

Министерство культуры Российской Федерации
Государственный музей-заповедник «Ростовский кремль»

История и культура Ростовской земли

2021



Ростов
2022

УДК 94(470.316-21)(082)
ББК 63.3Яр
И90

Сборник материалов научной конференции
«История и культура Ростовской земли», выходит с 1991 года

Научный редактор Я. Е. Смирнов

История и культура Ростовской земли. 2021 /
И90 Государственный музей-заповедник «Ростовский кремль». –
Ростов, 2022. – 404 с. : ил.
ISBN 978-5-6046011-4-3

В сборнике опубликованы материалы XXXI научной конференции «История и культура Ростовской земли», состоявшейся в Государственном музее-заповеднике «Ростовский кремль» 9–11 ноября 2021 г.

УДК 94(470.316-21)(082)
ББК 63.3Яр

ISBN 978-5-6046011-4-3

© Государственный музей-заповедник
«Ростовский кремль», 2022

Содержание

| | |
|--|-----|
| Аверьянов К. А. (<i>Москва</i>). Ростовские князья на Куликовом поле | 7 |
| Грязнов А. Л. (<i>Вологда</i>). Канцелярия князя Андрея Васильевича Меньшого..... | 13 |
| Орлов К. В. (<i>Санкт-Петербург</i>), Титов Г. А. (<i>Москва</i>). Изображения на ростовских монетах XIV–XV вв. и их прототипы | 33 |
| Кривцов Д. Ю. (<i>Нижний Новгород</i>). Угличское предание о митрополите Алексее в контексте легенд о путешествующих святых – основателях монастырей / храмов: историко-типологический аспект..... | 53 |
| Казаков А. А. (<i>Москва</i>). Московская митрополия, Ростовская архиепископия и Пошехонье в середине XVI в.: об одном свидетельстве Жития Адриана Пошехонского | 66 |
| Гожалимова О. С., Иванов Л. М. (<i>Рыбинск</i>). Рыбная слобода как часть регионального промыслового комплекса XVI–XVII вв. | 70 |
| Черкасова М. С. (<i>Вологда</i>). Новые документы митрополита Ростовского и Ярославского Ионы Сысоевича | 77 |
| Пушков В. П. (<i>Москва</i>). Калужские вкладные записи на московских изданиях первой половины XVII в. (по собраниям РГАДА)..... | 112 |
| Сергеев А. В. (<i>Санкт-Петербург</i>). «Русская родословная книга» князя А. Б. Лобанова-Ростовского как продолжение «Российской родословной книги» князя П. В. Долгорукова (на примере Ростовских Рюриковичей) | 121 |
| Белова Н. В. (<i>Ярославль</i>). Книги из библиотеки архиепископа Антония (Знаменского) в фонде Ярославской областной универсальной научной библиотеки имени Н. А. Некрасова..... | 141 |
| Мельник А. Г. (<i>Ростов</i>). О четырех сооружениях Соборной площади Ростова | 151 |
| Киселев Ал-й В. (<i>Ростов</i>). «Ярославские губернские ведомости» как источник по традиционной культуре населения Ярославской губернии XIX – начала XX в. (на материалах Романово-Борисоглебского и Рыбинского уездов)..... | 167 |

| | |
|---|-----|
| Колбасова Т. В. (Ростов). Опыт создания новых экспозиций в Ростовском музее древностей в 1920-е гг. (К 100-летию открытия картинной галереи)..... | 180 |
| Никитина Т. Л. (Ростов). Скульптурная ставроотека из ростовского Авраамиева монастыря | 200 |
| Пуцко В. Г. (Калуга). Икона свт. Николы с житием из Ружной церкви в Ростове Великом | 209 |
| Брюханова Е. В. (Ростов). Шитая икона с финифтяными вставками из собрания Ростовского музея..... | 221 |
| Пак В. Ф. (Ростов). Атрибуция нескольких миниатюр на эмали из собрания ГМЗ «Ростовский кремль» (иконы ростовских крестьян Папутниковых)..... | 250 |
| Иванов В. В. (Москва). Андрей Дмитриевич Иванов и его семья (Ростов конца XIX – начала XX века) | 262 |
| Степанов К. А. (Ростов). Первая мировая война: военнопленные в Ростовском уезде Ярославской губернии | 275 |
| Чекмасов Д. Н. (Ярославль – Ростов). От студента-эсера до последнего священника взорванного храма: Николай Николаевич Нагорный по документам личного архива | 304 |
| Ланской Г. Н. (Москва). Документы архива Государственного музея-заповедника «Ростовский кремль»: проблемы систематизации, атрибуции, описания и использования | 316 |
| Чекмасов Д. Н. (Ярославль – Ростов). «Недостающие кусочки пазла»: массовые генеалогические источники в фондах ГМЗ «Ростовский кремль» (метрические книги, исповедные росписи, брачные обыски и т. п.)..... | 322 |
| Садовников В. А. (Ростов). Каталогизация колоколов из собрания Государственного музея-заповедника «Ростовский кремль»..... | 338 |
| Сапожникова А. Г. (Ростов). Борисоглебцы в тылу и на фронтах Великой Отечественной войны. Материалы к выставке «Герои Великой Победы» | 347 |
| Андреева А. Ю. (Переславль-Залесский), Халиков И. А. (Казань). К вопросу о проблемах создания охранных зон объектов культурного наследия | 353 |

| | |
|--|-----|
| Морозов А. Г. (<i>Ростов</i>). К проблеме сохранения архитектурно-градостроительного наследия исторической застройки торговых сел Ростовского уезда | 359 |
| Вишневский В. И. (<i>Сергиев Посад</i>). Городище «Городец» у д. Гусарниково на р. Печегде – памятник дьяковской культуры | 367 |
| Уткин Д. Е. (<i>Ярославль – Ростов</i>). Археологические разведки на территории Богоявленского островского монастыря в д. Хопылево | 376 |
| Леонов Д. Е. (<i>Ростов</i>). Звания «Почетный гражданин города Ростова, Ростовского района», «Почетный гражданин Ростовского муниципального округа», «Почетный гражданин Ростовского муниципального района»: учреждение, практика присвоения (1995–2021 гг.) | 383 |
| Список сокращений | 402 |

**Книги из библиотеки
архиепископа Антония (Знаменского)
в фонде Ярославской областной
универсальной научной библиотеки
имени Н. А. Некрасова**

Н. В. Белова

Среди архиереев, управлявших Ярославской епархией в конце XVIII – начале XX в., было немало знатоков и ценителей книги. В фонде Ярославской областной универсальной научной библиотеки имени Н. А. Некрасова (далее – ЯОУНБ) в ходе работы по изучению и реконструкции личных библиотек были выявлены книги из собраний целого ряда ярославских архиепископов: Арсения (Верещагина), Нила (Исаковича), Ионафана (Руднева). В их числе и книги из библиотеки архиепископа Антония (Знаменского).

Родился Антоний (Знаменский) в 1765 г. в Новгороде в семье протоиерея Знаменского собора. Учился в Новгородской семинарии, затем в семинарии Александро-Невской лавры в Санкт-Петербурге, где и остался преподавать после окончания. В 1792 г. он принял иночество, через три года, в 1795 г., был назначен настоятелем Валдайского Иверского первоклассного монастыря со званием ректора Александро-Невской семинарии. В 1799 г. Антоний стал епископом Старорусским, викарием Новгородской епархии. В течение следующих семи лет управлял последовательно Вологодской и Тобольской епархиями. В 1806 г. он уже в сане архиепископа был переведен в Ярославль¹.

Ярославской епархией Антоний управлял в течение 14 лет. В это время он много внимания уделял обустройству архиерейского дома: был построен каменный двухэтажный корпус монашеских келий, прилегающий к монастырской стене напротив церкви Богоявления, перестроены Святые ворота, переходы от архиерейских покоев до стены, прилегающей к Которосли, и ограды между библиотекой, колокольней и церковью Ярославских чудотворцев. В 1812 г. было перестроено парадное крыльцо и пристроены сени к Крестовой церкви и архиерейским покоям. К колокольне был пристроен второй ярус².

¹ *Крылов А. П.* Иерархи Ростово-Ярославской паствы в преемственном порядке с 992 г. до нашего времени. Ярославль, 1864. С. 280–281.

² Там же. С. 282.

Правда, уже в XIX в. местные краеведы скептически относились к подобной деятельности архиепископа Антония. Краевед, коллекционер, один из создателей Ростовского музея церковных древностей Андрей Александрович Титов (1844—1911) писал, что «этот преосвященный немало искажил драгоценных архитектурных памятников древности, в особенности же перепортил Преображенскую церковь в Спасском монастыре»³.

Однако есть среди строительных начинаний архиепископа Антония и те, которые можно оценить положительно. В 1810 г. было перестроено здание семинарской библиотеки. В 1816 г. был заключен контракт на строительство новой ризницы «по данному плану и фасаду за подписанием его высокопреосвященства» с крестьянином Петром Ивановым из деревни Вахрушево Ярославского уезда. Ризница была построена в 1817 г.⁴ Здесь была размещена библиотека Ярославского архиерейского дома⁵.

Занимаясь строительными делами и обустройством Архиерейского дома, Антоний не забывал и об учебных заведениях, в частности, он из епархиальных пожертвований образовал благотворительный капитал на содержание бедных учеников семинарии. На годы его пребывания в Ярославле пришлось реформа духовных учебных заведений. Одной из забот архиепископа Антония было повышение образовательного уровня священнослужителей⁶.

В 1818 г. архиепископ Антоний был вызван в Санкт-Петербург для работы в Синоде, а через два года по своему прошению был уволен на покой в Деревяницкий монастырь Новгородской епархии. Скончался архиепископ Антоний (Знаменский) 10 августа 1824 г.⁷

Еще со времени преподавания в Александро-Невской семинарии Антоний занимался переводами богословских сочинений, составил ряд учебных пособий. Подробный список трудов архиепископа Антония приводит Г. Н. Геннади, отмечая, что многие из них остались в рукописях в новгородской семинарии⁸. При жизни Антония было опубликовано несколько проповедей⁹, ода императору Павлу I по случаю преобразования

³ Летописец о ростовских архиереях / с примеч. чл.-кор. А.А. Титова. СПб., 1890. С. 58.

⁴ Государственный архив Ярославской области (далее — ГАЯО). Ф. 232. Оп. 1. Д. 1580.

⁵ ГАЯО. Ф. 232. Оп. 1. Д. 1592.

⁶ Белова Н. В. Архиепископ Ярославский и Ростовский Антоний Знаменский (1765—1824 гг.) // Путь в науку: сб. научных работ аспирантов и студентов исторического факультета. Ярославль, 2004. Вып. 9. С. 118—123.

⁷ Крылов А. П. Указ. соч. С. 282.

⁸ Геннади Г. Н. Справочный словарь о русских писателях и ученых, умерших в XVIII и XIX столетиях и Список русских книг с 1725 по 1825 г. Берлин, 1876. Т. 1. С. 34—35.

⁹ Антоний, архиеп. Слово на случай избрания судей в Санктпетербургскую губернию. Говорено в соборной святого Николая церкви, что в Морской, Невской семинарии префектом, Новгородскаго Вяжицкаго монастыря, архимандритом Антонием. Генваря 17 дня 1795 года. СПб., 1795. [2], 8 с.; *Он же*. Слова на случай выборов в Ярославской губернии судей / при высоком присутствии их им-

в 1797 г. Александро-Невской духовной семинарии в академию¹⁰. В 1821 г. был опубликован «Опыт о воспитании в первых его понятиях и правилах», над которым Антоний работал с 1810 г.¹¹

Антоний (Знаменский) был членом различных обществ¹². Например, в 1812 г. он был принят в почетные члены Общества любителей российской словесности при Московском университете¹³.

На протяжении всей жизни Антоний интересовался книгами, их собиранием и сохранением. В молодости в Александро-Невской семинарии недолгое время был библиотекарем. В Ярославском архиерейском доме Антоний в 1817 г. ввел новую систему описи книг в библиотеке. Всю опись предполагалось разделить на две части: печатные книги и рукописи. Книги, предназначенные для богослужений, предполагалось оставить в ризнице. Все остальные следовало разделить на 6 групп: 1) Священное писание (толкования святых отцов, катехизисы, жития святых, проповеди); 2) Философия (история философии, логика, физика, естественная история и др.); 3) Словесность (риторика, буквари, словари и др.); 4) История (гербовники, родословные, «записки», «хронологии»); 5) Технология и архитектура (чертежи и планы); 6) География («путешествия», карты и атласы). При занесении книг в описи Антоний особо указывал: «писать, не держась величины книг»¹⁴.

Осенью 1817 г. по распоряжению архиепископа Антония была проведена проверка книг в ризнице архиерейского дома, «чтобы каждая вещь по описи была на своем месте»¹⁵. В числе прочих было проверено 129 номеров рукописных книг и 544 старопечатных¹⁶.

Архиепископ Антоний заботился и о комплектовании библиотеки Ярославского архиерейского дома. По его личному распоряжению для библиотеки закупались книги. В 1812 г. «Список книгам, вновь купленным

ператорских высочеств, государыни великой княгини Екатерины Павловны и супруга ея, светлейшего принца Георгия Голштейн-Ольденбургского, новгородского, тверского и ярославского генерал-губернатора и главного директора путей сообщения в России, говоренныя Антонием архиепископом ярославским и ростовским и кавалером. М., 1812. [2], 18 с.

¹⁰ Антоний, архиеп. Ода всепресветлейшему благочестивейшему великому государю императору Павлу Первому самодержцу всероссийскому: Которую Александроневская академия, во изъявление всеглубочайшей благодарности за высокомонаршую милость всеподданнейше приносит. СПб., 1798. 13, [1] с.

¹¹ Антоний, архиеп. Опыт о воспитании в первых его понятиях и правилах / соч. архиепископа, Антония Знаменского. СПб., 1821. 68, [2] с.

¹² Заметки из автобиографии архиепископа Антония Знаменского / сообщ. Макарий // Странник. 1868. № 12. Отд. 1. С. 112.

¹³ Словарь членов Общества любителей российской словесности при Московском университете, 1811–1911. М., 1911. С. 13.

¹⁴ ГАЯО. Ф. 232. Оп. 1. Д. 1573. Л. 1–1 об.

¹⁵ ГАЯО. Ф. 232. Оп. 1. Д. 1592. Л. 2–5 об.

¹⁶ Там же. Л. 6.

по резолюции его Высокопреосвященства», включал 74 наименования¹⁷. В «Реестре каких книг в доме его Высокопреосвященства нет, а какие нужны» кроме богослужебных книг, сочинений святых отцов, значились «Архангелогородский летописец», «Новгородский летописец», а также «Русский временник»¹⁸, что свидетельствует об интересе архиепископа Антония к отечественной истории.

«Список новокупленных книг» 1817 г. включал 26 наименований на русском и иностранных языках по разным отраслям знания. Среди них «Некоторые соображения по предмету мануфактур в России», изданные в Санкт-Петербурге в 1816 г., «Руководство к усовершенствованию в России овцеводства» В. Фрибе, изданное в Санкт-Петербурге в 1807 г. второе издание «Древней российской вивлиофики» в 20 частях и другие книги¹⁹.

Архиепископ Антоний был в числе первых, кто начал изучать и собирать наследие, хранившееся в храмах и монастырях Ярославской епархии. По его распоряжению с монастырских документов снимали копии и доставляли ему в личную библиотеку. Копии снимались и с книг, принадлежавших частным лицам. Поскольку подлинники некоторых рукописей до нашего времени не сохранились, то подобная деятельность архиепископа Антония имела большое значение. Рукописям из библиотеки архиепископа Антония посвящены работы Е. В. Сеницыной²⁰.

Кроме рукописей Антонию принадлежали и печатные книги. В фонде ЯОУНБ выявлено восемь книг из библиотеки архиепископа Антония (Знаменского), в том числе одна на немецком языке.

О принадлежности книг архиепископу Антонию говорят владельческие записи. Интересно, что помечая свои книги, Антоний указывал не только свое имя, но и должность, и дату. Поэтому, книги из нашего фонда, несмотря на малое количество, отражают практически все перемещения Антония по службе. Именно в порядке появления книг в библиотеке архиепископа мы их и рассмотрим более подробно.

Самая ранняя по времени запись на книге «Algemeine Historie von Spanien» («Общая история Испании»)²¹. Книга напечатана в 1754 г. в г. Галле. На титульном листе имеется владельческая запись на латыни, вы-

¹⁷ ГАЯО. Ф. 232. Оп. 1. Д. 1454. Л. 1–3.

¹⁸ Там же. Л. 4–4 об.

¹⁹ ГАЯО. Ф. 232. Оп. 1. Д. 1587. Л. 1–1 об., 3–4.

²⁰ Сеницына Е. В. Архиепископ Антоний Знаменский, собиратель и исследователь ярославских рукописей // Исследования по источниковедению истории СССР дооктябрьского периода: сб. ст. М., 1990. С. 82–93; Она же. Описание рукописных книг исторического содержания из библиотеки Ярославского архиепископа Антония Знаменского // Проблемы истории и культуры. Ростов, 1993. С. 97–123.

²¹ Ferreras, Juan de. Algemeine Historie von Spanien: Mit den Zusätzen der fr. Übers. nebst der Fortsetzung bis auf gegenwärtige Zeit / Johan von Ferreras; Unter der Aufsicht u. mit einer Vorrede Sigmund Jacob Baumgartens hrsg. Halle: Gebauern, 1754. Bd. 2. 734, [30] с., [1] л. карт.

полненная коричневыми чернилами: «Rectoris seminario Petropolitano Archimandritue Antonii Znamenskii anno rep. sul. 1796 mart 14 (?) d». Книгу Антоний приобрел, будучи ректором семинарии и архимандритом Валдайского Иверского монастыря. Книга в цельнокожаном переплете, корешок с бинтами (5), форзац и нахзац из мраморной бумаги. Вероятно, поэтому владельческая запись располагается на титульном листе.

Следующей по времени является запись на книге «Всеобщее Швеции изображение» (СПб., 1797; ЯОУНБ № 308112 Р): «Невской семинарии ректора, Иверскаго Архимандрита Антонія Знаменскаго 1797 года, сентября 02 дня». Экземпляр в немой издательской обложке из голубой бумаги. Запись выполнена коричневыми чернилами и располагается на внутренней стороне обложки.

Автором был Жан-Пьер Гийом Като-Кальвиль (1759–1819) – историк и географ из семьи французских гугенотов, переселившихся в Пруссию в 1685 г. Он стал французским реформатским проповедником в Стокгольме в 1783 г. Позднее покинул этот пост и жил как писатель-географ и путешественник в Париже. Приобрел известность благодаря географическим описаниям региона Балтийского моря. Жизнь в Стокгольме позволила ему составить детальное описание истории и культуры шведов²².

Данный экземпляр представляет собой титульное издание книги «Всеобщее Швеции изображение, или Краткое историческое и географическое начертание сего государства.: С приобщением законоположения и всех важнейших в оном перемен.: Состояние хлебопашества, торговли, промыслов, художеств, мануфактур и словесных наук.: Также описание обычаев и нравов сего народа», вышедшей в Санкт-Петербурге в 1797 г. в Императорской типографии. Оба издания идентичны, даже нарушение в нумерации страниц сохраняется. Отличаются они только титульным листом²³.

Следующей по времени владельческой записью отмечена книга «Новый гонец и путеуказатель, или Повсеместный российский и повсюдный европейский дорожник» (СПб., 1793; ЯОУНБ № 335470 Р). На форзаце имеется запись, выполненная коричневыми чернилами: «Антонія Епископа Старья Руси. 1800 года августа 9 дня». Текст записи отражает продвижение Антония по службе – 9 октября 1799 г. он стал епископом Старорусским, викарием Новгородской епархии.

Автором книги был Василий Григорьевич Рубан (1742–1795) – писатель, поэт, издатель. С 1764 г. он публиковал переводы с французского и немецкого языков, оригинальные стихотворения в различных журналах. Среди них «Доброе намерение», «Парнасский щепетильник», «Трутень», «Живописец». С 1769 г. В. Г. Рубан предпринимал попытки издавать соб-

²² Катто-Кальвиль Жан-Пьер-Гильом. Избранные сочинения [электронный ресурс] URL: http://az.lib.ru/k/kattokalxwilx_z/ (дата обращения: 25.01.2022).

²³ Сводный каталог русской книги гражданской печати XVIII века. 1725–1800: в 5 т. М., 1964. Т. 2: К–П. С. 29–30. № 2883.

ственные журналы, такие как «Ни то, ни сё», «Трудолюбивый Муравей», «Старина и Новизна». Кроме того, он известен как автор исторических сочинений, первого путеводителя по Москве, работ по статистике и географии²⁴.

Издание вышло в трех частях и кроме традиционного дорожника содержит много полезных сведений для путешественников по России и Европе: информацию о европейской валюте, мерах веса, расписании движения почты, стоимости отправки писем и т. д.

В нашем экземпляре сплетены все три части. Экземпляр в составном переплете: корешок и уголки крышек кожаные, крышки обтянуты мраморной бумагой, обрез крапчатый (красная краска).

Следующие две книги Антоний приобрел уже в Тобольске. Первая книга — «О разуме законов» Шарля Луи Монтескье (СПб., 1801; ЯОУНБ № к 898662 БР). Владельческая запись, выполненная коричневыми чернилами, располагается на форзаце: «Антонія Архієпископа Тобольскаго и Сибирскаго. 1803 г. декабря 2. д.». Экземпляр во владельческом составном переплете: крышки обтянуты мраморной бумагой, корешок и уголки кожаные, обрез крапчатый (красная краска).

Вторая книга — «Ядро хронологическое истории всемирной от начала света до кончины Екатерины II» (М., 1804; ЯОУНБ № 980060 БР). Владельческая запись, выполненная коричневыми чернилами, располагается на титульном листе: «Антонія Архієпископа Тобольскаго и Сибирскаго 1805 г. ». Экземпляр не обрезан, без переплета и обложки.

Автор книги на титульном листе не указан, его имя значится лишь в посвящении. Это Князь Алексей Петрович Голицын (1754—1811) — действительный статский советник, писатель, переводчик, ярославский вице-губернатор в 1797—1798 гг. Помимо упомянутого выше издания, Голицын подготовил еще «Таблицу хронологическую государей европейских» (М., 1801), составил «Дорожный календарь, или Указатель главных дорог империи» (М., 1805), познакомил русских читателей с некоторыми иностранными сочинениями о путешествиях²⁵.

Следующие три книги, согласно владельческим записям, были приобретены, когда Антоний стал архиепископом Ярославским и Ростовским. Наиболее ранняя из «ярославских» владельческих записей находится на форзаце книги «Начальные основания химии горючее существо опровергающей» Х. Гиртанера (СПб., 1801; ЯОУНБ № 973124 Р). Запись, выполненная коричневыми чернилами, располагается на форзаце: «Антонія Архієпископа Ярославскаго 6 апреля 1810 года». Экземпляр во владельческом составном переплете: корешок и уголки крышек кожа-

²⁴ Александров Ю. Н. Первый московский краевед Василий Григорьевич Рубан. 1742—1795 // Краеведы Москвы: сб. / сост. Л. В. Иванова, С. О. Шмидт. М., 1991. С. 16—31.

²⁵ Заборов П. Р. Голицын Алексей Петрович // Словарь русских писателей XVIII века. Л., 1988. Вып. 1. С. 210—211.

ные, крышки переплета обтянуты мраморной бумагой, обрез крапчатый (красная краска).

Перевел труд профессора Геттингенского университета Христофора Гиртанера ученый-химик, один из первых воздухоплавателей в России Яков Дмитриевич Захаров (1765–1836). Издание этой книги положило начало развитию кислородной теории в России, а самого Захарова побудило к созданию русской химической номенклатуры²⁶.

Следующая по времени владельческая запись находится на книге Фонтенеля «Похвальное слово императору Петру Великому» (М., 1807; ЯОУНБ 307836 Р). Запись выполнена коричневыми чернилами: «Антонія Архієпископа Ярославскаго и Ростовскаго ноября 21 дня 1811 года. Ярославль». Экземпляр в составном переплете: корешок и уголки крышек кожаные, крышки переплета обтянуты бумагой.

Бернар Ле Бувье де Фонтенель (1657–1757) – французский писатель и ученый. Похвальное слово было произнесено им в публичном собрании Парижской академии 14 ноября 1725 г., через 9 месяцев после смерти Петра I²⁷.

Последняя по времени владельческая запись находится на книге «Экономическая ботаника» (СПб., 1804; ЯОУНБ 362207 Б). Запись, выполненная коричневыми чернилами, находится на форзаце: «Антонія Архієпископа Ярославскаго и Ростовскаго апреля 6 дня, 1818 года. Ярославль». Экземпляр в составном переплете: корешок и уголки крышек кожаные, крышки обтянуты мраморной бумагой, обрез крапчатый (красная краска).

Книга была приобретена Антонием незадолго до отъезда в Санкт-Петербург. Он был вызван для присутствия в Синоде в августе 1818 года²⁸. Это первое в России издание по экономической ботанике, предметом изучения которой является хозяйственное использование растений. Автор – немецкий физик, химик, горный инженер и натуралист Георг Адольф Сукков (1751–1818). Он был профессором физики, химии и естествознания в Гейдельбергском университете, написал ряд книг и статей по химии, ботанике, зоологии и минералогии.

Кроме владельческих записей на книгах имеются пометы, которые также можно отнести ко времени архиепископа Антония. На форзацах пяти книг присутствуют написанные коричневыми чернилами номера от 30 до 699. Имеются пометы, указывающие на цену книги, например, «3 | 07 без пер».

По завещанию архиепископа библиотека была передана Новгородской духовной семинарии. В исследовательской литературе отмечается, что это была значительная по объему библиотека печатных книг XVI – нача-

²⁶ Н. П. Захаров Яков Дмитриевич // Русский биографический словарь. СПб., 1916. Т.: Жабокритский–Зяловский. С. 298–299.

²⁷ Полуденский М. П. Петр Великий в Париже // Русский архив. 1865. № 5–6. Стб. 702.

²⁸ Крылов А. П. Указ. соч. С. 281.

ла XIX в. Данные о точном количестве книг разнятся. Новгородские исследователи И. Л. Григорьева и Н. В. Салоников пишут, что библиотека включала 1028 наименований²⁹. Е. В. Сеницына пишет, что библиотека Антония насчитывала более двух тысяч названий. Кроме того, Е. В. Сеницына отмечает, что среди книг архиепископа Антония 155 — это сочинения современных Антонию историков, издания русских летописей, большая подборка топографических описаний различных губерний России³⁰.

Наличие книг, принадлежавших Антонию Знаменскому, в фонде ЯОУНБ свидетельствует, что часть его библиотеки осталась в Ярославле. Попытаемся проследить историю этих экземпляров. На корешках шести книг имеется написанный красной краской номер. Этот же номер нанесен на форзаце синим карандашом. Например, на книге «Начальные основания химии горючее существо опровергающей» Х. Гиртанера — «890», «О разуме законов» Ш. Л. Монтескье — «1105», «Новый гонец или путеуказатель» В. Г. Рубана — «1139». На экземпляре книги «Ядро хронологическое истории всемирной от начала света до кончины Екатерины II», у которой переплет отсутствует, подобный номер нанесен синим карандашом в верхней части титульного листа — «957». Номер, написанный красной краской на корешке, отмечен и на одной из книг, принадлежавших архиепископу Антонию, из редкого фонда Ярославского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника (далее — ЯИАХМЗ)³¹. По данным составителя каталога Т. И. Гулиной, подобный номер свидетельствует о принадлежности книги библиотеке Ярославского архиерейского дома.

Одна из книг, принадлежавших архиепископу Антонию, из фонда ЯОУНБ отличается своим происхождением от остальных. На ней присутствует овальный фиолетовый штамп «Библиотека Ярославского древлехранилища» и карандашная запись с указанием, когда и от кого книга была получена. Согласно этой записи, книга поступила в Древлехранилище 1 марта 1904 г. от Н. А. Тихвинского.

Николай Андреевич Тихвинский (ок. 1825–1905) — протоиерей Ростовского Успенского собора (1865–1871), ректор Ярославской духовной семинарии (1871–1886), профессор Демидовского юридического лицея и настоятель Александро-Невской церкви при нем³². Он родился в семье протоиерея Ростовского Успенского собора Андрея Тихвинского и приходился архиепископу Антонию внучатым племянником. Его мать — Параскева Стефанова была дочерью Стефана Знаменского, брата архиепи-

²⁹ Григорьева И. Л., Салоников Н. В. История библиотеки Новгородской духовной семинарии: 1760–1925 гг. // Вестник Новгородского государственного университета. 2009. № 53. С. 18.

³⁰ Сеницына Е. В. Архиепископ Антоний Знаменский... С. 90.

³¹ Гулина Т. И. Книги гражданской печати 1708–1800 гг. из собрания Ярославского музея-заповедника: каталог. Рыбинск, 2003. С. 283. № 1337.

³² Алексеев В. П. Ярославский некрополь. Ярославль, 2000. Вып. 1: Тугова гора. С. 45; ГАЯО. Ф. 230. Оп. 2. Д. 4426. Л. 31–38.

скопа Антония³³. На титульном листе книги имеется владельческая запись, выполненная коричневыми чернилами: «Stephani I. Znamenskogo». Запись свидетельствует, что книгой какое-то время владел Стефан Знаменский. Он к тому времени был протоиереем Знаменского собора в Новгороде и вскоре умер. Книга, вероятно, находилась в семье Тихвинских. Уже в преклонном возрасте Николай Андреевич передал ее в Древлехранилище, ему к тому времени было почти 80 лет.

Это был не первый дар Н. А. Тихвинского в Древлехранилище. В списке пожертвований, который хранится в ЯИАХМЗ, есть сведения о том, что в марте 1903 г. Н. А. Тихвинский передал более 30 рукописных и печатных книг, среди которых преобладали издания XVIII в.³⁴ Древлехранилище – исторический музей при Ярославской губернской ученой архивной комиссии (далее – ЯГУАК) – было открыт в 1895 г. В него влилась и библиотека ЯГУАК³⁵. Уже в 1920-х гг. библиотека Древлехранилища поступила в Научную библиотеку при Ярославском государственном музее (ныне – ЯИАХМЗ)³⁶.

В фонд ЯОУНБ все книги поступили из Ярославского музея-заповедника в 1950-х гг. На четырех из них присутствует овальный фиолетовый шрифтовой штамп с зубчатой каймой «Научная библиотека при Ярославском Госмузее».

Таким образом, коллекция книг, принадлежавшая архиепископу Антонию (Знаменскому), хотя и небольшая, но, безусловно, представляет интерес. Тем более что библиотека архиепископа Антония как единое целое не сохранилась. После революции книги из библиотеки Новгородской духовной семинарии поступили в Государственную публичную библиотеку в Ленинграде (ныне – Российская национальная библиотека, далее – РНБ). В 1947 г. в одном из книгохранилищ был пожар, в результате которого пострадали и книги из Новгородской духовной семинарии. Ныне сохранившиеся книги рассредоточены по разным отделам РНБ, часть книг попала в Санкт-Петербургскую духовную академию³⁷. Электронный каталог РНБ на данный момент содержит информацию о 30 экземплярах книг на русском и иностранных языках, ранее принадлежавших архиепископу Антонию. Поэтому каждый сохранившийся экземпляр важен для истории книжного собрания архиепископа Антония (Знаменского).

³³ Тихвинский Н. А. Воспоминания о жизни и служебной деятельности протоиерея Ростовского Успенского собора Андрея Тимофеевича Тихвинского, скончавшегося 15 мая 1867 года // Ярославские епархиальные ведомости. 1867. Ч. неофиц. № 29. С. 231.

³⁴ Гулина Т. И. Указ. соч. С. 48.

³⁵ Там же. С. 46

³⁶ Там же. С. 47.

³⁷ Григорьева И. Л., Салоникиев Н. В. Указ. соч. С. 19.

Книги могут много рассказать о владельце. Подробная запись с точной датой и местом поступления книги в библиотеку свидетельствует о внимательном и ответственном отношении к пополнению книжного собрания. А наличие однотипных составных переплетов говорит о том, что архиепископ Антоний заботился о сохранности книг. Тематика книг отражает широкие интересы владельца, которые не замыкались только на гуманитарной сфере.