мужем.

Первым слева стоит Андрей Андреевич. Он родился восьмым в 1884 г. Жил и работал в Курске. По воспоминаниям моего отца, с этой семьей после 1917 г. все связи прервались. Андрей Андреевич стриг волосы ежиком. До революции приезжал в гости и останавливался в семье брата Николая. Племянники звали его «дядя Оня» (ил. 5). Интересна история этой фотографии, сейчас она принадлежит Александру Александровичу Верзину, который ведет свой род от ярославского купца Ефима Никитича Верзина. Сын Ефима Никитича, Александр Ефимович, был одним из первых окулистов Ярославля⁴. Его жене Наталье Николаевне Верзиной, урожденной Шетневой-Семеновской из Ростова, более 100 лет назад и была подарена фотография. От Александра Ефимовича Верзина до современного владельца фотографии четыре поколения врачей офтальмологов. Сейчас Александр Александрович работает в Москве в центре «Микрохирургия глаза» имени академика С. Н. Федорова. Меня он нашел через Е. И. Крестьянину, к которой обратился с вопросом: не знает ли она А. А. Иванова? Александр Александрович был рад, что неизвестная для него фотография из семейного архива заговорила через 100 с лишним лет, что человек на фотографии был узан и есть его помнящие родственники.

⁴ Верзин А. А. Глазной врач Александр Ефимович Верзин. У истоков офтальмологии Ярославля // Мир офтальмологии. 2019. № 3 (45). С. 39.

Вторым слева стоит Михаил Андреевич, который родился десятым в 1887 г. Он стал профессиональным революционером. В начале XX в. уехал из Ростова. Когда приезжал, останавливался в семье брата Николая на нелегальном положении и всегда очень ненадолго (ил. 6).

Очень интересны воспоминания Галины Константиновны Флаксерман, известного деятеля РСДРП-ВКП (б)-КПСС, на квартире которой в Петрограде было принято решение о вооруженном восстании в 1917 г. О Михаиле Андреевиче в письмах И. А. Морозову она писала: «Мы все звали его Мишель, может быть, встретится Вам где-либо такая кличка. Это был очень серьезный, принципиальный, в высшей степени скромный товарищ, готовый в любую минуту отозваться на любую нужду и сделать все для других. Он много работал для организации. Мы все его очень любили. Это был тип настоящего большевика»⁵. Флаксерман вспоминала также о первой маевке, которая состоялась в Ростове 1 мая 1905 г. в лесу «Рога» за Кекинской мануфактурой и Аврамиевским монастырем. Участники маевки сами сшили флаг, закупив сатин в магазине Титова. Вверху флага были вышиты слова: «Пролетарии всех стран соединяйтесь», а внизу: «Долой самодержавие». Михаил унес с маевки флаг под пиджаком, флаг потом вернул изготовившей его Е. Лутовиновой со словами: «Берегите его, он еще пригодится». После революции Михаил Андреевич занимался организацией кооперативного строительства и занимал ответственные посты в правительстве. Умер он в Москве в 1934 г. Его урна стояла на Донском кладбище в правом отсеке первого крематория, перестроенного из бывшей церкви. Сейчас там восстановлена церковь Серафима Саровского и Анны Кашинской. Прах был перенесен в братскую могилу.

О четвертом и пятом сыновьях, Якове (стоит во втором ряду вторым слева) и Никите (шестой слева), воспоминаний в семье очень мало. Когда они повзрослели, уехали из Ростова и жили вдали от города.

Третьим во втором ряду стоит Сергей Андреевич, который родился в 1874 г. Он был женат на Клавдии Федоровне Чистяковой, родом из очень богатых крестьян, временных купцов (ил. 7). Жили они в доме на Ярославской улице. Дом в середине 1950-х гг. был перестроен, появился полноценный второй этаж, при этом планировка первого этажа не изменилась. Я бывал в гостях у Клавдии Федоровны, современный адрес: Пролетарская улица, 16. Семья Сергея Андреевича была очень близка к семье моего отца. С Натальей Сергеевной мои родители вместе работали в Ростовском музее, учились в МГУ и были близки до конца жизни⁶. Сергей Андреевич с 1898 г. служил управляющим хозяйства Устиновых в Петровске. Он был племянником Любови Яковлевны, в девичестве Пелёвиной, жены Дмитрия Петровича Устинова, и родной сестры моей прабабушки. После

⁵ Воспоминания Галины Константиновны Флаксерман / публ. Е. И. Кестьяниновой // Сообщения Ростовского музея (далее – СРМ). Ростов, 2003. Вып. 14. С. 47.

⁶ Иванов В. В. Ивановы и Ростовский музей в начале XX века // ИКРЗ. 2010. Ростов, 2011. С. 168–181.

смерти Д. П. Устинова Сергей Андреевич был призван из Ростова ввиду того, что наследник Дмитрия Петровича, Дмитрий, был несовершеннолетним⁷. Сергей Андреевич унаследовал знаменитый магазин в Ростове после смерти отца и управлял им вплоть до начала 1918 г., когда магазин был реквизирован.

У Сергея Андреевича и Клавдии Федоровны было семь детей: Петр, Иван, Наталья, Сергей, Юрий, Вера, Александра. «Пеха, Ваха и Натаха, Сеха, Юка, Зюка и Гузюка», – эта скороговорка повторялась всякий раз, когда отец звал детей к столу. Старший сын, Петр Сергеевич (1900–1941), был заметным сотрудником Ростовского музея в 1920-х гг. прошлого века и оставил о себе очень хорошую память⁸. Вместе с директором музея Д. А. Ушаковым и другими сотрудниками музея в 1931 г. он был арестован ОГПУ⁹. В приговоре был зачтен срок заключения под стражу, и через полгода они были освобождены. Петр Сергеевич уехал из Ростова и больше не вернулся. До войны работал в музее, образованном в Новоиерусалимском монастыре под Москвой. В 1941 г. ушел на фронт, где и погиб в том же году в Киевском «котле».

Второй сын Сергея Андреевича, Иван Сергеевич (1902–2000), был специалистом по сельскохозяйственным машинам. Всю трудовую жизнь проработал в ВИСХОМ (Всесоюзном институте сельскохозяйственного машиностроения). Ему с М. А. Пустыгиным в 1947 г. была присуждена Сталинская премия за самоходный зерноуборочный комбайн.

Дочери, Наталья (1903–2002) и Вера (1907–1988), хорошо известны в Ростовском музее. Они жили в Ростове в материнском доме на Пролетарской, 16, передали музею и Ростовскому архиву много предметов и документов. Наталья Сергеевна была замужем за Ильей Орестовичем Сосфеновым, который работал в Ростовском музее в 1920-е гг.¹⁰ Их правнук, Дмитрий, который является потомком строителя пореческой колокольни, подарил Поречью минитрактор-сенокосилку для ухода вокруг знаменитой колокольни.

Сергей Андреевич умер в 1928 г. и похоронен в семейном захоронении Ивановых возле храма Спаса на Песках.

В центре во втором ряду стоит старший сын – Дмитрий Андреевич. Он родился в 1871 г. К тому времени, когда семейство фотографировалось, он был женат. Его жена, Мария Александровна, в девичестве Коперина, сидит по правую руку от главы семейства. Дмитрий Андреевич

⁷ *Вичутинская Е. В.* Московская ветвь рода Копериных-Шаповых // ИКРЗ. 2005. Ростов, 2006. С. 305.

⁸ Петр Сергеевич Иванов. Неопубликованные исследования по истории и культуре Ростова XVIII–XIX вв. / подгот. текста, коммент. Т. В. Колбасовой // СРМ. Ростов, 2008. Вып. 17. С. 240.

⁹ *Рязанцев Н. П.* Из истории Ростовского музея в 20-е годы (по материалам музейного отдела Наркомпроса) // ИКРЗ. 2009. Ростов, 2010. С. 38.

¹⁰ *Иванов В. В.* О жизни и судьбе молодежи, работавшей в Ростовском музее в 20-е годы XX в. // ИКРЗ. 2012. Ростов, 2013. С. 402–413.

сначала помогал отцу в его торговых делах, а с 1896 г. открыл первый в городе книжный магазин, в котором помимо книг и писчебумажных товаров продавались изданные им открытки с изображением художественных и архитектурных памятников Ростова и его окрестностей. Сохранившиеся открытки теперь редки и являются предметом коллекционирования. В 1912 г. он издал путеводитель по Ростову¹¹. Дмитрий Андреевич принимал активное участие в общественной жизни города. Основной его заслугой было участие в реализации большого капитала, завещанного А. Л. Кекиным. Он являлся самым деятельным членом комиссии городской думы по организации строительства Кекинской мужской гимназии.

О Дмитрие Андреевиче много публикаций, главная из которых написана его сыном, Дмитрием Дмитриевичем¹². Основным делом его был Музей церковных древностей. Его увлечение ростовской стариной началось под влиянием близкого знакомства с отцами-основателями музея, А. А. Титовым и И. А. Шляковым. В 1905 г. он избран членом комитета музея, в 1911 г. становится хранителем, а в 1916 г. членом комиссии Московского археологического общества по управлению Ростовским кремлем. Дмитрий Андреевич привлек к участию в работе музея уроженца Ростова, Б. Н. Эдинга (1889–1919), автора книги «Ростов Великий, Углич»¹³, а потом и своих племянников¹⁴. Он был единственным человеком, который мог принять из рук основателей музея начатое ими дело. После Октябрьской революции в 1918 г. на собрании членов музея Дмитрий Андреевич единогласно был избран заведующим и проработал в этой должности до лета 1920 г., когда был новой властью отстранен и первый раз арестован. Причиной отстранения послужили его протесты против вскрытия мощей ростовских святых. После освобождения он продолжал в течение ряда лет принимать активное участие в жизни музея, работавшего под руководством его ученика и друга Д. А. Ушакова.

После второго ареста и освобождения, с 1930 г., Дмитрий Андреевич жил в Москве у сына. Умер он в 1937 г. Похоронен на Даниловском кладбище.

Следующим на общей фотографии стоит слева от Дмитрия Андреевича Николай Андреевич, мой дед. Он получил образование в начальной школе, потом, по обычаю тех лет, был отправлен на московскую фабрику фирмы «Сиу и Ко»¹⁵ для изучения ремесла кондитера. После Октябрьской рево-

¹¹ Спутник по Ростову Великому Ярославской губернии. Ростов Великий: Издание Д. А. Иванова, 1912.

¹² Биографический очерк «Д. А. Иванов» Д. Д. Иванова / публ. Е. И. Крестьяниновой // СРМ. Ростов, 2005. Вып. 15. С. 106–117.

¹³ Эдинг Б. Ростов Великий. Углич. М., 1913.

¹⁴ Иванов В. В. Ивановы и Ростовский музей в начале XX века // ИКРЗ. 2010. Ростов, 2011. С. 168–181.

¹⁵ Фирма существует до наших дней под названием «Большевик». В советское время она располагалась на Ленинградском проспекте, распространяя запахи свежей

люции это ремесло ему пригодилось, и одно лето 1918 г. он по договору для местного кооператива варил варенье.

Из записей В. Н. Иванова: «Вернувшись после обучения в Москве, отец помогал в торговле и в производстве своему отцу, моему деду. Жил он в семье. Женился по сватовству в 1898 г. на дочери ярославского торговца лесом Екатерине Сергеевне Будиловой [ил. 8]. Женившись, они из семьи выделены не были, а жили вместе с родителями. Мама мне потом рассказывала, что братья отца ее очень любили и хорошо к ней относились»¹⁶. В 1908 г. Андрей Дмитриевич основал новый торговый дом, который размещался по границе территории Успенского собора. Прадед был старостой собора, магазины построили по его настоянию для увеличения доходов собора. Николай Андреевич был одним из совладельцев торгового дома. Однако дело моего деда оказалось убыточным. Через год после смерти прадеда кредиторы предъявили просроченные векселя, был наложен арест на товар и распродан с большой скидкой для покрытия долгов. Крах оказал большое влияние на всю дальнейшую судьбу семьи Николая Андреевича, в Ростове он потерял доверие в деловых кругах, и ему пришлось уехать на заработки в Москву.

После 1908 г. семья Николая Андреевича жила в довольно дорогих, снятых в наем, квартирах на главных улицах. Из воспоминаний В. Н. Иванова: «Запомнился каменный одноэтажный дом на Московской (она же Покровская, а ныне Ленинская) улице, которая вела от Кремля к Яковлевскому монастырю.

Дом этот принадлежал вдове соборного протоиерея – Екатерине Автономовне, немолодой, а, пожалуй, уже старой женщине. Каково же было у всех ростовцев изумление, когда она вышла замуж за мужчину много моложе себя. Все сплетничали, что он женился на деньгах, на доме...»¹⁷. Дом этот сохранился до наших дней (ил. 9).

Мой отец запомнил также яркое событие: приезд императора Николая II с семьей в 1913 г. Кортёж двигался мимо дома в Яковлевский монастырь и обратно. На террасе был накрыт стол. Офицерские чины в течение дня свободно заходили выпить и закусить. Дед рассчитывал получить какую-то награду, но не получил. Над ним подшучивали, а он добродушно огрызался, уверяя, что «выпивошная» компания его вполне компенсировала, и что медаль «с дураком» ему и вовсе не нужна.

Многие из детей Николая Андреевича работали в Ростовском музее. В истории музея оставил очень яркий след Сергей Николаевич Иванов¹⁸, а для моего отца работа в музее определила выбор профессии на всю жизнь.

выпечки. В настоящее время производство перенесено во Владимирскую область.

¹⁶ Рукопись воспоминаний В. Н. Иванова (семейный архив Ивановых).

¹⁷ Там же.

¹⁸ *Иванов В. В.* Выдающийся сотрудник Ростовского музея 1920-х годов Сергей Николаевич Иванов // ИКРЗ. 2019. Ростов, 2020. С. 297.

Умер Николай Андреевич в Ростове в 1922 г., похоронен на месте семейного захоронения Ивановых возле храма Спаса на Песках.

На фотографии справа от матери сидит Анна Андреевна, которая родилась в 1878 г. Она была выдана замуж за купца Дмитрия Алексеевича Беззубова в Петровск. В городе у Беззубовых был двухэтажный дом с хлебной торговлей. Во дворе дома была пекарня. Семья моего отца не часто гостила у Беззубовых, и об этом доме у него осталось мало воспоминаний. Вновь он встретился с Беззубовыми в Москве в 1925 г. Они жили в большой квартире в Казачьем переулке на Полянке вместе со Строкиными, находившимися в дальнем родстве с Ивановыми. Сын Беззубовых, Алексей Дмитриевич, стал крупным специалистом в кондитерском деле, работал главным инженером московской фабрики «Красный Октябрь», был начальником главка министерства. Перед Великой Отечественной войной он был направлен в Ленинград и провел там всю блокаду. Участвовал в создании витаминного напитка из хвои, который спас жизни многих ленинградцев, за что получил Сталинскую премию¹⁹. Знакомство с ним возобновилось в 1980 году. По словам моего отца, Алексей Дмитриевич был необычайно говорлив и любил соврать. Мне он рассказывал о своем героическом участии в Конной Армии во время Гражданской войны и о своем участии в разработке вакцины против полиомиелита. Как выходец из мелкобуржуазной семьи, он никогда не подвергался каким-либо репрессиям, занимал высокие посты и имел правительственные награды, в том числе, орден Ленина.

Рядом с Анной Андреевной стоит Константин Андреевич, который был одиннадцатым ребенком. По воспоминаниям моего отца, он получил высшее математическое образование в МГУ. Первый раз женился на дочери Козьмодемьянского священника отца Василия Давыдовского. Она училась также в Москве. Умерла рано от туберкулеза. От этого брака детей не было. Во время революции его помотало по всей стране, он оказался каким-то образом в Сибири. Потом переехал в Ростов-на-Дону, преподавал в одном из институтов. Женился вторично. Знакомство с ним восстановилось по его инициативе. В начале 1950-х гг. он хотел поехать на родину в Ростов Великий и повидать там всех оставшихся родственников. Проезжая через Москву, он посетил также всех родных, живших в Москве. Перед смертью переехал работать на Северный Кавказ. Скончался Константин Андреевич в 1955 г.

Следующей стоит Мария Андреевна (в верхнем ряду второй слева), которая родилась седьмой в 1881 г. Она была замужем за И. Лисицыным. Жили они в Москве на Новослободской, недалеко от Бутырской тюрьмы, в Пыховом переулке²⁰ (в настоящее время переулок называется Угловым).

¹⁹ *Беззубов А. Д.* Витамины для блокадного Ленинграда // Химия и жизнь. 1985. № 1. С. 14.

²⁰ *Морозов А. Г.* О выкупе ростовскими огородниками земли в Москве в середине XIX в. // Ростовская старина / прилож. к газ. «Ростовский вестник».

У них был собственный одноэтажный деревянный дом, при котором были парники и огороды. Семья Лисицыных занималась выращиванием и продажей огородных семян. Сейчас трудно представить, что всего около ста лет назад здесь были огороды, облик этого места изменился неузнаваемо. Мой отец бывал у них в середине 20-х годов прошлого века, когда учился в Москве. После войны 1941–1945 гг. все связи с этой семьей оборвались. По словам Натальи Сергеевны, дочь Лисицыных, Надя, жила одиночкой в Борисоглебе, работала агрономом.

Девятым ребенком родилась в 1878 г. Ольга Андреевна, на общей фотографии стоит в нижнем ряду первой справа. Она получила образование в институте для девиц состоятельных родителей, в нашем семейном архиве сохранилась ее фотография (ил. 10). Замуж была выдана в г. Ярославле за Валерьяна Александровича Власьевского, мирового судью. После Октябрьской революции судьба этой семьи была очень тяжелой. Глава семьи получил нервное расстройство и превратился в инвалида. Семья переехала в Петровск, к сестре Анне Андреевне, с помощью Беззубовых трое детей получили образование, дочери стали учительницами. Ольга Андреевна прожила почти 90 лет с одной из своих дочерей, скончалась после болезни в 1978 г.

В заключение следует сказать, что из многочисленной семьи в Ростове никого не осталось. Семья Ивановых дала много известных личностей для отечества. История развивалась так, что их деятельность прошла вдали от родного города.



Ил. 1. Андрей Дмитриевич Иванов.
Фотография начала XX в. Из архива семьи
Ивановых



Ил. 2. Магазин «Колониальные товары» А. Д. Иванова.
Открытка изд. Н. И. Фингоеева из коллекции К. В. Костюченко (Ярославль)



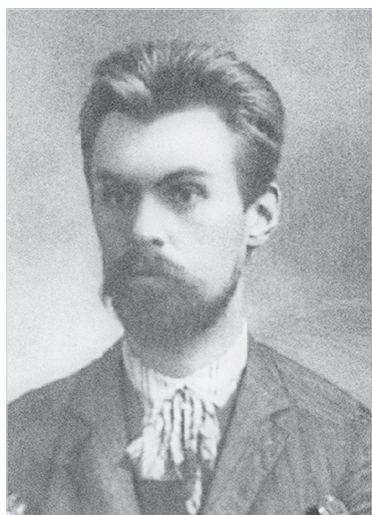
Ил. 3. Дом А. Д. Иванова. Открытка изд. Д. А. Иванова. Начало XX в.
Из архива семьи Ивановых



Ил. 4. Семья А. Д. Иванова. Фотография 1898 г. (копия). Первый ряд (слева направо): Андрей, Мария Александровна (жена Дмитрия), Андрей Дмитриевич (отец, глава семейства), Евфалия, Евфалия Яковлевна (мать), Анна, Константин, Ольга; второй ряд: Яков, Михаил, Сергей, Дмитрий, Николай, Никита, Мария



Ил. 5. Андрей Андреевич Иванов. Фотография 1902 г. Из архива А. А. Верзина



Ил. 6. Михаил Андреевич Иванов.
Фотография начала XX в.
ГРМЗК. ФТ-55



Ил. 7. Сергей Андреевич и Клавдия Федоровна Ивановы. Фотография конца XIX в.
Из архива Е. В. Вичутинской



Ил. 8. Николай Андреевич и Екатерина Сергеевна Ивановы. Фотография конца XIX в. Из архива семьи Ивановых



Н.Ф. Сахмановъ въ Ярославлѣ

Ил. 10. Ольга Андреевна Иванова. Фотография начала XX в. Из архива семьи Ивановых



Ил. 9. Дом, в котором жила семья Н. А. Иванова (современный адрес: Ленинская улица, 17). Фотография В. А. Иванова, 2017