

Портрет Евдокии

На выставке «Купеческий портрет XVIII – начала XX в. в собрании музея» (Музей ростовского купечества) представлен этот женский портрет.

К сожалению, автор этого произведения неизвестен. А вот о женщине, представленной на портрете, известно многое. Это ростовская купчиха Евдокия Ивановна Кайдалова (1787-1859). Из надписи на обороте понятно, что портрет написан в 1835 году, что изображенной на нем 48 лет. Она – жена ростовского купца второй гильдии Михаила Матвеевича Кайдалова (1797-1837), торговавшего в столицах и Оренбурге. Эту торговлю намного пережившая мужа Евдокия Ивановна, овдовев, продолжала вести с помощью сыновей.

Портрет поясной, женщина показана в легком повороте вправо. О возрасте говорят черты худощавого лица. Она одета в серовато-синее платье с украшенным вышивкой воротником. На платье накинут полосатый шарф. Волосы убраны под платок, который завязан спереди. Костюм очень функционален, лишь пестрая кайма шарфа, серьги в ушах и вышитый воротник смотрятся как украшения.

Ценно, что этот портрет является парным портрету мужа Евдокии Ивановны – Михаила Матвеевича Кайдалова.

Любовь Мельник.

