

# Тарелка из сервиза великого князя Константина Николаевича

**В экспозиции «Музей фарфора» представлены несколько предметов из так называемого сервиза Великого князя Константина Николаевича.**

Этот сервиз был выполнен на Императорском фарфоровом заводе. Поводом для заказа стало бракосочетание в 1848 году великого князя Константина Николаевича (второй сын царя Николая I) и великой княгини Александры Иосифовны (дочь герцога Саксен-Альтенбургского).

Эскизы для Константиновского сервиза сделаны известным российским художником Ф.Г. Солнцевым в русско-византийском стиле. Сам сервиз считается одним из наиболее ярких примеров продукции российских мастеров фарфора в этом стиле.

Публикуемый здесь предмет из этого сервиза представляет собой мелкую круглую тарелку диаметром 23,5 см, при высоте

3,7 см. Украшена тарелка полихромным (краски красная, черная, зеленая, золотая) орнаментом. В него включены картуши, один из которых содержит великокняжескую монограмму ВКНН (Великий князь Константин Николаевич). Еще один фигурный картуш заключает в себе изображение черного двуглавого орла под короной.

Тарелка поступила в музей в 1928 году из Государственного музейного фонда в Ленинграде.

**Любовь Мельник.**

