

Министерство культуры Российской Федерации
Государственный музей-заповедник «Ростовский кремль»

История и культура Ростовской земли

2021



Ростов
2022

УДК 94(470.316-21)(082)
ББК 63.3Яр
И90

Сборник материалов научной конференции
«История и культура Ростовской земли», выходит с 1991 года

Научный редактор Я. Е. Смирнов

История и культура Ростовской земли. 2021 /
И90 Государственный музей-заповедник «Ростовский кремль». –
Ростов, 2022. – 404 с. : ил.
ISBN 978-5-6046011-4-3

В сборнике опубликованы материалы XXXI научной конференции «История и культура Ростовской земли», состоявшейся в Государственном музее-заповеднике «Ростовский кремль» 9–11 ноября 2021 г.

УДК 94(470.316-21)(082)
ББК 63.3Яр

ISBN 978-5-6046011-4-3

© Государственный музей-заповедник
«Ростовский кремль», 2022

Содержание

Аверьянов К. А. (<i>Москва</i>). Ростовские князья на Куликовом поле	7
Грязнов А. Л. (<i>Вологда</i>). Канцелярия князя Андрея Васильевича Меньшого.....	13
Орлов К. В. (<i>Санкт-Петербург</i>), Титов Г. А. (<i>Москва</i>). Изображения на ростовских монетах XIV–XV вв. и их прототипы	33
Кривцов Д. Ю. (<i>Нижний Новгород</i>). Угличское предание о митрополите Алексее в контексте легенд о путешествующих святых – основателях монастырей / храмов: историко-типологический аспект.....	53
Казаков А. А. (<i>Москва</i>). Московская митрополия, Ростовская архиепископия и Пошехонье в середине XVI в.: об одном свидетельстве Жития Адриана Пошехонского	66
Гожалимова О. С., Иванов Л. М. (<i>Рыбинск</i>). Рыбная слобода как часть регионального промыслового комплекса XVI–XVII вв.	70
Черкасова М. С. (<i>Вологда</i>). Новые документы митрополита Ростовского и Ярославского Ионы Сысоевича	77
Пушков В. П. (<i>Москва</i>). Калужские вкладные записи на московских изданиях первой половины XVII в. (по собраниям РГАДА).....	112
Сергеев А. В. (<i>Санкт-Петербург</i>). «Русская родословная книга» князя А. Б. Лобанова-Ростовского как продолжение «Российской родословной книги» князя П. В. Долгорукова (на примере Ростовских Рюриковичей)	121
Белова Н. В. (<i>Ярославль</i>). Книги из библиотеки архиепископа Антония (Знаменского) в фонде Ярославской областной универсальной научной библиотеки имени Н. А. Некрасова.....	141
Мельник А. Г. (<i>Ростов</i>). О четырех сооружениях Соборной площади Ростова	151
Киселев Ал-й В. (<i>Ростов</i>). «Ярославские губернские ведомости» как источник по традиционной культуре населения Ярославской губернии XIX – начала XX в. (на материалах Романово-Борисоглебского и Рыбинского уездов).....	167

Колбасова Т. В. (Ростов). Опыт создания новых экспозиций в Ростовском музее древностей в 1920-е гг. (К 100-летию открытия картинной галереи).....	180
Никитина Т. Л. (Ростов). Скульптурная ставроотека из ростовского Авраамиева монастыря	200
Пуцко В. Г. (Калуга). Икона свт. Николы с житием из Ружной церкви в Ростове Великом	209
Брюханова Е. В. (Ростов). Шитая икона с финифтяными вставками из собрания Ростовского музея.....	221
Пак В. Ф. (Ростов). Атрибуция нескольких миниатюр на эмали из собрания ГМЗ «Ростовский кремль» (иконы ростовских крестьян Папутниковых).....	250
Иванов В. В. (Москва). Андрей Дмитриевич Иванов и его семья (Ростов конца XIX – начала XX века)	262
Степанов К. А. (Ростов). Первая мировая война: военнопленные в Ростовском уезде Ярославской губернии	275
Чекмасов Д. Н. (Ярославль – Ростов). От студента-эсера до последнего священника взорванного храма: Николай Николаевич Нагорный по документам личного архива	304
Ланской Г. Н. (Москва). Документы архива Государственного музея-заповедника «Ростовский кремль»: проблемы систематизации, атрибуции, описания и использования	316
Чекмасов Д. Н. (Ярославль – Ростов). «Недостающие кусочки пазла»: массовые генеалогические источники в фондах ГМЗ «Ростовский кремль» (метрические книги, исповедные росписи, брачные обыски и т. п.).....	322
Садовников В. А. (Ростов). Каталогизация колоколов из собрания Государственного музея-заповедника «Ростовский кремль».....	338
Сапожникова А. Г. (Ростов). Борисоглебцы в тылу и на фронтах Великой Отечественной войны. Материалы к выставке «Герои Великой Победы»	347
Андреева А. Ю. (Переславль-Залесский), Халиков И. А. (Казань). К вопросу о проблемах создания охранных зон объектов культурного наследия	353

Морозов А. Г. (<i>Ростов</i>). К проблеме сохранения архитектурно-градостроительного наследия исторической застройки торговых сел Ростовского уезда	359
Вишневский В. И. (<i>Сергиев Посад</i>). Городище «Городец» у д. Гусарниково на р. Печегде – памятник дьяковской культуры	367
Уткин Д. Е. (<i>Ярославль – Ростов</i>). Археологические разведки на территории Богоявленского островского монастыря в д. Хопылево	376
Леонов Д. Е. (<i>Ростов</i>). Звания «Почетный гражданин города Ростова, Ростовского района», «Почетный гражданин Ростовского муниципального округа», «Почетный гражданин Ростовского муниципального района»: учреждение, практика присвоения (1995–2021 гг.)	383
Список сокращений	402

К проблеме сохранения архитектурно-градостроительного наследия исторической застройки торговых сел Ростовского уезда

А. Г. Морозов

Проблема сохранения и воссоздания ценных исторических комплексов и отдельных образцов архитектуры крупных торговых сел Ростовского района Ярославской области пока не находит отражения в генеральных планах населенных мест. Охране подлежат только официально зарегистрированные, вновь выявленные памятники истории и архитектуры. В то же время ощущение целостности и эстетическое воздействие может создать только среда — дома, занесенные в списки памятников, вместе с неотделимой от них фоновой застройкой.

Важная роль по выявлению историко-культурного потенциала Ростова, Ростовского района и, в частности, Поречья-Рыбного, систематизации объектов культурного наследия с целью изучения, сохранения и дальнейшего использования памятников культуры принадлежит историку А. Г. Мельнику¹. В 2011–2014 гг. в Поречье-Рыбном, Угодичах и пос. Борисоглебский по его методике были проведены фотофиксация и описание большинства старых каменных и деревянных, общественных и жилых зданий. Собраны «легенды», сгруппированы архивные и другие источники, например, материалы музейных экспедиций 1920-х гг.² Первые результаты данной работы, по отдельным домам и улицам, были представлены в блоге «Ростовская земля. История и культура», отчасти составили слой «Крестьянские дома» в Географической информационной системе «Ростовская земля», были представлены на выставке

¹ Мельник А. Г. Список вновь выявленных памятников архитектуры Ростова // Исследования памятников архитектуры Ростова Великого. Ростов, 1992. С. 114–132.

² См., например: Рисунок «Мезонин или светелка крестьянина Баженова — село Поречье Угодичской волости». 1920-е гг. (?) бумага на картоне, карандаш // ГМЗРК. КП-39623. АР-833; Рисунок. «С. Поречье. Крыльцо дома Тучина». 1920-е гг. (?) бумага на картоне, ткань, тушь // ГМЗРК. КП-39622. АР-832; Чертеж «Дом Тивилина с. Угодичи Ростовского уезда». 1920-е гг. (?) тушь, картон // ГМЗРК. КП-39032. АР-537; Рисунок «Дом двух хозяев — Истомина и Жир [нрзб.] в с. Угодичи». 1924 г. (?) бумага, тушь, акварель // ГМЗРК. КП-39541. АР-751.

«Мелочи быта» в Государственном музее-заповеднике «Ростовский кремль» в 2012 г.³

Для сохранения архитектурно-пространственной среды населенных мест требуется выявление в планировочной структуре исторических и заповедных зон. В большинстве поселений необходимо выполнение корректировки генеральных планов. Для нового строительства в исторически сложившейся среде нужен бережный и тактичный подход или отвод специальных участков для перспективной застройки. Кроме того, современный уровень развития требует проведения комплекса мероприятий по благоустройству, улучшению жилищных условий населения, проживающего в исторических зонах⁴.

В планировочной структуре на территории данных населенных пунктов до наших дней сохранились довольно крупные массивы исторической застройки. Экономическое развитие и территориальный рост почти не изменили положение центрального ядра населенных пунктов. Фрагменты старых планировочных систем прослеживаются в современном каркасе. Направление и трассировка основных улиц исторической зоны в основном остались прежними, большая часть площадей сохранила свое местоположение и очертание, а иногда и функцию. Например, базарные площади в Поречье и Угодичах или ярмарочная площадь при ростовском мытном дворе⁵.

В большинстве рассматриваемых населенных пунктов сохранилась историческая планировочная структура. Крупные поселения (Поречье, Угодичи, Петровское, пос. Борисоглебский) не утратили старую планировку центральной зоны⁶.

Особенностью большинства ростовских населенных пунктов является довольно значительное число архитектурных памятников.

³ Мелочи быта // Ростовская земля. История и культура [блог], 8 июня 2012. URL: https://rostland.blogspot.com/2012/06/blog-post_9463.html (дата обращения: 07.03.2022); <https://gis76.ru/map>.

⁴ Письмо Министерства культуры РФ от 28 февраля 2017 г. № 49–01.1–39-НМ «О методических рекомендациях по отнесению историко-культурных территорий к объектам культурного наследия в виде достопримечательного места».

⁵ Зуйков Василий И., Мизеров Андрей Владимирович. Гравюра. «Вид и план Ярославского губернского города Ростова. Промышленность жителей и его торговли». Конец XVIII в., бумага, офорт // ГМЗРК. КП-26512. Г-1203; План. «План Ярославской губернии города Ростова». Вторая половина XVIII в. (?), бумага верже, чернила, тушь, акварель // ГМЗРК. КП-38814. АР-330; План. «Копия с плана проэктированного расположения у г. Ростова Ярославской губернии в 1774 году». Конец XIX в. (?), бумага на ткани, чернила, тушь, акварель // ГМЗРК. КП-38816. АР-332; Титов Александр Андреевич (издатель), Талицкий В. А. Чертеж. «План города Ростова Ярославской губ.». Конец XIX – начала XX в. (?), печать, бумага // ГМЗРК. КП-48499. АР-1292; «План торговой площади Борисоглебских слобод». 1770-е гг. (?) бумага верже, тушь, акварель // ГМЗРК. КП-39375. АР-682.

⁶ Литвинцев. Чертеж. «Генеральный проект планировки рабочего поселка Поречье Рыбное. План инженерного оборудования территории». 29 декабря 1947 г., тушь, картон, бумага, акварель // ГМЗРК. КП-36093. АР-1316.

Основная масса сохранившихся зданий датирована серединой XVIII – началом XX в. Более значительные фрагменты исторической застройки указанного периода сохранились, в основном, в зонах, прилегающих к центру селений.

В Поречье-Рыбном, пос. Борисоглебский почти неизменной осталась историческая трассировка улиц, намеченных в 1774–1775 гг. «Повелениями» графа В. Г. Орлова, которая соотносится с высочайшими конформированными регулярными планами уездных и губернских городов, высочайше утвержденными в процессе реализации губернской реформы Екатерины II. Историческая планировочная структура в пос. Петровское – бывшем уездном, затем заштатном городе Ростовского уезда Петровске, также не претерпела значительных изменений. Бывший тракт Ярославль – Москва до сих пор является важнейшей улицей населенного пункта и определяет местоположение главного ядра поселка. Основной частью этого ядра является центральная торговая площадь, где расположены храмовый комплекс, общественные, административные здания. Застройка трактовой улицы в конце XIX – начале XX в. была очень плотной. Фасады домов, ворота вытянуты по красной линии⁷.

Композиционным ядром исторического центра Поречья-Рыбного является частично сохранившийся храмовый комплекс. Он состоит из летней церкви Петра и Павла (1768) с колокольной, зимнего храма Никиты мученика (1779) и отдельно стоящей, высокой Никитской колокольни (1799–1810). В советское время летний храм использовался как колхозный склад, а зимний был приспособлен под клуб. За эти годы внешний облик храмового комплекса сильно изменился: в 1941 г. была полностью сломана церковная ограда, в 1950-х гг. были разобраны купола, барабаны и паперть у летнего храма. Зимняя церковь, приспособленная под клуб, в 1996 г. сгорела. В руинированном состоянии находится каменное здание гробовой в западной части комплекса⁸.

⁷ Морозов А. Г. О материальной культуре и менталитете ростовских огородников в конце XVIII – первой половине XIX в. // История и культура Ростовской земли (далее – ИКРЗ). 2010. Ростов, 2011. С. 108–130; *Он же*. «Повеления» графа В. Г. Орлова 16 июля 1774 г. о регулярной застройке села Поречья-Рыбного Ростовского уезда // Трефолевские чтения. Всероссийская научно-практическая конференция: сб. ст. по итогам конф. 25–27 сентября 2014 г. Ярославль, 2015. С. 25–30; *Он же*. «Повеления» графа В. Г. Орлова 18 июля 1774 г. о застройке Борисоглебских слобод и об охране леса // Сообщения Ростовского музея (далее – СРМ). Ростов, 2016. Вып. 21. С. 67–70.

⁸ Мельник А. Г. Основные закономерности в развитии каменной архитектуры Ростова и его окрестностей с середины XVIII до середины XIX в. // ИКРЗ. 2004. Ростов, 2005. С. 333–339; Алитова Р. Ф., Никитина Т. Л. Церковь святых апостолов Петра и Павла в селе Поречье Ярославской области – памятник архитектуры и живописи XVIII века // Искусство христианского мира. М., 2005. Вып. 9. С. 247–254; Алитова Р. Ф. Ростовская церковная архитектура XVIII века. М., 2010. С. 95, 96, 294; Морозов А. Г. Церковная ограда храмового комплекса в центре села Поречье // Ростовская старина. 2007. 28 авг. № 134; *Он же*. О реальной высоте Никитской колокольни в Поречье-Рыбном // Ростовская старина. 2019. Ноябрь. № 16 (185).

В первой половине 1970-х гг. Ростовским участком Ярославских реставрационных мастерских был подготовлен проект реконструкции и реставрации высокой Никитской колокольни. В архиве ГМЗ «Ростовский кремль» хранится более 70 подробнейших чертежей. С 1972 по 1985 г. наружная часть колокольни, верхние три из пяти ярусов были отреставрированы⁹.

Историческим в Поречье является сохранившееся здание вотчинного и волостного правления, возведенного, согласно «Повелениям» графа В. Г. Орлова, во второй половине 1770-х гг. В советское время здание было приспособлено под магазины. Несмотря на убогий внешний вид, искаженный цементной штукатуркой в виде «шубы», на фасадах здания видны мощные рамки барочных оконных наличников, широкие угловые лопатки, а кое-где, по карнизам, видны тонкие лепные тяги старой известковой штукатурки. Однако в списке вновь выявленных памятников ныне оно не значится¹⁰.

К середине XIX в. главная улица Поречья — «Вешка» (современная ул. Центральная) была уже плотно застроена двухэтажными кирпичными зданиями с жилыми помещениями в верхних и торговыми лавками в нижних этажах. Среди них изредка попадались деревянные дома. У зажиточных крестьян такие жилые строения выделялись богатым декоративным убранством, обилием «деревянных кружев». Тесовая обшивка домов разнообразна: в елочку или сочетание вертикальной и горизонтальной обшивок¹¹.

⁹ См., например: чертеж «Село Поречье Ростовского района Ярославской обл. Колокольня. План на отм. +62.58. Архитектурный обмер». Авторы: Маров В. Ф., директор; Бухта Б. В., главный архитектор; Тятенкова Н. Н., руководитель НИО; Топорова Р. С. Апрель 1975. Изготовитель: Ярославская специальная научно-реставрационная производственная мастерская; ватман, тушь; 60×79,8 см. Масштаб: 1:50 // ГМЗРК. НВФ-4020/5801; чертеж «Село Поречье Ростовского района Ярославской обл. Колокольня. I—II ярусы. Профили карнизов и капителей. Рабочий чертеж». Авторы: Маров В. Ф., директор; Бухта Б. В., главный архитектор; Тятенкова Н. Н. руководитель НИО; Плаксина (исполнила, копировала). Октябрь 1975. Изготовитель: Ярославская специальная научно-реставрационная производственная мастерская; калька, тушь; 60,8×87 см. Масштаб: 1:10 // ГМЗРК. НВФ-4020/5836; чертеж «Село Поречье Ростовского района Ярославской обл. Колокольня. Крест. Архитектурный обмер». Авторы: Маров В. Ф., директор; Бухта Б. В., главный архитектор; Тятенкова Н. Н., руководитель НИО; Дворжецкая Э. К. (исполнила). Изготовитель: Ярославская специальная научно-реставрационная производственная мастерская; ватман, тушь; 39,8×59,8 см. Масштаб: 1:10 // ГМЗРК. НВФ-4020/5834.

¹⁰ Морозов А. Г. «Повеления» графа В. Г. Орлова 16 июля 1774 г. о регулярной застройке села Поречья-Рыбного Ростовского уезда. С. 25—30; *Он же*. Поречье-Рыбное: здание вотчинного и волостного правления // Ростовская земля. История и культура [блог], 15 августа 2012. URL: http://rostland.blogspot.com/2012/08/blog-post_15.html (дата обращения: 07.03.2022).

¹¹ Морозов А. Г. Поречье-Рыбное. Топонимы: «Вешка» и «Березово» // Ростовская земля. История и культура [блог], 29 марта 2013. URL: https://rostland.blogspot.com/2013/03/blog-post_29.html (дата обращения: 07.03.2022); *Он же*. Поречье-Рыбное. Крестьянские дома: дом Карелиных, построенный в 1915 г. // Ростовская

Одной из важных проблем плотного, городского типа застройки являлись частые, порой значительные пожары, уничтожавшие целые улицы. Поэтому в одном квартале могли стоять дома разного времени. Особенно катастрофическим был пожар 9 мая 1887 г., уничтоживший 216 домов из 530. Таким образом, основная масса дошедшей до настоящего времени деревянной застройки, как и интерьеров каменных домов Поречья-Рыбного, относится к последнему десятилетию XIX – началу XX в.¹²

Сохранились массивы деревянной застройки на улицах Кирова и Чкалова, Чапаева и Пушкина, Фрунзе, Комсомольская и др., которые отличаются архитектурно-художественным разнообразием, удивительной целостностью. Глубокая связь с народными традициями, заимствование декора каменных зданий из деревянного зодчества, общий масштаб и характер ритмических членений, несмотря на ветхость и заброшенность, создают впечатление необычной гармонии¹³.

Советский период наложил отпечаток на планировочную структуру и застройку Поречья-Рыбного. В 1930-х гг. около десятка «кулацких и сгоревших от пожара 1887 г.» двухэтажных каменных домов на разных улицах были сломаны на кирпич для расширения и реконструкции консервного завода¹⁴.

Большую по площади территорию в западной части Поречья занял комплекс производственных зданий и сооружений консервного завода, бывшей фабрики П. А. Коркунова. Среди них доминирует единственное в селении пятиэтажное блочное здание заводоуправления 1970-х гг. Отметим, что на заводской территории сохранилось каменное двухэтажное здание консервного цеха начала XX в.¹⁵ На окраинах поселка возникли

земля. История и культура [блог], 29 сентября 2013. URL: <https://rostland.blogspot.com/2013/09/1915.html> (дата обращения: 07.03.2022).

¹² Пожар в селе Поречье Ростовского уезда. (По официальному донесению Ростовского исправника) // Ярославские губернские ведомости. 1887. Ч. неофиц. № 37.

¹³ Морозов А. Г. Поречье-Рыбное. Топонимы: «Верхний посад» и «Нижний посад» // Ростовская земля. История и культура [блог], 12 мая 2013. URL: https://rostland.blogspot.com/2013/05/blog-post_12.html (дата обращения: 07.03.2022); Он же. Поречье-Рыбное. Топоним «Долматово» // Ростовская земля. История и культура [блог], 16 июля 2013. URL: https://rostland.blogspot.com/2013/07/blog-post_5185.html (дата обращения: 07.03.2022); Он же. Поречье-Рыбное: крестьянские дома. Дом Коховых // Ростовская земля. История и культура [блог], 5 июля 2012. URL: http://rostland.blogspot.com/2012/07/blog-post_05.html (дата обращения: 07.03.2022); Он же. Поречье-Рыбное: крестьянские дома. Дом Власовых // Ростовская земля. История и культура [блог], 15 октября 2013. URL: http://rostland.blogspot.com/2013/10/blog-post_2608.html (дата обращения: 07.03.2022).

¹⁴ Морозов А. Г. Утраченные памятники Поречья-Рыбного. Дом крестьянина Якова Андреевича Пелевина // Ростовская старина. 2019. Декабрь № 17 (186); РФ ГАЯО. Ф. Р-10. Оп. 1. Д. 2. Л. 38; Воспоминания старожила пос. Поречье Александры Павловны Костылевой (1907–1991).

¹⁵ Морозов А. Г. Село Поречье-Рыбное в первые годы Советской власти // СРМ. Ростов, 2000. Вып. 11. С. 53; Он же. В годы коллективизации // Ростовский

целые кварталы с общественными и жилыми многоквартирными домами. В западной части селения в 1939–1940-х гг. появилась большая, протяженная улица Мологская, где осели переселенцы из затопляемых районов под Рыбинское водохранилище. В 1970–1980-х гг. почти на стыке Поречья и деревни Ново возведен новый район ПМК, состоявший из промышленных зданий и жилых многоквартирных домов¹⁶.

Также в 1970-х гг. в связи с постройкой новых зданий магазинов в Поречье-Рыбном и ряде других сел утрачены старые гостиные двory, служившие ранее крупными торговыми центрами для многих окрестных деревень. При строительстве так называемого «Большого» магазина в северной части центральной площади был снесен большой каменный двухэтажный дом, принадлежавший когда-то зажиточным крестьянам Рудаковым¹⁷.

Значительные изменения коснулись территорий в западной части Поречья, на границе между дорогой на ПМК и средней частью улицы Мологская. В 1980–1990-х гг. здесь были возведены три многоквартирных жилых дома и здание детского сада. В середине 1990-х гг. сюда, на окраину, в один из корпусов детского садика переехала Поречская территориальная администрация. Таким образом, изменилось и значение старого ядра населенного пункта. Исторический центр перестал быть сосредоточением объектов административного значения, хотя и не утратил ведущей роли.

Довольно выигрышное в визуальном аспекте положение занимает сохранившаяся каменная кладбищенская церковь св. Троицы (1865). Храм стоит при дороге из Поречья к Московскому шоссе. Церковь понесла значительные утраты, прежде всего своих интерьеров. В 1941–1950-х гг. была полностью утрачена каменная, с коваными решетками, церковная ограда. Около 35 лет храм использовался как колхозный склад. В 1990 г. возвращен верующим. Периметр бывшей церковной ограды давно нарушен расширяющимся действующим кладбищем в направлениях запада и севера¹⁸.

вестник. 1992. № 131, 132, 134; *Он же*. Материалы к топонимическому словарю Ростовского муниципального района: топонимия Поречского сельского округа на рубеже XX–XXI вв. // СРМ. Ростов, 2010. Вып. 18. С. 196.

¹⁶ *Морозов А. Г.* Поречье-Рыбное. Топоним «Молога» // Ростовская земля. История и культура [блог], 27 декабря 2015. URL: https://rostland.blogspot.com/2015/12/blog-post_27.html (дата обращения: 07.03.2022); *Он же*. Материалы к топонимическому словарю Ростовского муниципального района: топонимия Поречского сельского округа на рубеже XX–XXI вв. С. 187.

¹⁷ *Морозов А. Г.* Поречье-Рыбное. Утраченные памятники. Гостиный двор // Ростовская земля. История и культура [блог], 28 июля 2016. URL: https://rostland.blogspot.com/2016/07/blog-post_28.html (дата обращения: 07.03.2022); *Он же*. Поречье-Рыбное: утраченные памятники. Дом Рудаковых // Ростовская земля. История и культура [блог], 30 октября 2012. URL: https://rostland.blogspot.com/2012/10/blog-post_2147.html (дата обращения: 07.03.2022).

¹⁸ *Морозов А. Г.* Некрополь храма св. Троицы в Поречье-Рыбном второй половины XIX – первой четверти XX в. // ИКРЗ. 2015. Ростов, 2016. С. 295–317.

Территориальное и планировочное развитие Поречья-Рыбного в 1990–2010-х гг. зачастую происходило стихийно, при отсутствии общей градостроительной концепции. В настоящее время центральная зона требует освободить ее от поздних наслоений, искажающих облик исторической застройки. Ее целостность нарушается сужением проезжей части квартальных проулков заборами, появлением дачных ломаных крыш и современных отделочных материалов, таких как сайдинг. В 2000-х гг. была полностью разрушена каменная часовня святого благоверного князя Александра Невского (1888), стоявшая в северо-западной части центральной площади, в советский период использовавшаяся как «керосинка». Только потому, что в списках архитектурных памятников она не значилась. На ее месте было возведено каменное здание торгового комплекса «Мираж» с уродливой ломаной крышей. Таким образом, современное строительство изменило облик центральной площади, улицы и квартала¹⁹.

Большинство старинных каменных зданий в историческом центре и разных улицах, в советский период занимавшихся такими учреждениями, как детские ясли, школа, интернат, находятся в весьма ветхом и руинированном состоянии. Некоторые из упомянутых строений в 2010-е гг. обрели своих новых хозяев, есть надежда на их восстановление. Также приходится констатировать, что довольно значительная часть одноэтажных и двухэтажных каменных и деревянных домов, целые фрагменты отдельных улиц по причине вымирания и оттока населения ныне являются нежилыми²⁰.

Изучение сохранившихся памятников архитектуры и рядовых построек может дать исторические материалы по развитию строительного искусства на Ростовской земле на протяжении XVIII – начала XX в. Культурный пласт особой ценности – деревянное зодчество. Благодаря сохранившимся массивам деревянной застройки ростовские торговые села еще не утратили свой неповторимый индивидуальный архитектурный облик. Однако именно эта часть наследия является наиболее незащищенной²¹.

¹⁹ Морозов А. Г. Фотоальбом учителя Н. А. Бычкова // Ростовская земля. История и культура [блог], 12 апреля 2017. URL: https://rostland.blogspot.com/2017/04/blog-post_12.html (дата обращения: 07.03.2022); ГАЯО. Ф. 80. Оп. 1–1. Д. 769 («Дело об утверждении плана каменной часовни в селе Поречье Ростовского уезда»). Л. 1–4.

²⁰ Морозов А. Г. Поречье-Рыбное: крестьянские дома. Дом Пикушиных // Ростовская земля. История и культура [блог], 21 марта 2012. URL: https://rostland.blogspot.com/2012/03/blog-post_21.html (дата обращения: 07.03.2022); Он же. Поречье-Рыбное: народное училище – начальная школа // Ростовская земля. История и культура [блог], 12 апреля 2012. URL: https://rostland.blogspot.com/2012/04/blog-post_12.html (дата обращения: 07.03.2022); Он же. Угодичи. Жилой и торговый комплекс строений Алексея Абрамовича Макарычева // Ростовская земля. История и культура [блог], 9 февраля 2014. URL: https://rostland.blogspot.com/2014/02/blog-post_9.html (дата обращения: 07.03.2022).

²¹ Морозов А. Г. Угодичи: крестьянские дома. Дом Булатовых // Ростовская земля. История и культура [блог], 11 октября 2013. URL: https://rostland.blogspot.com/2013/10/blog-post_11.html (дата обращения: 07.03.2022); Он же. Угодичи.

Физический износ памятников архитектуры, особенно деревянных, в настоящее время достигает критической отметки, некоторые из них уже находятся в аварийном состоянии. Это происходит из-за отсутствия специального надзора, недостаточного количества квалифицированных специалистов, средств в местном муниципальном бюджете на финансирование мероприятий по ремонту и реставрации. Скорость физического износа зависит и от экологических факторов.

Старая застройка зачастую не обеспечивает комфортных условий для проживания в связи с физическим износом и недостаточным уровнем инженерного обеспечения. Модернизация исторических зданий проводится крайне редко, поэтому возникает потребность в новом строительстве. К сожалению, зачастую оно сопровождается сносом старинных сооружений и построек. Большинство современных зданий, грубо вклиниваясь в историческую застройку, нарушают целостность и ансамблевость сложившейся среды.

Потенциальные новые и старые владельцы не всегда понимают важность сохранения как исторической застройки в целом, так и элементов декоративного убранства отдельных зданий, многие из которых в списке памятников не значатся.

Таким образом, необходимо продолжить работу по постановке на учет всех значимых каменных и деревянных строений XVIII – начала XX в. Специалистам совместно с администрациями сельских поселений, Департаментом охраны объектов культурного наследия Ярославской области нужно придать таким зданиям охраняемый статус вновь выявленных памятников. С последующим включением в Единый государственный реестр объектов культурного наследия. В целом необходимо проработать вопрос о присвоении вышеупомянутым ростовским селам статуса исторических поселений в границах старой части застройки.

По закону обязанность по содержанию памятников истории и культуры в надлежащем состоянии лежит на их собственниках. Очень важно своевременно дать ответственным лицам необходимые разъяснения о соблюдении обязательных требований законодательства. Важна работа Департамента ОКН по оформлению и утверждению охранных обязательств на памятники, включенные в Единый государственный реестр объектов культурного наследия, с актами технического состояния, устанавливающими виды и сроки работ по сохранению.

Крестьянские дома. Дом Шаповых // Ростовская земля. История и культура [блог], 2 декабря 2013. URL: <https://rostland.blogspot.com/2013/12/blog-post.html> (дата обращения: 07.03.2022); *Он же*. Угодичи. Дом Михаила Николаевича Фафурина // Ростовская земля. История и культура [блог], 18 июля 2016. URL: https://rostland.blogspot.com/2016/07/blog-post_18.html (дата обращения: 07.03.2022).