

Опись Ростовского архиерейского дома 1691 г.

А. Г. Мельник

Опись Ростовского архиерейского дома 1691 г. (далее — Опись) была введена в научный обиход архимандритом Владимиром, который опубликовал в 1888 г. ее небольшой фрагмент¹. С тех пор к Описи по различным частным вопросам исследователи обращались неоднократно. Однако во всей полноте этот источник оставался не востребованным.

Причиной составления Описи стала смерть ростовского митрополита Ионы, последовавшая 2 декабря 1690 г. Опись была выполнена по указу царей Иоанна Алексеевича и Петра Алексеевича под руководством дьяка Михаила Воинова, присланного в Ростов из Москвы².

Данный источник обладает исключительной ценностью прежде всего потому, что им зафиксировано состояние Ростовского архиерейского дома в момент наивысшего его расцвета. Описью как бы подведен впечатляющий итог деятельности упомянутого митрополита Ионы (1652–1690) по сооружению архитектурного ансамбля архиерейского дома, известного ныне под поздним названием Ростовского кремля, всяческому его украшению и концентрации в нем значительных богатств. Значение Описи повышает и то, что она является старейшим подобным документом из относящихся к Ростовскому архиерейскому дому. Более того, в настоящий момент это — самая старая Опись среди всех известных описей церквей и монастырей Ростова.

В преамбуле Описи говорится о том, что по указу царей Иоанна Алексеевича и Петра Алексеевича от 6 января 1691 г. дьяку Михаилу Воинову было поручено ехать в Ростов и выполнить там опись соборной церкви и имущества архиерейского дома; названа и причина составления данной Описи — смерть Ионы, митрополита Ростовского и Ярославского. Далее указаны важнейшие лица, участвовавшие в составлении Описи, и приведен перечень объектов описания. Заканчивается преамбула словами «и то писано в сих книгах по статьям».

Действительно, вся Опись разбита на большие разделы, а они, в свою очередь, — на меньшие главы. Большинство, хотя и не все из этих разделов и глав, снабжено специальными заголовками.

В целом Опись имеет следующую структуру.

За преамбулой следует описание кафедрального Успенского собора и его звонницы, затем — церковей собственно архиерейского двора — Спаса Нерукотворного (Спаса на Сенях), Воскресения, Иоанна Богослова и колоко-

¹ Владимир, архим. Состояние Ростовского митрополичьего дома в конце XVII столетия // Ярославские епархиальные ведомости. 1888. Ч. неофиц. Стб. 317—319.

² См. о нем: *Веселовский С. Б.* Дьяки и подьячие XV — XVII вв. М., 1975. С. 607.

лов на их колокольнях. Кроме наружного облика всех этих храмов, в каждом из них зафиксированы иконы с их украшениями, церковные облачения, утварь, книги и другие элементы внутреннего убранства. Далее таким же образом описана церковь Григория Богослова, что по сию пору стоит у южных стен архиерейского двора. Перечислены и окружавшие ее постройки.

Следующий большой раздел Описи посвящен митрополичьей ризнице, в которой хранились панагии, кресты, церковные облачения, утварь и книги.

Затем описано богатейшее содержимое казенных палат. В них имелись иконы, книги, одежда, деньги, часы, меха, ткани, кожи, мебель, писчая бумага, жалованные грамоты, церковная утварь, посуда, ручное холодное и огнестрельное оружие, пушки, гвозди, железо, масло, зерно, крупы и многое другое.

Следом перечислена посуда, использовавшаяся в отдельных «службах» архиерейского двора, — погребе, скатертной палате и поварне.

Далее описаны имущество и лошади архиерейского конюшенного двора.

Затем идет раздел, посвященный беглому описанию гражданских построек собственно митрополичьего двора — от Хором для пришествия великих государей до зданий хозяйственного назначения и крепостных стен и башен.

Заканчивается основная часть Описи фиксацией имевшихся в вотчинах архиерейского дома в Ростовском уезде запасов зерна, круп, количества лошадей и другого скота.

В последней, итоговой части Описи суммированы приведенные выше данные о содержимом ризницы, казенных палат и служб, а также о лошадях, скоте, имуществе и запасах конюшенного двора и вотчинных сел.

Археографическое введение

Опись Ростовского архиерейского дома 1691 г. публикуется по единственному известному подлинному списку, хранящемуся в Государственном музеезаповеднике «Ростовский кремль», Р-1083.

Рукопись в 2° (в среднем 32,2 x 20,6 см) выполнена на 158 пронумерованных листах. Из них лист 78, страница 122 об. и лист 123 остались чистыми. На них существуют только пометы времени составления рукописи: «порозжи». Кроме того, между 144 и 145 листами имеются 3 чистых листа с пометами, современными данной рукописи: «Три листа порозжи». На первом из этих листов сохранился ошибочный номер пагинации XIX в.: 145. Но тем же номером помечен и лист, следующий за тремя указанными чистыми листами. Обозначим эти последние номерами 144а, 144б, 144 в. Между верхней крышкой переплета и первым листом рукописи расположены 3 пронумерованных листа, которые в данной работе обозначаются цифрами I, II, III. Между 158-м пронумерованным листом и нижней крышкой переплета расположен еще один пронумерованный лист, обозначаемый здесь цифрой IV. Таким образом, в общей сложности кодекс включает в себя 165 листов. Опись имеет картонный переплет, обтянутый кожей с тиснением. Крышки этого переплета выступают над ее обрезом.

Опись выполнена на бумаге с филигранями «Герб Амстердама» двух видов. Первая из них (ил. 1) с контрамаркой «I M», близка филигрании № 129

(1678–1680 гг.) альбома Т. В. Диановой, Л. М. Костюхиной³. Вторая (ил. 2) с контрамаркой «М I», типа № 256 (1689, 1690 гг.) альбома Т. В. Диановой⁴. Обозначим первую филигрань — Ф. 1, вторую — Ф. 2. Большая часть бумаги, использованной в кодексе, имеет первую филигрань (Ф. 1).

На всех листах рукописи расположена скрепа дьяка Михаила Воинова, выполненная очень размашисто — так, что иногда росчерк его пера пересекает всю страницу: «Диак Михайло Воинов».

Кодекс имеет следующие записи и наклейки.

На корешке переплета красной краской: «1192», «900». В нижнем левом углу верхней крышки переплета — бумажная наклейка с инвентарным номером ГМЗРК: Р-1083; КП-10055/1074.

На оборотной стороне верхней крышки переплета синим карандашом: «1192»; и простым карандашом: «232».

На лицевой стороне I листа черными чернилами: «36й» и «1691 года».

На лицевой стороне III листа синими чернилами: «Р-1083» и прямоугольный штамп с текстом: «Библиотека. Ростовский музей-заповедник».

На нижнем поле 1-го листа черными чернилами: «Рукопись сия принадлежит Ярославскому Архиерейскому Дому. 1855 года».

На нижнем поле 10-го листа черными чернилами: «Сия рукопись — Ярославскаго Архиерейскаго Дома. 1855 года».

На нижнем поле 20-го листа черными чернилами: «Сия рукопись — Ярославскаго Архиерейск. Дома — 1855 года».

На листах 1, 5, 13, 17, 36 об., 40 об., 50 об., 52, 52 об., 53 об., 84 об., 142 содержатся поздние карандашные пометы.

В верхних правых углах листов рукописи имеется нумерация, выполненная черными чернилами, очевидно, в XIX в. Она и используется в настоящем издании с добавлением номеров упомянутых выше трех чистых листов (144а, 144б, 144в).

Сохранилась также первоначальная последовательная буквенная нумерация на нижних правых углах листов каждой тетради № 1 (А) по № 22 (КВ). Всего в рукописи 22 таких тетради, которые включают в себя либо 4, либо 6, либо 8 листов. Шестнадцатая тетрадь фактически состоит из двух тетрадей, каждая из которых имеет по четыре листа. Но авторы Описи рассматривали их как одну тетрадь, о чем свидетельствует первоначальная запись на нижнем поле 112 листа, который является первым листом второй из двух этих тетрадей: «тое же 16 тетради».

Последовательная нумерация тетрадей, а также упомянутая сплошная скрепа дьяка Михаила Воинова свидетельствуют, что Опись дошла до нас целиком, без каких-либо существенных утрат. Обветшала лишь часть листов по краям, и два листа, 153 и 154, отделены от переплета.

Опись выполнена скорописью XVII в., несколькими почерками.

Проведенные наблюдения ниже сведены в таблицу.

³ Дианова Т. В., Костюхина Л. М. Филигранные XVII века по рукописным источникам ГИМ. Каталог. М., 1988. С. 55, № 129.

⁴ Дианова Т. В. Филигранные XVII—XVIII вв. «Герб города Амстердама». М., 1998. С. 83, № 256.

№ № тетрадей	листы тетрадей	количество листов в тетрадях	филиграни
1	III–7	8	Ф. 1
2	8–15	8	Ф. 1
3	16–23	8	Ф. 1
4	24–29	6	Ф. 2
5	30–35	6	Ф. 1
6	36–43	8	Ф. 1
7	44–49	6	Ф. 1
8	50–57	8	Ф. 1
9	58–65	8	Ф. 1
10	66–69	4	Ф. 1
11	70–77	8	Ф. 1
12	78–83	6	Ф. 2
13	84–91	8	Ф. 2
14	92–99	8	Ф. 2
15	100–107	8	Ф. 1; Ф. 2
16	108–115	8	Ф. 1
17	116–123	8	Ф. 1; Ф. 2
18	124–131	8	Ф. 1; Ф. 2
19	132–139	8	Ф. 1; Ф. 2
20	140–144	8	Ф. 1
21	145–152	8	Ф. 1
22	153 – IV	6	Ф. 1

Правила передачи текста

Текст передается современным гражданским шрифтом с заменой отсутствующих в современном алфавите букв: «i» заменяется на «и», «омега» — на «о», йотированный «аз» и «юс малый» — на «я», «ять» — на «е», «ижица» — на «и», «у» или «в»; «й» пишется в соответствии с современным пониманием текста.

Титла раскрываются; выносные буквы вносятся в строку в соответствии с написанием подобных слов в данной рукописи (или в соответствии с современным написанием). Добавленные после раскрытия титл буквы и внесенные в строку выносные буквы никак не выделяются.

Выносное «ж» передается как «же».

Если выносная согласная, после которой должна стоять в строке гласная, требует смягчения, то между этими буквами вставляется «ь».

Буква «ь» в конце слова опускается, но в середине слова между двумя согласными буквами сохраняется.

Буквенные обозначения цифр заменяются арабскими цифрами.

Знаки препинания расставляются в соответствии с современными правилами.

Надстрочные знаки полностью опускаются.

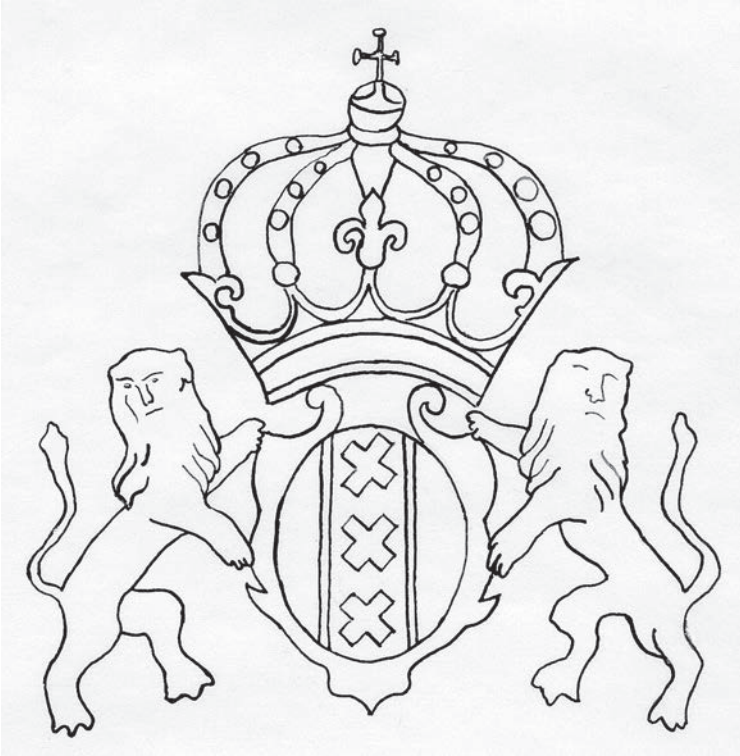
Явные опiski в тексте оговариваются в подстрочных примечаниях.

Прилагательные, образованные от географических названий, являю-

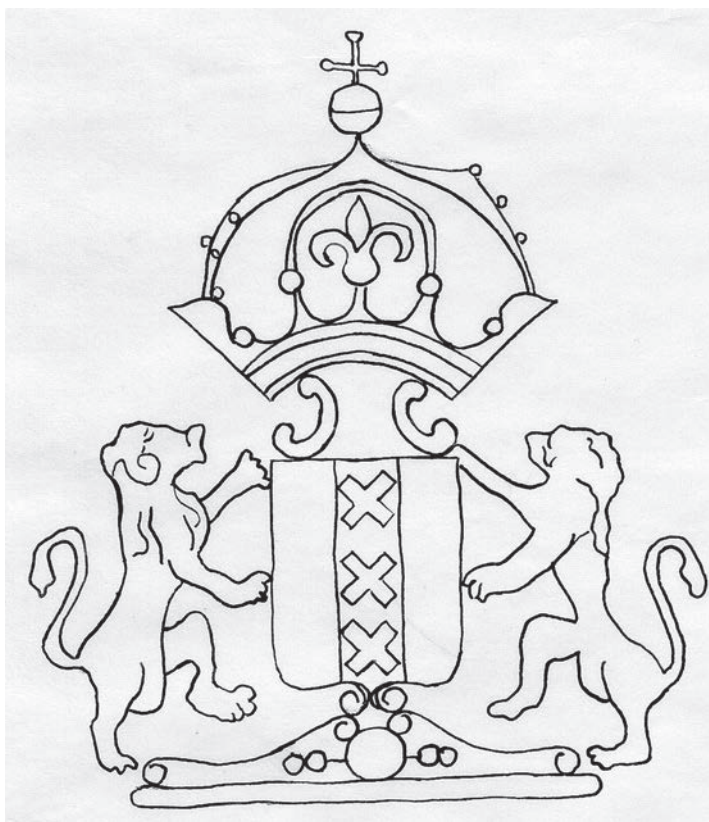
щиеся прозвищем или частью титула, пишутся с прописной буквы. Также с прописной буквы пишутся названия христианских праздников, храмов, икон, книг и священные имена.

Текст разделяется на абзацы так, как он расчленен на отдельные блоки в рукописи.

Листы рукописи (recto и verso) отмечаются в скобках; указывается номер листа — просто для recto и с прибавлением сокращения «об.» — для verso.



Ил. 1. Филигрань «Герб Амстердама» на л. IV. Прорись в натуральную величину (Ф. 1)



Ил. 2. Филигрань «Герб Амстердама» на л. 28. Прорись в натуральную величину (Ф. 2)

Опись Ростовского архиерейского дома 1691 г.

(л. 1) Лета 7199-го, генваря в 6 день, великие государи цари и великие князи Иоанн Алексеевич, Петр Алексеевич, всеа Великия и Малыя и Белья Росии самодержцы, указали дьяку Михайлу Воинову ехать в Ростов по наказу, за приписью думного дьяка Гаврила Федоровича Деревнина, а приехав, в Ростове соборную церковь и в ней всякую церковную утварь, да по преставлении преосвященного Ионы, митрополита Ростовского и Ярославского, на домовом дворе ризницу, и в ней всякую ризную и домовую денежную, и иную всякую казну, и келейную рухлядь, и золотую, и серебряную, и медную, и оловянную посуду, и хлеб, и всякие хлебные и иные запасы, взять прежние описные книги осмотрит и переписать все ево ж митрополичьа дому при казначее, при приказных *(л. 1 об.)* людех, и тому учинить книги, а что какова молоченого и немолченого хлеба и запасов в вотчинах ево налицо, и о том у казначея и у приказных людей взять рописки за их руками, и в книги по тому же написать.

И по тому великих государей указу дьяк Михайло Воинов, приехав в Ростов, соборную церковь и церкви ж, что на митрополичье дворе, и в них образы и книги, и ризы, и всякую церковную утварь, и колокола, в соборной церкви, при ключарях, при Павле Семенове, при Иване Полихтове, а на митрополичье же дворе в ризнице ризную, а в казне домовую казну и всякую рухлядь, и запасы, при казначее, старце Васиане, да при приказных людех, досматривал и переписал.

А что по досмотру и по переписке в соборной церкви и в церквах же, что на митро *(л. 2)* полье дворе образов и книг, и риз, и всякой церковной утвари, в которой церкви порознь, и на колоколнях колоколов, и в ризнице архиерейской одежды и шапок, и крестов, и панагий, и всякой утвари, и в домовой казне золотых и ефимок, и денег, и платья, и локотных товаров, и мяжкой рухледи, и серебряных судов, и оловянной, и медной посуды, и ружья, и всяких запасов и мелкой рухляди, и то писано в сих книгах по статьям.

В Ростове, в городе, соборная церковь Успения Пресвятыя Богородицы каменная, о пяти главах, на церкви кресты и главы опаены, и церковь крыта белым железом.

В соборной церкви Успения Пресвятыя Богородицы у царских дверей столпы и фрамуги каменные обложены медью золоченою, на фрамугах по споем *(л. 2 об.)* Спасов образ, ангели и херувими оловянные, литые, золочены ж; на сени Спасов образ в силах, писан стенным писмом на золоте, на притворах образ Пресвятыя Богородицы Благовещение и евангелисты, писаны золотом и краски, на них венцы резные, на полях оклад серебряной гладкой, на горбыле медной, позолочены.

По правую сторону царских дверей образ Спасов, в деревянном писаном

киоте, венец с коруною и цата чеканные, по полям оклад чеканной же, все золочено, по сторонам Спасова образа два ангела, на них венцы чеканные ж, прикладу четыре креста серебряные, внутри киот оклеен камкою, завес тафтяной, зеленой, пелена обьярь золотная, по белой земле.

Образ Успения Пресвятыя Богородицы, у Спасова образа, и у Пресвятыя Богородицы венцы (л. 3) сканные, с финифтом, золочены, у апостолов и у ангелов резные, золочены, на полях оклад басемной, прикладу дватцать девять крестов, пятеры серги, ефимок.

Образ Пресвятыя Богородицы Похвалы, венцы чеканные, каймы обложены, резные, на полях оклад басемной, киот у Успения и у Похвалы, у дву икон, по дереву каймы оловянные, литые, травчатые, на блюде, пелена у обеих икон камчатая, желтая, опушка камчатая ж, двоеличная.

Подле стены гроб Исаия, Ростовского чудотворца, на нем образ ево, писан на празелени, покров отласной, золотной, по червчатой земле, рака медная, позолочена, на ней круги чеканные, лощатые, позолочены же, у главы круг чеканной, серебряной, золочен, лощатой же, около раки решетка медная, литая, над ракою же ломпада медная, болшая, на ней шендан оловянной.

(л. 3 об.) По левую сторону царских дверей.

Образ Пресвятыя Богородицы Владимирские, в деревянном киоте, створами оклад, венец с коруною и цата, и оплечье, и на полях чеканные, золочены. Убрус низан жемчугом крупным, у убруса ж осмнатцать подвесок, а в них по четыре зерна кафимских, крупных, в убрусе же изумруд, да в венцах и в цатах, и на полях, и в оплечии шестьдесят восемь камней в гнездах, и в том числе дватцать яхонтов, три изумруда, двенатцать лалов, четыре тунпаса, четырнатцать бирюз, пять винис, шесть бечет, три хрустала, юга, на короне наверху девять камней на спнях, и в том числе яхонт белой, два лала, два изумруда, две юги, две бечеты, на них на всех девяти камнях по два зерна гурмышских, на полях по углам четыре евангелиста, на исподнем образ Леонтия, ростовского чудотворца, (л. 4) все чеканные, золочены, прикладу: панагея костяная, в серебре, тритцать девять крестов болших и малых, серебряных, четверы серги серебряные, одинокие, в том числе одны с яхонты лазоревыми да з зерны гурмышскими, пелень праздничная шита по червчатому отласу золотом и серебром: образ Спасов, образ Пресвятыя Богородицы, образ Николая Чюдотворца, поля шиты словами по ценинному отласу, у ней дватцать две кисти золотные и серебряные, ворворки обнизные; другая пелена обьяринная, серебряная, травная, по белой земле, третья камчатая, червчатая, куфтерь, крест, дробницы серебряные, золочены, обведено золотом и серебром сученым, у киота с лица наверху писано Отечество, на створах Иоаким и Анна, оклад венцы резные, с простым камнем, на полях басемной киот, с лица золочен, верх опаян белым железом.

(л. 4 об.) Образ Софеи Премудрости Слова Божия, обложен серебром басемным, венцы с корунами, цаты резные, золочены, в них камень простое, на короне в закрепках дватцать девять зерен кафимских да дватцать четыре

камешка простых, на ангелах венцы и на полях оклад басемной.

Образ Всех святых, у Спасова образа и у Богородицы и у Предотечи венцы резные, у святых венцы и на полях оклад басемной.

Образ Алексея митрополита не в окладе, киоты у всех обложены по слюде оловянными каймами, литыми, золочеными, пелены камчатые, желтые, обложены камкою двоеличною, а наверху пелена праздничная, бархатная, черная, травная, по червчатой земле, обложена бархатом зеленым, травчатым.

На северных дверях Благоразумный разбойник.

(л. 5) У стены, посторонь северных дверей, образ царевича Петра в видении верховных апостал Петра и Павла, поверх во облаце Спасов образ, венцы резные, оклад басемной, золоченой, прикладу: панагея серебряная, у ней на закрепках два зерна кафимские, небольшие; перед образом царевича Петра ломпада медная, на железном шандане. Перед месными иконы шесть свеч больших, восковых, писаных, на них насвешники оловянные, поддоны деревянные.

Вверху деисус и праздники, пророки, праотцы, на них оклады: у деисусов венцы глаткие, у праздников и пророков венцы и на полях оклады басемные, золочены, на праотческих иконах оклад медной, золочен.

(л. 5 об.) Над ними херувими и серафими деревянные, резные, через место золочены и серебряны.

Четыре тябла писаны по белому железу.

Перед царскими дверми, против Спасова образа, паликадило большое, медное, с крестами.

Промеж столпами другое паликадило, большое же, медное.

На правой стороне, перед деисусом, против митрополичья места, паликадило ж медное, большое ж.

На левой стороне, против деисусов же, паликадило большое же, медное все.

У праваго столпа место митрополичье деревянное, столпы медные, точе(л. б)ные, а в нем обито сукном вишневым, в небе написан образ Распятия Господня на празелени, наверху шатер, на нем крест деревянной, обложен серебром басемным, позади у места завес суконной, лазоревой.

Подле того места, у столпа, на правом крылосе, обито сукном лазоревым, а наверху зеленым.

На том же столпе, з западную сторону, Спасов образ на престоле, в молении Василий Великий, Иоанн Златоустый, у него пелена камчатая, червчатая, обложена камкою зеленою, пред образом свеча восковая, большая, насвешник оловянной.

С северную сторону Спасов образ, Богородицын, Предотечин, писаны на празелени, пелена камчатая, червчатая, мелкотравная, обложена камкою зеленою.

(л. 6 об.) С южную сторону того ж столпа образ Софии Премудрости Слова Божия, писан на празелении, пелена камчатая, червчатая, мелкотравная.

На правой же стороне, у другога столпа с лица восемь образов штилистовых, на них венцы резные, оклады басемные.

Ниже образов обито сукнами, сверху червчатым, снизу лазоревым.

С северную страну от амвона образ Воскресения Христова писан на золоте, у него пелена тафтяная, струйчатая, алая, обложена тафтою зеленою, перед образом подсвешник оловянной.

С южную сторону образ Иоанна Богослова да Николая Чюдотворца, писаны на празелени, у него пелена тафта алая, струй (л. 7) чатая, обложена тафтою зеленою.

З западную сторону образ Пресвятыя Богородицы Достойнно есть, на четыре части, писаны на золоте, оклад, венцы резные, на полях оклад басемной.

Другой образ Проповедь апостолская, писан на золоте, оклад, венцы резные, золочены, на полях оклад басемной, пелена тафтяная, алая, струйчатая, обложена тафтою зеленою.

На левой стороне, у перваго столпа, над левым крылосом, Спасов образ Нерукотворенного, венец басемной, на ангелах венцы резные, золочены, на полях оклад басемной.

С южную сторону образ Спасов на престоле благословящей, над ним Отечество в молении, образ Пресвятыя Богородицы, Иоанна Предотечи з двою на десять апостолы, (л. 7) об.) писаны на празелени, пелена тафтяная, алая, обложена тафтою зеленою.

С северную сторону образ Спасов, посторонь два на десять апостолов, писаны на празелени, пелена тафтяная, алая, струйчатая, обложена тафтою зеленою.

З западную сторону образ Пресвятыя Богородицы с Превечным Младенцем на престоле, по сторонам Афанасий и Кирил Александрийские, писаны на празелени, пелена камчатая, червчатая, обложена камкою зеленою, перед образом свеча восковая, писаная, насвешник оловянной.

На левой же стороне, у другога столпа, с лица, в киоте, восемь образов штилистовых в окладе, венцы серебря(л. 8)ные, оклады басемные, под ними место обито сукном лазоревым, ставятца архимандриты и игумены.

С южную сторону образ Пресвятыя Богородицы Казанские с Превечным Младенцем, в окладе, венцы резные, золоченые, на полях оклад басемной, да образы Алексея человека Божия, да Феодора Стратилата, писаны на празелени.

С северную сторону образ Пресвятыя Богородицы Одигитрия, образ Николая Чюдотворца, образ преподобнаго Аврамия Ростовского, писаны на празелени.

З западную сторону образ Верую во единого Бога, писан на золоте, да образ О тебе радуется, в окладах, венцы резные, на полях оклад басемной, золоченой, (л. 8 об.) перед образами подсвешник оловянной.

У тех же образов с трех сторон пелены тафтяные, алые, струйчатые, обложены тафтою зеленою, киоты деревянные, писаны красками.

Над гробом Варлама митрополита образ Пресвятыя Богородицы Владимирские, венец резной, оклад басемной, золочен, подсвешник медной, малой, покров на гробе вишневой, суконной, обложен сукном зеленым, крест круживо золотное, кованое.

Над гробом Кирилла митрополита образ Преображения Господня в окладе, венцы резные, на полях оклад басемной, золочены, на гробе покров суконной, зеленой, обложен сукном лазоревым, (л. 9) крест круживо золотное, кованое, подсвешник медной.

Над гробом Ионы митрополита образ Благовещения Пресвятыя Богородицы, венцы и оклад гладкой, золочен, на гробе покров суконной, зеленой, обложен сукном лазоревым, крест круживо кованое, золотное, подсвешник медной.

Над гробом Варлама митрополита образ Успения Пресвятыя Богородицы, венцы резные, белые, на полях оклад басемной, на гробе покров суконной, лазоревой, обложен сукном зеленым, крест круживо золотное, кованое, подсвешник медной.

Над гробом Феодора архиепискупа образ Преображения Господня, писан на золоте, покров суконной, лазоревой, обложен (л. 9 об.) сукном зеленым, круживо кованое, золотное, подсвешник медной.

А на всех пяти гробах покровы ветхи.

В олтаре на престоле одежда камчатая, двоеличная, покров вседневной, отласной, травной, таусинной.

Другая одежда праздничная, бархот золотной, по червчатой земле, крест, дробницы серебряные, золочены, меж ими и круг всего креста обнизано жемчугом, да по углом сорок пуговиц серебряных, болших, чеканных.

Покров праздничной, камка червчатая, обложена камкою желтою.

(л. 10) Евангелие напестолное, большое, в золотном отласе, н верху цка серебряная, чеканная, золоченая, с травами, на ней одиннатцать дробниц серебряных, черневых, на них лица святых, кругом по краям и около дробниц низано жемчугом, на цке же около Распятия четьре яхонта, два червчатые, два лазоревые, в гнездах, а на другой стороне средина и наугольники и застешки серебряные, золоченые, прокладка тесма шелковая, з золотом и с серебром, на них восемь кистей, ворворки обнизаны жемчугом.

Другое Евангелие напестолное, в черном бархате, на нем цка серебряная с трубами, резная, Распятие и евангелисты чеканные, на другой стороне средина и наугольники и застешки серебряные.

(л. 10 об.) Третье Евангелие напестолное, в червчатом бархате, Распятие и евангелисты чеканные, наугольники глаткие, золочены, застешки чеканные белые.

Четвертое Евангелие напестолное, в вишневом бархоте, на нем Распятие и евангелисты серебряные, чеканные, золочены, на другой стороне наугольники и застешки серебряные белые.

Евангелие ж напестолное, писменное, в полдесть, в вишневом бархате, Распятие и евангелисты серебряные, басемные, без застешек.

Крест благословящей, серебряной, чеканной, золоченой, на нем Распятие финифтяное.

Другой крест благословящей, с мощми (л. 11) обложен серебром резным, золоченым, на нем семь зерен кафимских.

Третьей крест благословящей, серебряной, чеканной, золочен, с мощми

святых, обнизан жемчугом, под Распятием в подножии образ Леонтия, чудотворца Ростовского, чеканной, в гнездах четыре яхонта лазоревых, четыре лала.

Два креста благословящие же, серебряные, басемные, золочены, и в том числе на одном Распятие чеканное, крест деревянной, писан на краске.

За престолом образ Пресвятыя Богородицы Владимирские с Превечным Младенцем, венец и цата, и оклад чеканной, золочен, по углам еванги (л. 11 об.) листы чеканные ж, золочены, в венцах и в цате каменя: лал, три бечеты, четыре баусы, три бирюзы, две винисы, три зерна гурмышских, убрис низан жемчугом.

По другую сторону того ж образа написано Распятие Господне на празелени, у того ж образа пелена отглас серебряной, по червчатой земле, обложена объярью серебряною, на ней крест, дробницы серебряные, золочены, подложена тафтою червчатою, у ней дватцать кистей шелковых, з золотом и серебром.

Другой образ Пресвятыя Богородицы Одегитрия, венцы и цата и оклад чеканной, золочен, в венце и цате камень простое, на полях написано образ Николая Чюдотворца да Московских чюдотворцев, венцы чеканные.

(л. 12) На другой стороне того образа написан образ Богоявления Господня, венцы резные, оклад басемной, золочены, у того ж образа пелена бархот золотной, по червчатой земле, на ней крест низан жемчугом в сниску, подписи и копие, и трость низано жемчугом, обложена вся круживом золотным, подложена камкою зеленою, дватцать пять кистей, шелк зеленой, з золото с серебром.

Крест за престольной, болшой, на нем написан образ Распятия Господня с престоющими, венцы и оклад резной золочен, выподи яблоко медное, позолочено, пред крестом подсвешник оловянной, тройнной.

(л. 12 об.) У царских дверей завес тафтяной.

На жертвеннике одежда сверху камчатая, а по сторонам камка сенная, покров тафтяной, зеленой, обложен камкою.

У жертвенника ж завес тафтяной, зеленой.

Двои сосуды серебряные, золоченые, и в том числе у одних лжица серебряная, белая.

Третье сосуды повсядневные, серебряные, местами золочены.

Четвертые сосуды серебряные ж, белые, резные, поддон лощатой, резной.

(л. 13) Сосуды ж, потир и дискос и блюдцы, серепетинные.

Стокан серепетинной, поддон серебряной.

Церковных сосудов покровы и воздухи

Первые шиты золотом и серебром, по червчатому отгласу, обложены бархатом, по кроям круживо серебряное, подложены камкою зеленою.

Другие покровы и воздух шиты золотом и серебром, по червчатому ж отгласу, обложены камкою зеленою, по кроям круживо серебряное, подложены дорогами двоеличными.

(л. 13 об.) Третье покровы и воздух праздничные, шиты золотом и серебром по червчатому отгласу.

Четвертые покровы и воздух бархат зеленой, травчатой, по червчатой земле, обложены камкою алою, кресты круживо золотное, кованое, подложены тафтою зеленою.

Двои покровы и воздухи повседневные, камчатые, обложены дорогами.

На жертвеннике ж пелены выносные, которые носятся во время архиерейской службы.

Одна писана по полотну образ Спасов Нерукотворенного.

Другая, образ Пресвятыя Богородицы Тихви (л. 14) нские, шит золотом, с розными шолками, каймы объарь серебряная, белая, подложена тафтою червчатою.

Третья, образ Николая Чюдотворца Можайского в чудесех, шит золотом и серебром, с розными шелками, венец обнизан жемчюгом, подложена дорогами червчатými.

Четвертая, образ Петра митрополита, ризы и потписи низаны жемчюгом, подложена камкою.

Ризы

Двои отласные, алые, оплечья изорбавные, травчатые, полосатые.

(л. 14 об.) Пятеры ризы отласные, червчатые, оплечья бархатные, черные, травные, по червчатой земле, подолники у всех дорогилные, полосатые.

Ризы камчатые, зеленые, оплечье отласное, золотное, травное, по белой земле, подолник отласной же, золотной, по червчатой земле.

Семеры ризы полотняные, оплечья отласные, червчатые.

Подризники

Один отласной, травной, вишневой, оплечье камчатое, зеленое, подолник отласной, вишневой, глаткой.

Шесть подризников киндячные, зеленые, оплечье и подолники киндячные, червчатые.

(л. 15) Семь подризников полотняных, оплечья выбойчатые.

Две патрахели отласные, алые.

Пять патрахелей отласных, червчатых.

Поручи бархотные, золотные.

Пятеры поручи камчатые, лазоревые.

Два пояса шолковых, пять поясов нитяных.

Пять стихарей дьяконских, тафтяных, двоеличных, оплечья камчатые, червчатые, подолники дорогилные, полосатые.

Семь стихарей дьяконских же, полотняных, оплечья камчатые, червчатые, подолники крашенинные.

(л. 15 об.) Семь орарей камчатых, червчатых.

Пять орарей тафтяных, двоеличных.

Кадило серебряное, чеканное, золоченое.

Четыре кадила серебряны ж, позолочены, резные.

Кадило серебряное, лошатое, белое, у него на чепях четыре звонца серебряные.

Чаша большая, водосвятная, серебряная, с подписью, по ней золочено, на поддоне четыре круга, золочены же.

Другая чаша водосвятная, меньшая, серебряная ж, с подписью, по ней золочена.

Третья чаша серебряная, лощатая, (л. 16) невелика, з двумя рукоятями.

Чаша серебряная, что поставляютьца благословенные хлебы, о две рукояти, на ношках, внутри и рукояти, и с лица мesty золочена.

К ней же два стокана серебряные, чеканные, белые, что поставляют вино и масло.

Кропило с рукоятью серебряною.

Другое кропило новое, рукоять серебряная, золоченая, чеканная, в ней в гнездах две винисы, две бирюзы.

Миса серебряная, чеканная, в середине орел одноглавой, золочен, кругом по краям венец золочен.

Кубок серебряной, штигранной с кро(л. 16 об.)влею, невелик, позолочен, стокан серебряной, венец и поддон золочены.

Чарка серебряная, глаткая.

Чарка ж серебряная, малая.

Третья чарка малая, серебряная, глаткая.

Зеркало большое.

От образа Пресвятыя Богородицы Владимирские прикладных четыре креста аспидных, обложены серебром, золочены.

Крест серебряной, с мощми.

Панагея серебряная, золочена, на ней образ Николая Чюдотворца за хрусталем.

От образа Пресвятыя Богородицы, что стояла (л. 17) против митрополичья места, шесть крестов аспидных, розных видов, обложены серебром, на них зерны кафимские по местам.

Крест серебряной, белой, а в нем на камени вырезан Спасов образ.

Пять крестов с мощми, три панагеи, двой складни, которые выносятся в Великую пятницу к водоосвящению.

Да в ризнице святых мощей десять частей, да три кости, да Кирика и Улиты главы часть.

Да прикладных

Крест костяной, резной, обложен серебром. Да в нем же камень хрусталь, да золотой пол-ефимка.

Да чюдотворца Леонтия прикладных (л. 17 об.) мелких денег сорок пять алтын.

Голубь серебряной, золочен, что бывает над престолом.

Яблоко серебряное, золочено, старых царских дверей.

Две чаши водоосвященные, медные, болшие.

Чаша водоосвященная, медная, малая.

Три клобука шолковых, белых, вязеных, Леонтия, Исаия, Игнатия, ростовских чюдотворцев.

В ризнице ж святых икон, которые ставятца в праздничные дни на налоях и носятца в ходы

Образ Спасов, венец чеканной, у ангелов венцы чеканные же, на полях

оклад резной, золоченой.

(л. 18) Образ Пресвятыя Богородицы, венец и оклад чеканной же.

Образ Успения Пресвятыя Богородицы, венцы и оклад резные золочены.

Образ Господарьских ангелов, обложен серебром, венцы и потписи, и по полям оклад резные, позолочен.

Три образа, Леонтия, Исаия, Игнатия, ростовских чудотворцев, венцы и оклады резные, золочены.

Образ Пресвятыя Богородицы, резной, в клейме.

Образ Успения Пресвятыя Богородицы, ветхой, венцы резные, оклад басемной.

Образ Пресвятыя Богородицы в молении ростовских чудотворцев, венцы чеканные, оклад басемной, золоченой.

Образ Леонтия, Ростовского чудотворца, штилистовой, венцы и цата *(л. 18 об.)* резные, оклад басемной, золочен.

Образ Не рыдай мене, мати, венец резной, оклад басемной.

Образ Преображения Господня, венцы резные, оклад басемной.

Образ Усекновения честныя главы Иоанна Предеточи, венец и оклад басемной.

Образ Пресвятыя Богородицы Феодоровские, в киоте резном, писан на золоте.

Одиннатцать образов штилисовых, праздничных, что ставятца на налой в господские праздники, венцы резные, оклад басемной, золоченой.

Двои хоругви, одны болшие, новые, а другие старые, с которыми ходят в ходы.

(л. 19) Плащаница, что настилаетца в Великую субботу на Господень гроб, шита по червчатой камке золотом и серебром, кругом шито: Да молчит всяка плоть, золотом же и серебром, подложена тафтою зеленою.

Другая плащаница старая, шита по червчатой же камке, кругом шита золотом же и серебром: Да молчит всяка плоть.

Пелена, что настилаетца по празнику у образа Пресвятыя Богородицы Владимирския, на ней образ Пресвятыя Богородицы, шит золотом по отласу червчатому, подпис шита серебром, подложена отласом зеленым, у ней дватцать одна кисть, шелк красной, с серебром.

(л. 19 об.) Пелена напрестолная, шита золотом и серебром, святых лица по алой камке, обложена камкою червчатою, по камке шиты травы.

Пелена водоосвященная, отлас цветной, по углам четыре кисти шолковые.

Пелена ж настолная, что настилаетца под мощи святых в Великую пятницу, дорогильная, жаркая.

Да в олtare ж семь подсвешников жестяных.

В пределе у чудотворца Леонтия

Царские двери и столпцы, и сень писаны по белому железу.

По правую сторону образ Спасов, *(л. 20)* писан по железу, киот писан же по белому железу, перед ним ломпада медная, небольшая, пелена тафтяная, зеленая, струйчатая, обложена камкою желтою, чешуйчатою.

По левую сторону царских дверей образ Пресвятыя Богородицы стоящей, с Превечным Младенцем, писан по железу ж, киот писан по белому же железу, ломпадца медная.

Над северными дверми, в киоте, образ Преображения Господня да образ Ярославских чудотворцев, оклад басемной, венцы резные, да образ Пресвятыя Богородицы неокладной, штилистовые.

Над царскими дверми деисус, девять икон, у Спасова образа и у Богородицы и у (л. 20 об.) Предотечи венцы резные, белые, оклад басемной, у шти икон венцы и оклад басемной, иконы все ветхи гораздо.

Над деисусы, праздники и пророки, венцы и на полях оклады басемные.

Перед Спасовым образом паликадило медное, болшое.

На правой стороне, у стены, рака Леонтия, Ростовского чудотворца, обложена медью, на ней круги лощатые, медные же, золочены, на гробе покров образ Леонтия чудотворца, шит по отласу золотом и серебром, ветх, круг ево шита подпис золотом же.

Другой покров отлас золотной, травчатой, по червчатой земле.

(л. 21) Покров лутчей, на нем шит образ Леонтия чудотворца по таусинной камке золотом и серебром с шолками, венец обнизан жемчугом крупным, в венце два яхонта да лал в гнездах, около их низаны репы, кругом кайма шита словами золотом.

Четвертой покров бархатной, травной*, червчатой, по серебряной земле, на нем крест, круживо золотное, кованое.

У раки же ломпада болшая, медная.

На левой стороне у стены же рака деревянная, Игнатия, Ростовского чудотворца, оклеена бархотом травным, на ней покров бархат мелкоотравной, зеленой.

(л. 21 об.) Другой покров праздничной, бархат зеленой, глаткой, на нем крест серебряной, круживной.

Третьей покров бархот травной, по серебряной земле, обложен тафтою зеленою, струйчатою, да круг покрова галун серебряной, на раке положен крест благословящей, деревянной, резной, подле раки решетка железная, у раки ж ломпада медная да крушка оловянная, прикладная.

В олtare на престоле одежда дорогилная, полосатая.

На престоле ж Евангелие печатное, в червчатом бархоте, цка и евангелисты серебря(л. 22)ные, басемные, золоченые, застешки медные.

Крест благословящей, на нем Распятие чеканное, серебряное, обложен серебром басемным.

На престоле ж покров тафтяной, у престола подсвешник жестяной.

На жертвеннике одеяние тафтяное, сосуды, потир серебряной, поддон медной, дискос и два блюда, и лжица, и звезда серебряные.

Ис соборной церкви в предел двери, у них завес камчатой.

(л. 22 об.) Покровы гробовые

Покров отлас лазоревой, крест отлас зеленой.

* Слово написано над строкой.

Покров бархот зеленой, на нем крест, дробницы серебряные.

Покров бархот травной, по белой земле, крест круживо плетеное, золотное.

Покров бархот зеленой, гладкой, опушен дорогами полосатами, крест обьярь серебряная.

Покров бархот зеленой, на нем крест, дробницы серебряные.

Покров бархот травной лазорев, по белой земле, крест кружива плетеного, золотного.

Верхней покров бархот глаткой, черной, обложен бархотом зеле* зеленым, крест, дробницы серебряные.

(л. 23) Покров бархот зеленой, глаткой, крест круживо серебряное, кованое.

Покров обьярь золотная, травная, по белой земле, крест кружива кованого, золотного, круг покрова галун серебряной, подложен дорогами двоеличными.

Покров изорбавной, цветной, по лазоревой земле, обложен отласом лазоревым.

Покров отлас цветной, по таусинной земле, крест отлас рудо-желтой, обложен дорогами двоеличными.

Покров таков же, обложен кутнею вишневою.

Покров дороги двоеличные, обложен дорогами светло-зелеными, крест (л. 23 об.) круживо золотное.

Покров Леонтия чудотворца вседневной, шит розными шолками, середина отлас червчатой, обложен отласом зеленым.

Завес бархот черный, травной, по белой земле, от гроба Леонтия чудотворца.

Завес же от гроба Игнатия чудотворца, бархот червчатой, травной, по белой земле, обложен дорогами двоеличными.

Покров Исаия чудотворца, бархот вишневой, глаткой, крест круживо серебряное.

Покров с престола, ветх, середина отлас золотной, по лазоревой земле, обложен обьярью золотною, струйчатою, крест отласной, золотной.

(л. 24) Леонтия чудотворца венец и цата отставные, резные, золочены, да две цаты ж басемные, золочены, пять крестов серебряных, золочены.

Две цаты серебряные, золочены, Исаия чудотворца.

Старых сосудов отставные: блюдичко серебряно, две звезды серебряные.

Одежда наложная отлас золотной.

Того ж налож пелена, середина бархат червчатой, травной, по золотной земле, обложена обьярью серебряною, травною, подложена камкою рудо-желтою.

Пелена ж, середина камка зеленая, обложена камкою ж двоеличною.

(л. 24 об.) Пелена камка желтая, обложена камкою чешуйчатою.

Завес старой, тафтяной, алой.

Два налож, одежда на одном камка травчатая, на другом отлас травчатой.

* Слово недописано.

- Тринадцатъ блюд оловянных, болших и малых.
Четыре блюда медных, луженых.
Кунган медной, болшой, луженой.
(л. 25) В книгохранителнице книг печатных, в десть, в переплетех
Два Евангелия, и в том числе одно воскресное, другое повседневное.
Два Устава.
Восьмъ Треодей цветных, и в том числе одна расплетена надвое.
Четыре Треоди постных.
Двадцать шесть Миней месечных, и в том числе одна в полдесть.
Три книги Прологов во весь год.
Четыре Псалтыри со воследованием.
(л. 25 об.) Октай на восьмъ гласов.
Пять книг Апостолов.
Книга Соборник.
Книга Ефрема Сирина.
Книга Беседы Иоанна Богослова.
Книга Иоанна Лествечника.
Книга о вере.
Три Требника, и в том числе один святителской, другой никоновской
новой, третей старой.
Два Часослова, и в том числе один малой.
Книга Шестоднев.
(л. 26) Книга Жезл правления.
Книги ж в полдесть
- Три Миней обьщих.
Книга Увет.
Четыре Службника.
Канонник.
Две книги о житии чюдотворцов Николая да Сергия.
Книга Служба ризе Спасителеве.
Книга о поучении ереом.
Псалтырь учебная.
(л. 26 об.) Книга о священстве.
Книга крестоприводная.
Книги ж писменные, в десть
Евангелие на престолное.
Три Евангелия толковых.
Две книги Прологов, и в том числе одна полугодовая, другая четверть года.
Три Псалтыри со воследованием.
Шесть Миней месечных.
Два Трефолая во весь год.
Книга Маргарит.
(л. 27) Два Октая, и в том числе один ветх.
Книга Ефрема Сирина.
Два Соборника, ветхи.

Книга о житии Григория Богослова.
Книга Златоструй.
Книга Служба новым святым.
Три сенодика, и в том числе два, которые чтутца в Неделю православия.
Две книги, Чиновник да Лествечник.
(л. 27 об.) Писменные же, в полдесть
Две Псалтыри со воследованием.
Псалтырь толковая.
Две Треоди, постная да цветная.
Три Апостола, и в том числе один ветх.
Три Минеи месечных.
Шестоднев, ветх.
Два Октя, и в том числе один ветх.
(л. 28) Два Требника, Часослов.
Три Сборника.
Два Трефелоя.
Полууставье.
Патерик Печерской.
Две книги Деяний.
Книга Апоколеписис.
Четыре Канонника, и в том числе два ветхи.
Книга Чиновник святителской, служебник.
(л. 28 об.) Книга о поучении ереом.
Книга о освящении антиса*.
Книга Богородичник.
Книга о житии Артемия Веркальского.
Книга о житии Макария Желтоводцкого.
Три книги певчих, и в том числе двои ирмосы.
Книг же харатейных, ветхих, в десть
Два Евангелия на престолных.
Два Евангелии апракос.
Устав.
(л. 29) Две Треоди, постная да цветная.
Минея общая.
Пролог.
Апостол.
Сборник.
Книга Зерцало.
Книги харатейные ж, в полдесть, ветхи
Две Минеи месечные.
Требник.
Полууставье.
Стоглав.

*Так в рукописи (далее - ркп.), очевидно, имелся в виду антиминс.

(л. 29 об.) Четыре книги Иоанна Лествичника.

Три книги певчих.

Колоколя каменная, на ней двенадцать колоколов, и в том числе по подписи* весу в одном две тысячи, в другом тысяча, в третьем пятьсот, в четвертом сто сорок, в пятом сто двадцать пять пуд, в шестом восемьдесят пуд, а достальные без весу.

(л. 30) Да на митрополичье дворе три церкви каменные же, и в том числе на двух по пяти глав, кресты и главы опаяны белым железом, церкви и паперти крыты тесом, на Спаской церкви одна глава, крест железной, золочен.

Церковь Спаса Нерукотворенного образа

у митрополичьих келей

В церкви у царских дверей столпы и ростески и фрамуга каменные, обложены медью золоченою, царские двери писаны по золоту красками.

На евангелистах венцы серебряные, чеканные, золочены, по полям оклад серебряной, золоченой, резной.

На правой стороне царских дверей образ Спасов на престоле сидящей со ангелы, венцы чеканные, на полях оклад резной, золоченой.

На левой стороне образ Пресвятыя Богородицы (л. 30 об.) с Превечным Младенцом, венцы чеканные, на полях оклад резной, золочены.

Перед Спасовым образом и перед Богородичным два паликадила медные, небольшие, о трех поясах.

Деисус и вся церковь писана по камени стенным писмом.

Перед деисусы паликадило медное, большее, вверху ломпада медная, спускная.

В олгаре

Образ всемилостиваго Спаса Нерукотворенного в киоте, венец и цата чеканная, золочены, у киота на затворах, у празников оклад резной, золоченой же, в венце и в цате, и по полям пятнатцат каменей простых.

Образ Пресвятыя Богородицы Тихвиньские с Превечным Младенцем, в окладе, за слюдою, венец и цаты чеканные, золоченые, по полям (л. 31) оклад чеканной же, возглавие низано жемчюгом, в венце и в цате у Богородицы и у Превечного Младенца два яхонта лазоревые, два лала, пять винис, шесть бирюз.

Образ Пресвятыя Богородицы Одигитрея штилистовой, в киоте, венцы и риза и по полям оклад чеканной, в венцах шесть каменей да два зерна кафимских, на затворах у киота оклад басемной.

Образ Воскресения Христова штилистовой, венец и цата резные, золоченые, по полям оклад гладкой, золочен, в жестяном киоте, за слюдою.

На престоле одежда камчатая цветная.

(л. 31 об.) Еуангилие напестолное в червчатом бархате, Распятие и еуангелисты серебряные, золоченые, резные, застешки серебряные, белые.

Другое Еуангилие в камке цветной, Распятие и еуангелисты серебряные, золоченые же, басемные.

* Слово написано над строкой.

Третье Евангелие обложено камкою цветною же, Распятие и евангелисты медные.

Два креста благословящих, серебряных, чеканных, и в том числе один золочен весь, другой золочен с одну сторону.

Покров камчатой, средина червчатая, опушка зеленая, крест круживо золотное.

На жертвеннике одеяние тафтяное, рудо-желтое, ветхо, крест круживо (л. 32) золотное.

Покров камчатой, рудо-желтой, опушка осиновая.

Сосуды серебряные, резные, на них покровы и воздух камчатые, вседневные.

Другие бархатные, зеленые, бархат травной, опушка отласная, червчатая. Кресты, на всех круживо золотное.

У царских дверей завес тафтяной, двоеличной.

Ризы бархатные, зеленые, травчатые, оплечье и крест и звезда шиты по черному бархату золотом и серебром, подолник камчатой, рудо-желтой.

Ризы такие же, оплечье и крест и звезда бархатные, золотные, по червчатой земле, кругом оплечья круживо серебряное, подолник бархатной, цветной.

(л. 32 об.) Ризы камчатые, таусинные, цветные, оплечье и крест и звезда отласные, золотные, подолник камчатой, зеленой.

Ризы камчатые, чешуйчатые, рудо-желтые, оплечье и крест и звезда отласные, цветные, з золотом, травчатые, подолник тафтяной, зеленой.

Ризы камчатые, желтые, оплечья бархат золотной, по зеленой земле, крест и звезда камчатые, подолник камчатой, таусинной.

Ризы камчатые, желтые, оплечье камчатое, червчатое, крест и звезда отласные, золотные, подолник отласной, осиновой.

Ризы тафтяные, рудо-желтые, струйчатые, оплечье и крест и звезда бархатное, травчатое, по зеленой земле, подолник камчатой, осиновой.

(л. 33) Ризы дорогилные, желтые, оплечье обьярь серебряная, по ней травы розных шелков, крест и звезда отласные, темно-вишневые, подолник дорогилной, червчатой.

Ризы дорогилные, двоеличные, оплечье и крест и звезда камчатые, чешуйчатые, рудо-желтые, подолник камчатой, вишневой.

Ризы дорогилные, зеленые, оплечье и крест и звезда отласные, червчатые, подолник тафтяной, рудо-желтой, струйчатой.

Ризы дорогилные, зеленые, ветхие, оплечье камчатое, желтое, крест и звезда отласные, травчатые, подолник дорогилной.

Патрахиль отласная, темно-лимонная, травчатая.

Две патрахили отласные, червчатые.

(л. 33 об.) Патрахель отласная же, рудо-желтая.

Две патрахели камчатые, червчатые, подкладки у всех крашеннине, пугвицы оловянные.

Два пояса шелковые, тканые.

Девятеры поручи, и в том числе одни* объяринны, золотные, травные, осмеры камчатые розных цветов, пугвицы у всех оловянные.

Два подризника дорогилных, зеленых, ветхи.

Два же подризника киндячные, в том числе один ветх.

Стихари дьяконские

(л. 34) Стихарь отласной, золотной, оплечье шито золотом и серебром по черному бархату, высоким швом.

Нарукавники и крест и подпазушь шито золотом с серебром по черному же бархату, глатким швом, подолник отласной, зеленой, орарь отласной, золотной, кисти шелковые, з золотом, пугвицы оловянные.

Стихарь зарбавной, золотной, по червчатой земле, оплечье и нарукавники и крест и подпазушь отласное, золотное, кругом оплечья круживо золотное, подолник изорбавной, полосатой, орарь изорьбавной, цветной.

Стихарь отласной, травчатой, по зеленой земле, оплечье и нарукавники, и крест, и подпазушь бархат червчатой, травной, кругом оплечья голун серебряной, подолник камчатой, лазоревой, орарь (л. 34 об.) отласной, червчатой, кисти шелковые з золотом.

Стихарь камчатой, цветной, оплечье и крест бархатное, золотное, нарукавники и подпазушь камчатое, зеленое, подолник отласной, зеленой, орарь тое же камки.

Два стихаря камчатые, белые, чешуйчатые, оплечье и нарукавники и подпазушь бархатные, червчатые, бархат травной, по желтой земле, кресты и круживо золотное, опушка у одного отласная, зеленая, у другога изорбавная, полосатая, орари тое же камки, кисти шелк з золотом.

Стихарь камчатой, темно-зеленой, оплечье и нарукавники и подпазуши камчатое, лазоревое, крест бархатной, подолник дорогилной, полосатой.

Стихарь тафтяной, двоеличной, оплечье и нарукавники и крест и подпазуши тафтяное, рудо-желтое, подолник дорогилной (л. 35) червчатой.

Стихарь дорогилной, желтой, оплечье и нарукавники камчатые, червчатые, подолник отласной, червчатой, орарь тафтяной, двоеличной.

Ризы и стихари и подолники, и орари — все подложены крашениною.

Пелены налойные

Пелена середина отлас золотной, по червчатой земле, опушка изорбавная, золотная, полосатая, крест шитой, золотной.

Пелена середина изорбаф червчатой, травы золотные, опушка объяринная, золотная, подложена камкою рудо-желтою.

Две пелены отласные, цветные, по зеленой земле, опушки отласные же, цветные, (л. 35 об.) по белой земле.

Пелена середина отласная, цветная, по червчатой земле, опушка отласная, синовая.

Пелена настольная, водоосвященная, тафтяная.

Кадило серебряное, чеканное, белое, кадило медное.

Чаша серебряная, водосвятная, чеканная, белая.

* Слово написано над строкой.

Чарка да кофшик серебряные, глаткие.

Чаша водосвятная, медьная, лощатая.

Восемь шанданов медных, немецких.

Укропник медной.

Два кунгана медных же, луженых же.

Две крушки, два блюда оловянных.

Четыре сукна лазоревых, которые постилаются на окошки.

(л. 36) Сукно же, да ковер, да войлок обшит сукном, которые постилаются на горнем месте.

Два стула, золотых кож.

Книг в десть

Устав церковной, Еуанглие* толковое.

Псалтырь со следованием.

Две Миней общих.

Два Октя.

Миней месячных

Сентябрь, писменная.

Печатных

Ноябрь., Декабрь, Июль, Шестоднев, Апостал, Требник, Вечеря духовная, Треодь посная, Треодь цветная, Ефрема Сирина, Лествечник.

Прологи во весь год

(л. 36 об.) Три** Ермология в полдесть, в том числе один писмяной.

Два Часослов, да два Канонника в четверть.

Три налож, оболочены красным сукном.

Два подвешника жестяных.

У той же церкви на колоколне девять колокол, под колоколнею полатка, в ней письмо стенное.

Церковь Живоноснаго Христова Воскресения на Святых воротех

А в той церкви двери царские писанные, у Богородицына и Архангелова образов и у евангелистов венцы чеканные, золочены, на полях оклад резной.

У царских дверей завес тафтяной.

По правую сторону царских дверей образ Воскресения Христова в киоте, венец и цата чеканные, оклад резной, золоченой.

(л. 37) По левую сторону царских дверей образ Пресвятыя Богородицы в киоте, венец и цата чеканные, золочены, оклад резной.

Перед тем образы два паликадила медных, неболших, о дву поясах.

Над царскими дверми деисусы и празники, и пророки, и праотцы, и вся церковь, и паперть писана стенным писмом.

Перед Спасителевым образом, что в деисусе, паликадило медное, болшее, о четырех поясах, вверху лампада медная, спускная, в олгаре на престоле одежда отлас травчатой, цветной, покров камчатой.

На престоле же Евангелие в черном бархате, на нем Распятие и еванги-

*Так в ркп.

** Слово приписано на поле листа.

листы, и застешки серебряные, резные, золочены.

Крест благословящей, серебряной, чеканной, золоченой, в ковчеге, ковчег оболчен бархатом.

Другой крест благословящей же, с чернью, (л. 37 об.) серебряной, Распятие золочено.

На жертвеннике одежда дорогильная, покров тафтяной.

Сосуды серебряные, а на них двои покровы с воздуха, одни бархатные травные, опушки бархатные гладкие, другие камчатые, вседневные.

Ризы изорбафные, золотные, по червчатой земле, оплечье шито золотом и серебром по черному бархату, крест и звезда, и подолник изорбавной, полосатой.

Ризы изорбафные же, золотные, по червчатой земле, оплечье шито золотом и серебром по черному бархату, крест и звезда, и подолник изорбавные, полосатые.

Ризы камчатые, цветные, оплечье обьяринное, серебряное, подолник отласной, зеленой.

Ризы камчатые, лазоревые, оплечье бархат золотной, подолник камка красная, мелкотравная.

(л. 38) Двои ризы камчатые, рудо-желтые, оплечье бархат черной, травной, по червчатой земле, подолники дорогильные, полосатые.

Ризы тафтяные, зеленые, оплечье камка рудо-желтая, подолник дорогильной, полосатой.

Ризы тафтяные, желтые, оплечье отласное, ветхи.

Патрахиль отласная червчатая, две патрахели камчатые, одна лазоревая, а другая червчатая, мелкотравная.

Патрахиль камчатая, лазоревая, ветха, пугвицы оловянные.

Подризник тафтяной, зеленой, оплечье камка лазоревая, подолник дорогильной, полосатой.

Два подризника киндяшные, один зеленой, а другой красной, ветхи.

Двои поручи обьярь золотная, травная.

Двои поручи камчатые, лазоревые.

Поручи камчатые, червчатые, пугвицы (л. 38 об.) у всех оловянные.

Пояс шелковой.

Пелены налойные

Пелена отласная, травчатая, по зеленой земле, опушка отласная, травчатая, по червчатой земле.

Пелена же камка зеленая, обложена камкою красною.

Стихарей дьяконских

Стихарь изорбафной, червчатой, травы золотные, оплечье и крест*, и подпазушь обьяринное, золотное, нарукавники обьярь серебряная, подолник изорбавной, полосатой, з золотными травками.

Стихарь камка рудо-желтая, оплечье шито золотом и серебром по черному бархату, крест и нарукавники бархатные, золотные, по червчатой земле,

* Слово написано над строкой.

подолник отласной, зеленой.

(л. 39) Стихарь тафтяной, рудо-желтой, струйчатой, оплечье и нарукавники бархатные, зеленые, травные, по желтой земле, подолник отласной, лазеревой.

Стихарь тафтяной, зеленой, оплечье камчатое, рудо-желтое, подолник дорогилной желтой.

Стихарь дорогилной, червчатой, оплечье камчатое, зеленое, подолник дорогилной, полосатой.

Стихарь полотняной.

Два ораря изорбавные, травчатые, кисти шелковые, з золотом и серебром.

Орарь отласной, травчатой, да два камчатые, кисти шелковые.

Кадило серебряное, белое.

Кадило медное.

Чарка серебряная.

Две чаши* медных, луженые.

Два кунгана медных.

Крушка оловянная.

(л. 39 об.) Ковш медной.

Два блюда оловяных.

Пять подвешников медных.

Два подвешника выносных, жестяных.

Да в книгохранительнице книг печатных

Евангелие толковое воскресное.

Устав церковной, два Охтая.

Две Триоди: посная да цветная.

Псалтырь со следованием.

Два Пролога во весь год.

Миня общая с праздники.

Другая Миня месечная, три месяца: сентябрь, октябрь, ноябрь.

Апостал.

Обед духовный.

Книга Ефрема Сирина.

(л. 40) Требник.

Служебник.

Два Часослова.

Два Ермология.

Два наложя оболочены сукном красным.

У той же церкви на колоколне семь колокол.

В церкви и в олтаре полы намощены чугунными досками.

Церковь святого апостала Иоанна Богослова на воротех, что от конюшенного двора, а в той церкви

Царские двери, и на них образ Благовещение Пресвятыя Богородицы и евангелисты, писаны на красках.

* Слово написано над строкой.

У царских дверей ростески и фрамуги каменные, обложены медью золоченою.

Над царскими дверми сень на столпах каменных, столпы золочены.

На правой стороне царских дверей образ Всемилоствигаго Спаса, сидящаго на (л. 40 об.) престоле, у Спасова образа венец чеканной, золоченой, на полях оклад басемной, киот деревянной, у киота столбики медные, точеные, перед образом ломпада медная, чеканная, на чепях.

На левой стране царских дверей образ Иоанна Богослова в киоте, венец чеканной, серебряной, золочен, на полях оклад басемной, киот и лампада таковые же, что у Спасова образа.

Деисус и празники, пророки и праотцы, церковь вся и паперти писаны стенным писмом.

На южных дверех архангел, на северных Благоразумный разбойник, писаны красками же, на дцках.

Перед Спасовым образом, что в деисусе, паликадило медное, большее, о четырех поясах.

Вверху лампада медная, спускная.

Крылосы деревянные, столярные, росписаны красками, а на них сени опаяны белым железом, по железу писано красками, укреплены на медных точеных столпах.

(л. 41) В олtare на престоле одежда камчатая, рудо-желтая, цветная, покров тафтяной.

За престолом образ Пресвятыя Богородицы Владимирской, венец и на полях оклад чеканной, золочен, в венцах камень простое.

В олtare же образ Пресвятыя Богородицы Казанские, штилистой, в киоте, в окладе, венец с коруною и цата чеканные, серебряные, золочены, в венце яхонт червчатой да два яхонта лазоревые, два тумпаса, в гнездах около их, на спнях, девятнатцать зерен кафимских, да в короне два лала, четырнатцать искор лаловых, яхонт лазоревой, двенатцать бирюзок, по месту на короне, девять зерен кафимских болших, на спнях, у Превечнаго Младенца в венце и в короне два яхонта лазоревые да три лалика небольшие, пять зерен болших и малых на спнях, у Богородицы же возглавие низано жемчюгом, в возглавии загона лаловая, изумрудная, в подвесках зерны гурмышские, небольшие, венец обнизан жемчюгом в одно зерно.

(л. 41 об.) В цате яхонт червчатой, около ево четыре зерна кафимские небольшие, на спнях, два яхонта лазоревых, два лала в гнездах, у Превечнаго Младенца в цате яхонты лазоревой да три искры яхонтовые да лаловые, цаты обнизаны жемчюгом в одно зерно, поля обложены окладом чеканным же, в них тритцать две бирюзы в гнездах да семь мест святых писаны по серебру чернью, у Богородицына же образа и у Превечнаго Младенца ожерелья низаны зерны* гурмышскими, в них десять искор лаловых; прикладу серги золотые, с яхонты и с лалы и с зерны кафимскими, рясы жемчюжные, по три нити у них, подвески и в середине клепки золотые, с лаловыми искрами

* Слово написано над строкой.

и с бирюзами; три понагеи за стеклом в серебре, три понагеи косяных, в серебре же, обнизаны кругом жемчюгом, на одной кругом искры лаловые и бирюзы в гнездах, две панагеи сердаликовые, в серебре ж, у одной кругом в гнездах четыре лала да пять бирюз, у другой девять бирюз, панагия серебряная, золочена, (л. 42) на ней образ Благовещения Пресвятыя Богородицы да девять золотых, на створах писан акафист Пресвятыя Богородицы, оклад резной в киоте, внутри оклад басемной, киот оклеен с лица черным бархатом, у затворов науголники и закладка и скобки и кольца серебряные, белые.

Образ Пресвятыя Богородицы Одегитрия с Превечным Младенцом, у Пресвятыя Богородицы и у Превечнаго Младенца венцы серебряные, чеканные, золочены, в венцах у Пресвятыя Богородицы на короне шеснатцать каменей простых да три бирюзы, на короне на закрепках четыре зерна кафимских, малых, оплечье чеканное, по полям оклад резной, золоченой, подкладка камчатая, зеленая.

На престоле же Евангилие* в десь, в черном бархате, в середине Спасителей образ и евангелисты** серебряные, резные, золочены.

Другое Евангилие в десь, в червчатом бархате, в середине Спасителей образ и евангелисты серебряные, чеканные, (л. 42 об.) золочены.

Крест благословящей, серебряной, чеканной, золочен, травы прорезные.

На жертвеннике одежда тафта червчатая, покров камчатой.

Сосуды церковные, серебряные, резные.

Двои покровцы и воздухи, камка рудо-желтая, опушены отласом зеленым.

Покровец же и воздух бархат червчатой, травной, по зеленой земле, опушены бархатом же червчатым.

Двои ризы отласные, золотные, по белой земле, оплечья и кресты и звезды шиты золотом и серебром по черному бархату, высоким швом, подолники изарбафные, полосатые.

Ризы камчатые, червчатые, оплечье бархат золотной, по червчатой земле, (л. 43) подолник отлас зеленой.

Ризы камчатые, лазоревые, оплечье бархатное, червчатое, травное, по соломьяной земле, подолник камчатой, луданной, рудо-желтой.

Ризы тафтяные, зеленые, двоеличные, оплечья камка червчатая, обложено оплечье галуном серебряным, подолник дорогилной, полосатой.

Двои ризы тафтяные, зеленые, оплечья червчатые, камчатые, подолники дорогильные, полосатые.

Подризники

Подризник камка китайская, зеленая, по гвоздишной земле, оплечье и нарукавники и подолник камка китайская, черенковая, лазоревая.

Три подризника киндяшные, червчатые, оплечья и подолники и нарукав*** (л. 43 об.) киндяшные, зеленые.

Две потрахели изорбафные полосатые, опушка отлас зеленой; две по-

*Так в ркп.

** Так в ркп.

*** слово не дописано, очевидно, надо: нарукавники.

трахели отласные, червчатые, опушены отласом зеленым, кисти шелковые.

Две потрахели камчатые, лазоревые, ветхи.

Двои поручи бархат червчатой, обложен круживом золотным.

Поручи отлас червчатой, обложены отласом зеленым.

Двои поручи камка лазоревая, обложен дорогами червчатыми.

Пояс шелковой, с кистями.

Орарь изорбаф золотной, по червчатой земле, кисти золотные, с шелком.

Два ораря отлас коричной, золотной, кисти з золотом и серебром и з шелки.

(л. 44) Два ораря камчатые, червчатые, опушены тафтою белою, кисти шелковые.

Стихари дьяконские

Стихарь отлас золотной, по червчатой земле, оплечье шито золотом и серебром, по черному бархату, подолник отласной, зеленой.

Стихарь отлас золотной, по коричной земле, оплечье обьяринное, золотное, по белой земле, нарукавники изорбафные, серебряные, подолник изорбафной, полосатой, с травками золотными.

Стихарь отласной, травной, по коричной земле, оплечье и нарукавники отласные, травчатые, з золотом, по белой земле, подолник изорбафной, полосатой, с травками золотными.

Два стихаря тафтяные, двоеличные, оплечья камчатые, у одного подолник дорогилной, полосатой, у дрогово* отласной, червчатой.

(л. 44 об.) Стихарь дорогилной, червчатой, оплечье отласное, травчатое, по червчатой земле, подолник дорогилной, зеленой.

Стихарь киндяшной, зеленой, оплечье и нарукавники камчатые, червчатые, подолник киндячной, червчатой.

Пелены налойные

Пелена отлас цветной, травчатой, по белой земле; крест золотной, шитой, опушен камкою рудо-желтою.

Пелена камчатая, рудо-желтая, опушена отласом зеленым.

Пелена болшая, отлас золотной, китайской.

Кадило серебряное, чеканное, белое, кадило медное.

Две чаши водосвятные, медные, лошатые.

Два кунгана медных.

Укропник медной.

(л. 45) Крушка оловяная.

Два блюда оловяных.

Четыре подсвечника медных, водоосвещенных.

Подсвечник оловяной, неболшой.

Четыре подсвечника жестяных, литейных.

Ломпада медная, что выносят перед святым Евангелием.

В книгохранительнице книг печатных, в десть

Евангелие толковое.

*Так в ркп.

Устав.	Апостол.
Два Охтая.	Две книги Прологов, во весь год.
Две Треоди посные.	Треодь цветная.
Минея опщая.	Иоанна Лествичника.
Обед духовны*.	Псалтырь со воследованием.
	В полдесть
Два Службника.	Ефрема Сирина.
Два Ирмология.	Святцы.
Два Чесослова, в четверть.	

В той же церкви два наоя, облочены красным сукном. У той же церкви на колоколне восемь колокол; в церкви же и в олtare полы мощены железными чюгунными досками; в паперти перед Спасовым образом ломпада медная, лощатая.

(л. 45 об.) У митрополичья же двора в саду монастырь, а в нем

Церковь каменная, Григория Богослова, о пяти главах; кресты и главы деревянные, опаяны железом белым.

А в церкви царские двери, на них образ Благовещения Пресвятыя Богородицы и евангелисты, писаны на празелени, ризы прописаны золотом.

На царских дверях по полям обложено белым железом немецким, по железу писано розными красками, у царских дверей завес дорогильной, желтой; сень на четырех столпах каменных, на ней, над царскими дверми, образ Господа Саваофа, округ его херувимы, писан стенным писмом по камени; по правую сторону царских дверей образ Всемилоствигаго Спаса, в киоте, в молении ростовских чудотворцев, венцы чеканные, на полях оклад басемной.

Образ Григория Богослова, оклад жестяной, писан красками.

(л. 46) Двери южные, на них писан образ архангела Гаврила.

По левую сторону царских дверей образ Пресвятыя Богородицы с Превечным Младенцем, в киоте, венцы чеканные, золочены.

Перед Спасовым образом и Пречистые Богородицы два паникадила медных, неболших.

На северных дверях написан Благоразумный разбойник.

В тяблах, в трех поясах, празников и пророков, и праодцев сорок образов, писаны розными красками.

В олtare

На престоле одежда, дороги полосатые.

Покров камка мелкотравная, лазоревая, поля обложены тафтою.

На престоле Евангелие печатное, в дeсть, в черном бархате, Распяtie и евангелисты серебряные, басемные, золочены.

(л. 46 об.) Два креста благословящих, обложены серебром бесемным, Распяtie чеканное, один позолочен, другой белой.

За престолом образ Пресвятыя Богородицы с Превечным Младенцем, венец и цата резные, на полях оклад басемной.

- Перед образом подсвешник большой, жестяной.
На жертвеннике одежда дороги полосатые, покров* камка желтая, опушен камкою червчатую.
Сосуды серебряные, золочены, у потира поддон чеканной.
Сосуды же оловянные.
Покровы, воздух камка червчатая, (л. 47) обложены камкою зеленою.
Кадило серебряное, чеканное, золочено.
Кадило медное.
Чаша водоосвященная, медная.
Рукомойник оловянной.
Укропник медной.
Шесть подсвешников жестяных, болших.
Ризы камка червчатая, оплечье бархатное, золотное, по червчатой земле, подолник камка зеленая.
(л. 47 об.) Ризы камка лазоревая, оплечье отлас золотной, по червчатой земле, подолник отлас цветной.
Ризы тафта зеленая, оплечье бархатное, золотное, по червчатой земле, подолник дороги червчатые.
Ризы полотняные, оплечье камка мелкотравная.
Подризник дороги желтые, подолник дороги полосатые.
Подризник тафта желтая, ветх.
Подризник полотняной, ветх.
(л. 48) Патрахиль отлас цветной, травчатой.
Патрахиль камка червчатая.
Патрахиль отлас цветной.
Поручи отлас золотной, десять пугвиц серебряных.
Поручи камка червчатая.
Пояс шелковой с кистями.
Стихарь дьяконской, тафта червчатая, струйчатая.
Пелена налойная, дороги зеленые, (л. 48 об.) опушена дорогами червчатыми.
Пелена большая, тафта двоеличная, струйчатая, опушена кумачем.
Тое же в церкви в трапезе образ Господа Саваофа.
Два образа Моление ростовских чудотворцов.
Перед ними лонпада медная.
Пелены тафтяные.
Образ Воскресения Христова.
Пелена тафта желтая.
(л. 49) Образ Рожества Христова.
Образ Григория Богослова штилистой, оклад серебряной, басебной.
- Книги
- Евангелие толковое, воскресное, ветхо.
Апостол.

* Написано: прков

Два Октя, печатные.

Две Псалтыри.

Полууставье.

Минья общая.

ДвенТреоди посные да цветная.

Прологу четверть года, писменно.

(л. 49 об.) Требник.

Служебник да Часослов, в четверть.

Ермологи, в полдесть.

На колоколне семь колокол.

Ворота Святые каменные.

Над ворота в киоте крест, на нем писано Распятие Господне.

На монастыре три кельи каменные, поземные, понамарские.

(л. 50) Да вверху у митрополичьих келей в ризнице

у подьяконов, у Степана Аникиева да у Василья Иванова

Панагея золотая, старая, прежняго митрополита Варлама, в середине Спасителев образ, сидящей на престоле, вырезан на лазоревом яхонте, обнизан жемчюгом, около Спасителява образа в гнездах два лала да два изумруда, четыре зерна гурмыцкие на спнях, у главы на закрепках четыре же зерна гурмыцкие, чепь золотая.

Другая понагея серебряная, вызолочена, обнизана жемчюгом на спнях, в середине крест хрустальной, в подножии по сторонам две запонки, изумрудная да яхонтовая, около них по углам восемь зерен кафимские, на спнях, подле обнизи кругом пять изумрудов да три лала (л. 50 об.) в гнездах, у главы и у чеи на закрепках четыре зерна кафимские, чепь серебряная, золоченая.

Понагея серебряная, золоченая, в середине крест, а в нем изумруды в гнездах и алмазные искры, около креста четыре запоны, а в них по пяти яхонтов червчатых, круг креста же четыре яхонта лазоревые, граненые, в гнездах, во главе запона, а в ней пять яхонтов червчатые, на закрепках четыре зерна гурмыцкие, чепь серебряная, золочена.

Понагея серебряная, финифтовая, в середине образ Пресвятые Богородицы Воплошение, вырезан на хрустале, чепь серебряная, золочена.

(л. 51) Понагея серебряная, золочена, в середине образ Превечного Младенца Недреманное око, вырезан на камени, около два лала да две бирюзы в гнездах, на закрепке два зерна кафимские, чепь серебряная, белая.

Понагея складная, серебряная, сканная, в середине с одну сторону Распятие Господне, на другой стороне живоносного Воскресения, вырезаны на дереве, кругом четыре зерна гурмыцких да восемь камешков простых в гнездах, чепь серебряная, золочена.

Понагея складная же, серебрена, золочена, с финифтом, в середине воображен крест, круг ево три лала да три бирюзы (л. 51 об.) в гнездах, на другой стороне образ Спасителей да ростовских чудотворцев, Леонтия, Исаия, Игнатия, Иякова, с мощми, во главе бирюза, на закрепке два зерна кафимских, чепь серебрена, белая.

Всего семь понагий.

Крест большой, золотой, в бархатном ковчеге, в середине вообразено Распятие Господне, у креста предстоящие, образ Пресвятые Богородицы да Иоанна Богослова, над крестом и под крестом два херувима финифтовые, круг креста по краям восемьдесят восемь изумрудов да шестнадцать яхонтов червчатых, поверх херувима и посторонь предстоящих три яхонта лазоревых в гнездах, граненые, в под (л. 52) весках, внизу изумруд да два зерна кафимские, по сторонам два зерна гурмыцкие болшие, на спнях, во главе запонка алмазная, круг ее вообразены четыре херувима финифтью, на закрепке у главы два зерна гурмыцкие, чепь золотая.

Крест серебряной, а в нем мощи мученика Пантелеймона, в середине крест изумрудной, по краям около креста четыре запанки яхонтовые*, червчатые, по сторонам креста и около главы и на закрепках дватцать зерен гурмыцких, чепь серебряная, золочена.

Крест серебряной, золочен, в середине крест же изумрудной, около ево по сторонам и на закрепках (л. 52 об.) шеснатцать зерен кафимские, чепь серебряная, золочена.

Всего три креста.

Шапка золотая, а в ней напреди образ Спасителей, по сторонам Богородицын, Предотечев, назади чудотворца Николая, наверху Знамение Пресвятые Богородицы, между Спасителява и Богородицына, и Предитечева**, и Николаева образов восемь запан лаловые, с коронками, меж корон пятнадцать изумрудов в гнездах, наверху, около Богородицына образа, запона золотая, а в ней десять изумрудов, десять искор алмазных, наверху ж по сторонам четыре запоны, а в них по девяти алмазов, обнизаны зерны гурмыцкими, сверху на четыре (л. 53) стороны крестообразно по три запонки алмазных, на стороне в венце под Спасителевым образом запона, а в ней в середине яхонт лазоревой болшой, граненой, круг ево двенатцать яхонтов червчатых, двенатцать искор изумрудных, под Богородицыным и Предотечевым образы две запоны алмазные, в них по девяти алмазов, под Николаевым образом запона, а в ней в середине лал червчатой, около того восемь изумрудов да десять искор яхонтовых, меж теми запанами двенатцать запан алмазных, обниз над венцом гурмыцкими зерны, низано в одно зерно, круг образов по сторонам и наверху обнизано болшим жемчюгом кафимским.

Шапка, жалованье блаженные памяти великого государя царя, (л. 53 об.) великого князя Михаила Феодоровича, всеа Росии самодержца, по великом государе святейшем патриархе Филарете Никитиче Московском всеа Росии, набрана по отласу таусинному, а на ней дробницы золотые, Спасов образ, в деисусе девять мест, наверху образ Пресвятые Богородицы Знамение, девять херувимов, наверху ж четыре камени в гнездах, в том числе два яхонта лазоревых, один гранен, другой глаткой, два изумруды, один гранен, другой глаткой, четыре запоны яхонтовые, через камень с изумруды, дробницы и херувимы, и запоны, и каменье обнизаны болшим жемчюгом в одно зерно,

* В ркп. ошибка: яхонтовыре.

** Так в ркп.

венце золотой, на нем подпись 7142-го году, на том же венце четыре запоны с ыскры алмазными и яхонтовыми и изумрудными.

(л. 54) Шапка новая, набрана по серебряной кови, дробницы и запоны золотыми, в том числе Спасителей образ, в деисусе девять мест, над ним девять херувимов, наверху образ Пресвятыя Богородицы Знамение, все устроены финифтью турецкою, наводною, между деисусов и херувимов дватцать запон алмазные да девять изумрудов в гнездах, исподней венце запонной, а в нем дватцать пять запон с коронами с яхонты и лалы и с ызумруды, около деисусов и наверху круг образа Знамения Пресвятыя Богородицы и венца обнизано жемчюгом крупным.

Шапка, набрана по таусинному отласу, дробницы чеканные, серебряные, золочены, Спасителей образ в деисусе, девять мест, (л. 54 об.) а на них местами по три искры алмазных, в гнездах, наверху образ Пресвятыя Троицы, круг девять херувимов, меж деисусов и херувимов девять запонок, яхонтовые и изумрудные, репьями, а в репьях по четыре зерна кафимских на спнях, да четыре изумруда в гнездах, гладкие, и под ней венце прорезной, черневой, а в нем четыре запоны с ыскры яхонтовыми и изумрудными, на них же по четыре зерна кафимских, и в том числе одного зерна нет, да четыре изумруда в гнездах, деисусы и дробницы все обнизаны жемчюгом болшим, в одно зерно.

Шапка, набрана по таусинному отласу, дробницы серебряные, чеканные, золочены, с финифтью, образ Спасителей, в деисусе девять (л. 55) мест, наверху образ Пресвятыя Богородицы Знамения в херувимех, около образа Пресвятыя Богородицы по местом девять херувимов, в нижнем венце напреди запона изумрудная, а в ней в середине изумруд граненой да четыре гладких, да дватцать искр алмазных, да четыре изумрудных, от той запоны вкруг дватцать три запоны алмазных и яхонтовых и лаловых и изумрудных, деисус и Богородицын образ и херувимы и на нижнем венце около всех запон низано крупным жемчюгом в одно зерно.

Шапка, набрана по таусинному отласу, дробницы серебряные, резные, золочены, Спасителей образ по сторонам херувими, да в молении по особным местом Петр, Алексей и Иона Московские, (л. 55 об.) Сергей Радонежский, Леонтий, Исаия, Игнатий, Ияков, царевич Петр, Авраамий, Исидор Ростовские чудотворцы, наверху образ Пресвятыя Богородицы Знамения, круг образа Пресвятыя Богородицы девять херувимов, нижней венце с подписью евангельской притчи Прийдите ко мне, вси труждающися и обременении, и аз упокою вы, в том же числе в венце восемь камене в гнездах, дробницы и херувими обнизаны крупным жемчюгом в одно зерно.

Шапка, по ценинной камке шита золотом, наверху образ Пресвятыя Богородицы Знамения, кругом четыре херувима, обнизана мелким жемчюгом.

Всего семь шапок.

(л. 56) Омофоры

Омофор обьярь серебряная, травная, на нем пять мест шиты по ценинной камке, обнизаны жемчюгом, и в том числе Отечество, Распятие, Снятие со креста, Погребение Господне, Успение Пресвятыя Богородицы,

по концам источники, низаны жемчугом, кисти золото с серебром через кисть, варьворки обнизаны жемчугом, кругом тесма золотная, пугвицы серебряные, болшие, с финифтью, семь пугвиц серебряных, менших, белых, подложен отласом червчатым.

Омофор обьярь серебряная, струйчатая, по белой земле, на нем пять мест шитых, обнизаны жемчугом, в том числе образ Спасов, Распятие, Воскресения Господня, Успение Пресвятые Богородицы, Михаила архангела, источники и круг омофора тесма золотная, подложен отласом червчатым, одиннатцать пугвиц серебряных, (л. 56 об.) кисти шелковые, з золотом, варворки обнизаны жемчугом.

Омофор камчатой, белой, на нем пять мест шитые и обнизаны жемчугом, в том числе Преображение, Распятие, Снятие со креста, Положение во Гроб, Воскресение Господне, источники тесма золотная, по зеленой земле, обнизано жемчугом, около обложено такую же тесмою, кисти шелковые, з золотом, варворки обнизаны жемчугом, подложен камкою червчатою, пугвицы серебряные.

Омофор камка белая, травная, на нем пять мест, шитых золотом и серебром, в том числе Распятие, Снятие со креста, Положение во Гроб, Воскресение, Вознесение Господне, источники шиты золотом и серебром, (л. 57) круживо плетеное, з городами, кисти золото с серебром через кисть, подложено камкою червчатою.

Омофор обьярь серебряная, струйчатая, по белой земле, на нем пять крестов бархатных, червчатых, по них кресты низаны жемчугом мелким, всниску обнизаны жемчугом крупным, источники и около омофора тесма золотная, кисти шелковые, золото с серебром, пугвицы серебряные, подложен отласом червчатым.

Омофор камчатой, белой, ветх, на нем пять мест шиты золотом и серебром, в том числе Распятие, Воскресение, образ Спасов, образ Пресвятые Богородицы предстоящей, (л. 57 об.) да образ Пресвятые Богородицы Знамения, венцы и подписи и около риз обнизано жемчугом, источник голуном золотным, кисти и варворки шелковые, з золотом, подложен отласом червчатым, пугвицы серебряные.

Омофор обьяринной, серебряной, струйчатой, на нем пять крестов шиты золотом и серебром, источники и кругом обложено тесмою золотною, кисти шелковые, золото с серебром, подложен отласом червчатым, пугвицы серебряные, золочены.

Омофор обьяринной, серебряной, струйчатой, по белой земле, на нем нашиты четыре креста бархатные, (л. 58) червчатые, на середине крест запонной, с камнем в гнездах, обнизан жемчугом болшим, источники и кругом тесма золотная, подложен отласом червчатым, кисти шелковые, золото с серебром, пугвицы серебряные.

Омофор обьярь серебряная, струйчатая, по белой земле, кресты бархатные, червчатые, источники и кругом тесма золотная, кисти шелковые, золото с серебром, подложен отласом червчатым, пугвицы серебряные, золочены.

Омофор камчатой, таусинной, на нем пять мест шиты лица золотом и серебром, источники отлас травчатой, золотной, по зеленой земле, обложен кругом голуном серебряным (л. 58 об.) гладким, подложен тафтою зеленою.

Два омофора ветхи, один камчатой, лазоревой, другой отласной, клетчатой.

Всего двенадцать омофоров.

Порозжо

(л. 59) Саккос

Сакос алтабасной, по нем травы шиты золотом и серебром, аксамичаны местами, оплечье и нарукавники низаны жемчугом мелким внасыпь, обнизаны большим жемчугом, в оплечье запонки с камнем простыми, на нем крест низан жемчугом большим, в середине яхонт белой, по сторонам два яхонта лазоревые, два лала, все в гнездах, насторонки и подольник низаны жемчугом, насторонки по червчатому бархату, подольник по зеленому отласу, подложен камкою червчатую, опушен камкою желтою, звонцы серебряные, золочены.

Сакос того же алтабасу, оплечье и нарукавники низаны жемчугом по черному бархату, крест низан всниску, в нем пять камней винисы, насторонки и подольник низаны же по таусинному отласу, (л. 59 об.) подложен камкою червчатую, без опушки, звонцы серебряные, золочены.

Сакос алтабасной, по серебряной земле, травы золотные, оплечье и нарукавники и насторонки и подольник обнизаны жемчугом травами, крест низан всниску, в середине запона алмазная, подложен камкою осиновою, лаудановую, опушен зеленою, звонцы серебряные, золочены.

Сакос отлас золотной, по червчатой земле, травы местами аксамичаны, на нем крест серебряной, золочен, сканной, с финистом, обнизан жемчугом, восемь камней в гнездах простых, оплечье низано жемчугом, травами, по червчатому бархату, в нем запона алмазная, (л. 60) две изумрудных, две зерны кафимскими, в обниси около оплечья по местам дватцать шесть камней в гнездах простых, нарукавники и насторонки и подольник низаны жемчугом по червчатому бархату, подложен камкою цветною, опушен отласом зеленым, звонцы серебряные, золочены.

Сакос отлас золотной, по червчатой же земле, травы аксамичаны местами, крест низан, в нем пять камней в гнездах, винисы, оплечье низано травами в насыпь, в нем восемь запов золотых зерны кафимскими, в том числе в пяти заповнах одиннадцати зерен нет, нарукавники и насторонки и подольник низаны жемчугом травами, по черному бархату, подкладка камка ценинная, подпушка отлас червчатая, звонцы серебряные, золочены.

(л. 60 об.) Сакос обьярь золотная, по червчатой земле, по ней круги, в кругах кресты золотные же, с надписанием, крест низан жемчугом всниску, оплечье и нарукавники и подольник низаны жемчугом по черному бархату, подложен камкою жарькою, подпушен отласом зеленым, звонцы серебряные, золочены.

Сакос обьярь золотная, по белой земле, по ней кресты с надписанием и херувими в лицах, крест низан жемчугом мелким всниску, обнизан жем-

чюгом крупным, оплечье и нарукавники и насторонки и подолник, низаной жемчюгом травами внасыпь местами, по черному бархату, подкладка отлас червчатой, подпушен отласом зеленым, звонцы серебряные.

Сакос обьярь золотная, по зеленой земле, по ней кресты с надписанием (л. 61) и херувимы в лицах, на оплечье и на нарукавниках шито золотом и серебром, образ Спасов в деисусе, и обнизано жемчюгом, насторонки и подолник по золотной нашивной земле, шиты серебром словами, подкладка камка жаркая, подпушен камкою лазоревою, звонцы серебряные, золочены.

Сакос обьярь, по серебряной земле, травы золочены, аксамичены местами, крест золотой, а в нем по гнездам осмнатцать зерен гурмицких, оплечье низано по черному бархату, нарукавники низаны же по зеленому отласу с канителью, около рукавов и насторонки круживо золото с серебром, плетеное, по подольнику круживо немецкое, петелчатое, подкладка камка червчатая, подпушен камкою зеленою, звонцы серебряные, золочены.

(л. 61 об.) Сакос бархат червчатой, двоєморховой, по золотной земле, крест низан жемчюгом, оплечье низано по бархату черному, нарукавники низанные же по таусинному отласу, насторонки и подолник обложены круживом плетеным, золото с серебром, подложен дорогами волнистыми, подпушен камкою зеленою, пугвицы серебряные, золочены.

Сакос бархат червчатой же, двоєморховой, по золотной земле, крест низан жемчюгом, оплечье низано по черному бархату, нарукавники шиты же золотом и серебром по черному ж бархату, насторонники и подолник обьярь серебряная, по белой земле, травы розных шолков, подложен дорогами волнистыми, подпушен камкою ценинною, пугвицы серебряные, золочены.

(л. 62) Сакос бархат зеленой, двоєморховой, по зотной* земле, крест низан в сниску, оплечье и нарукавники и насторонки, и подольник шиты золотом и серебром, по червчатому бархату, подложен тафтою червчатою, пугвицы серебряные, золочены.

Сакос бархат зеленой же, двоєморховой, по золотной земле, крест низан всниску, оплечье да подолник отлас золотной, по червчатой земле, нарукавники шиты золотом и серебром по черному бархату, насторонки тесма золотная широкая, подложен дорогами червчатыми, подпушен камкою ценинною, пугвицы серебряные, золочены.

Сакос бархат червчатой, двоєморховой, по золотной земле, крест низан жемчюгом всниску, оплечье и нарукавники шитые золотом и серебром по черному бархату, (л. 62 об.) обложены голуном золотным, насторонки и подолник круживо серебряное, кованое, подложен дорогами полосатыми, пугвицы серебряные, золочены.

Сакос бархат золотной, по червчатой земле, крест и оплечье и нарукавники шиты золотом и серебром по черному бархату, насторонки бархату золотного, по червчатой земле, подолник шит золотом и серебром по вишневному отласу, подкладка дороги червчаты, пугвицы серебряные.

Сакос бархат золотной, по червчатой же земле, крест низан по ценин-

*Так в ркп., вероятно, надо: золотной.

ному отласу, оплечье и нарукавники шиты золотом и серебром по черному бархату, насторонки обьярь серебряная, травная, по дымчатой земле, подольник шитой золотом и серебром по ценинному отласу, подкладка (л. 63) дороги алые, подпушен камкою цветною, чешуйчатую, пугвицы золочены.

Сакос бархат золотной, мелкоотравной, цветной, крест низан жемчугом всниску, оплечье и нарукавники шиты золотом и серебром по черному бархату, насторонки и подольник круживо серебряное кованое, подкладка дороги полосатые, подпушен тафтою зеленою, пугвицы золочены.

Сакос бархат двоёморховой, малиновой, вместо креста образ Спасов, шитой, около ворота и нарукавники и насторонки и подольник обложены круживами плетеными и коваными, подкладка тафтяная, двоеличная, подпушен отласом вишневым, пугвицы серебряные, золочены.

Сакос бархат червчатой, травной, крест и оплечье и нарукавник бархат золотной, насторонки и подольник (л. 63 об.) круживо серебряное, кованое, подложен тафтою желтою, пугвицы золочены.

Сакос бархат червчатой, травной, по белой земле, крест низан всниску, оплечье и нарукавники бархатные, золотные, насторонки и подольник круживо серебряное, кованое, подкладка тафтяная, двоеличная, пугвицы золочены.

Сакос бархатной, червчатой, травной, по зеленой земле, крест низан в сниску, оплечье и нарукавники бархатные, золотные, насторонки и подольник круживо серебряное, кованое, подложен дорогами желтыми, пугвицы золочены.

Сакос бархат ценинной, травной, по желтой земле, крест низан в сниску, оплечье и нарукавники бархатные, золотные, насторонки и подольник круживо серебряное, кованое, подкладка тафтяная, двоеличная, пугвицы серебряные, золочены.

(л. 64) Сакос бархат черной, глаткой, крест низан в сниску, оплечье и нарукавники отлас золотной, по червчатой земле, обложен голуном серебряным, насторонки и подольник круживо серебряное, кованое, подкладка дороги желтые, пугвицы серебряные, золочены.

Сакос бархатной, черной, травной, крест и оплечье и нарукавники бархат золотной, травной, обложено голуном серебряным, насторонки и подольник круживо серебряное, кованое, подкладка дорогилная, вишневая, полосатая, пугвицы золочены.

Сакос байберековой, по алой земле, травы золотные и серебряные, без оплечья, крест низан всниску, круг рукавов и насторонки и подольник круживо кованое, серебряное, подкладка тафтяная, зеленая, подпушен отласом червчатым, пугвицы золочены.

(л. 64 об.) Сакос байберек коричной, по нем травы золотные и серебряные, крест низан всниску, оплечье и нарукавники шиты золотом и серебром по черному бархату, насторонки и подольник круживо серебряное, кованое, подкладка дороги полосатые, пугвицы золочены.

Сакос обьярь золотная, по серебряной земле, крест низан по ценинному отласу, оплечье и нарукавники шиты золотом и серебром по червчатому

бархату, насторонки и подолник бархат золотной, подложен камкою червчатую, подпушка отласная, зеленая, пугвицы золочены.

Сакос объяринной, по червчатой земле, травы золотные, крест низан всниску, оплечье шито золотом и серебром по зеленому бархату, нарукавники шиты по черному бархату, насторонки и подольник объярь серебряная, травчатая, по белой земле, подкладка камчатая, ценинная, пугвицы (л. 65) золочены.

Сакос объярь, по червчатой земле, травы золотные и серебряные, крест и оплечье шиты золотом и серебром по зеленому бархату, нарукавники шиты по черному бархату, насторонки и подолник круживо серебряное, кованое, подкладка дорогильная, желтая, пугвицы золочены.

Сакос объярь серебряная, по белой земле, травы цветные, розных шолков, з золотом, крест и оплечье шиты по зеленому бархату, нарукавники по черному бархату, насторонки и подолник круживо кованое, золотное, подкладка дороги червчатые, пугвицы золочены.

Сакос объярь серебряная, по белой земле, травы золотные, крест и оплечье шиты золотом и серебром по зеленому бархату, нарукавники по черному бархату, насторонки и подольник круживо золотное, кованое, подкладка (л. 65 об.) дорогильная, червчатая, пуговицы золочены.

Сакос отлас по белой земле, травы золотные, аксамичаны, крест низан всниску, оплечье и нарукавники шиты золотом и серебром по черному бархату, насторонки и подолник обложены круживом плетеным, золотом с серебром, подкладка камчатая, червчатая, подпушен отласом лазоревым, пугвицы золочены.

Сакос отлас белой, по нем травы золотные, аксамичаны и шелковые, цветные, оплечье шито золотом и серебром, Спасов образ со апостолы, нарукавники шиты золотом и серебром по червчатому бархату, насторонки и подолник круживо золотное, кованое, подкладка камка червчатая, куфтерь, пугвицы золочены.

(л. 66) Сакос отлас золотной, по червчатой земле, крест низан в сниску, оплечье и нарукавники шиты золотом и серебром по черному бархату, насторонки и подолник объярь серебряная, травная, по белой земле, около обведен галуном золотным, подкладка дороги двоеличные, пугвицы серебряные, золочены.

Сакос, отлас золотной, по белой земле, местами аксамичан, крест низан в сниску, оплечье и нарукавники и насторонки и подолник бархат золотной, по червчатой земле, подкладка камка ценинная, подпушен отласом червчатым, пугвицы серебряные, золочены.

Сакос отлас золотной, по червчатой земле, крест низан в сниску, оплечье и нарукавники шиты золотом и серебром по черному бархату, насторонки и подолник бархат золотной, обведен голуном серебряным, подкладка дорогильная, двоеличная, (л. 66 об.) пуговицы серебряные, золочены.

Сакос, отлас золотной, по вишневой земле, крест низан в сниску, оплечье и нарукавники шиты золотом и серебром по червчатому бархату, насторонки и подолник объярь серебряная, травная, по белой земле, подкладка

тафтяная, алая, пугвицы серебряные, золочены.

Сакос отлас таусинной, по нем травы золотные и серебряные, оксамичаны места, крест низан в сниску, оплечье и нарукавники шиты золотом и серебром по черному бархату, насторонки и подолник круживо крушковое, подкладка камка таусинная, подпушен камкою зеленою, пугвицы серебряные.

Сакос отлас золотной, гвоздичной, по нем травы золотные и серебряные, оксамичены места, крест шит золотом, оплечье и нарукавники шиты же золотом и серебром по черному (л. 67) бархату, насторонки и подолник круживо крушковое, подкладка камчатая, таусинная, подпушен камкою зеленою, пугвицы серебряные.

Сакос отлас золотной, по вишневой земле, травы золотные, крест и оплечье и насторонки и подолник бархатные, золотные, по червчатой земле, подкладка тафтяная, ценинная, подпушен отласом червчатым, пугвицы серебряные, золочены.

Сакос изорбаф серебряной, по нем травы розных шолковых, крест низан в сниску, оплечье и нарукавники шиты золотом и серебром по черному бархату, насторонки и подолник отлас золотной, по червчатой земле, подкладка дорогилная, червчатая, пугвицы серебряные.

Сакос изорбаф шелковой, цветной, по алой земле, крест низан в сниску, оплечье и нарукавники шиты золотом и серебром по черному бархату, (л. 67 об.) насторонки и подолник камка желтая, чешуйчатая, подкладка дорогилная, двоеличъная, пугвицы серебряные.

Сакос изорбаф шелковой, цветной, по алой же земле, крест и оплечье объяри серебряной, травчатой, по белой земле, около оплечья ж обложено голуном золотным, нарукавники отласные, золотные, по червчатой земле, обложены голуном серебряным, насторонки и подолник камка желтая, чешуйчатая, подкладка дорогилная, двоеличъная, пугвицы серебряные, золочены.

Всего сорок три сакоса.

(л. 68) Патрахели

Патрахель, на ней шиты золотом и серебром лица святых, Василия Великого, Григория Богослова, Иоанна Златоустого, Николая Чюдотворца и протчих, обнизаны жемчюгом крупным, в подножии низано жемчюгом кругом, обложена тесмою золотою, тридцать пять пугвиц серебряных, золочены, шеснатцать кистей золотных и серебряных.

Патрахель, на ней шиты золотом и серебром лица, Петр, Алексей и Иона и протчих, обложено круживы золотными, коваными и тесмами золотными, дватцать три пугвицы серебряных, золочены, тридцать кистей золотных и серебряных.

Патрахель, шита золотом и серебром по черному бархату, на ней шесть крестов низаны в сниску, кругом каймы шиты золотом и серебром, тридцать пугвиц серебряных, золочены, осматцать кистей золотных и серебряных.

(л. 68 об.) Патрахель, шита золотом и серебром по вишневому отласу, на ней шесть крестов серебряных, золочены, обнизаны жемчюгом, тридцать пугвиц серебряных, золочены, осмнатцать кистей розных шолков з золотом.

Патрахель, на ней кресты шиты золотом и серебром по червчатому бархату, высоким швом, осматцать пугвиц серебряных, золочены, десять кистей шелковых, алых, з золотом.

Патрахель, на ней кресты и кругом каймы шито золотом и серебром по черному бархату, высоким швом, двенадцать пугвиц серебряных, золочены, девять кистей розных шелков, з золотом и серебром.

(л. 69) Патрахель бархатная, золотная, ветха, на ней тритцать пугвиц серебряных, белых, дватцать кистей розных шелков, з золотом.

Патрахель отлас золотной, по червчатой земле, на ней семь крестов низаны в сниску, кругом каймы тесма золотная, дватцать пугвиц серебряных, золочены, двенадцать кистей шелковых, лазоревых, з золотом.

Патрахель бархат черной, кресты и каймы тесма золотная, сорок пуговиц (л. 69 об.) серебряных, золочены, шеснатцать кистей шелковых, зеленых, з золотом.

Патрахель отлас золотной, по ценинной земле, ветха, тритцать пуговиц серебряных, белых, семнатцать кистей розных шелков, з золотом.

Всего десять патрахелей.

(л. 70) Поручи

Поручи, низаны по таусинному отласу кругом каймы, дробницы серебряные, золочены, обнизаны жемчюгом, у них дватцать четыре пугвицы серебряных, золочены.

Поручи, шиты золотом и серебром по черному бархату, кресты низаны в сниску, дватцать пугвиц золоченых.

Поручи, шиты золотом и серебром по черному же бархату, кресты обнизанные, невелики, дватцать пугвиц серебряных, гладких.

Двои поручи алтабасных, по них шиты травы и местами и аксамичаны, кресты низаны в сниску шнурами шолковымими.

Поручи отлас золотной, по червчатой земле, кресты низаны в сниску по черному пархату*, дватцать пуговиц золоченых, гладких.

Поручи бархатные, золотные, кресты низаны в сниску, дватцать пугвиц серебра (л. 70 об.) ных, белых.

Двои поручи, и на них кресты шиты золотом и серебром по черному бархату, высоким швом, у одних дватцать пугвиц золоченых, гладких, у других шнуры шелковые.

Поручи, отлас золотной, по червчатой земле, ветхи, кресты низаны в сниску, с шнурами.

Поручи бархатные, черные, кресты низаны в сниску, дватцать пугвиц золоченых, гладких.

Поручи, шиты золотом и серебром по червчатому бархату, кресты и кругом круживо кованое, двенадцать пуговиц золоченых, гладких.

Поручи, шиты по зеленом отласу, кресты и кругом тесмы золотные, дватцать пугвиц золоченых.

Шестеры поручи бархатов золотных, розных, с пугвицы золочеными

* Очевидно, надо: бархату.

и белыми.

(л. 71) Двои поручи бархатные, коричньные, ветхи, с пугвицы.

Трои поручи отласные, золотные, гораздо ветхи, с пугвицы серебряными.

Всего дватцать четъверы поручи.

Полицы

Полица, а на ней шит образ Живоносного Христова Воскресения, обнизан по ризам жемъчюгом мельким, кругом две каймы жемчюгом крупным, в одно зерно, три кисти шолковых з золотом, варварки обнизные, крюк серебряной.

Полица, на ней шит образ Спасителей в деисусе, в молении ростовских чудотворцов, обнизан жемчюгом, венцы крупным, а по ризам мелким, у обих земли зашиты золотом и серебром.

Полица, на ней шит образ Пресвятые Богородицы Успения по червчатому отласу, венцы (л. 71 об.) обнизаны жемчюгом крупным, а подпись вкруг мелким, три кисти зеленых з золотом, варворки обнизные, крюк серебряной.

Полица, на ней шит образ Софии Премудрости слова Божия, земля зашита вся золотом и серебром, кисти шелковые з золотом.

Полица, на ней шит образ Пресвятые Богородицы стоящей, в молении Леонтий, Исаий, Игнатий, Ростовские чудотворцы, кругом подпись* шита золотом, крюк серебряной.

Две полицы, на них шиты образ Пресвятые Богородицы Знамения по червчатому отласу, у одной подпись шита золотом, у другой по краям обложено круживом золотным, кованым.

Всего семь полиц.

(л. 72) Пораманът, шит по вишневому отласу, кресты обнизаны жемчюгом, на тесме крест каменной, обложен серебром.

Парамант, шит золотом и серебром по черному бархату, на снуру крест серебряной, золочен.

Всего два пораманта.

Подризники

Подризник отлас золотной, по алой земле, оплечье отлас же золотной, по червчатой земле, крест и нарукавники бархатные, зеленые, травные, по белой земле, подолник круживо золото с серебром, крушковое, подкладка киндячная, красная, подпушка пестрединная.

Подризник изорбафной, золотной, по червчатой (л. 72 об.) земле, крест и оплечье и нарукавники камъчатые, цветные, чешуйчатые, подолник объяринной, серебряной, по белой земле, травы золото с серебром, подкладка дорогилная, желтая, подпушка камчатая, черфчатая.

Подризник объяринной, серебряной, по белой земле, травы розных шельков, крест и оплечье бархатные, зеленые, нарукавники камъчатые, черфчатые, подолник отлас золотной, подкладка тафтяная, рудо-желтая, подпушка камка зеленая.

Подризник отлас цветной, мелкотравной, крест отлас золотной, по зеле-

* Вероятно, ошибка, надо: подпись.

ной земле, оплечье и нарукавники камчатые, зеленые, подолник отлас зеленой, подкладка дорогилная, ценинная, подпушка тафтяная, рудо-желтая.

Подризник, отлас цветной, по белой земле, травы розных шельков, крест отлас золотной, по черфчатой земле, оплечье и нарукавники и подолник камчатые, зеленые, подкладка киндячная, зеленая, подпушка дорогилная, черфчатая.

(л. 73) Подризник обьяринной, цветной, по алой земле, травы розных шелков, крест и оплечье и нарукавники и подолник бархат травчетой, по червчатой земле, травы зеленые, подкладка киндячная, лазоревая, подпушка дорогилная, зеленая.

Подризник камчатой, куфтерной, зеленой, крест отлас золотной, оплечье и нарукавники и подолник отлас коричной, подкладка киндяшная, осиновая, подпушка дорогилная, черфчатая.

Подризник камчатой, зеленой, чешуйчетой, крест обложен голуном, золото с серебром, оплечье и нарукавники камчатые, вишневые, подолник отлас золотной, полосатой, подкладка киндяшная, темно-зеленая, подпушка дорогилная, черфчатая.

Подризник камчатой, цветной, крест и оплечье камчатые, зеленые, нарукавники и подольник отласные, зеленые, подкладка дорогилная, двоелишная, подпушка дорогилная, полосатая.

(л. 73 об.) Страница порозжа

(л. 74) Подризник камчатой же, цветной, крест бархатной, зеленой, травной, оплечье и нарукавники камчатые, зеленые, подолник отласной, зеленой, подкладка дорогилная, жаркая, подпушка дорогилная же, двоелишная.

Подризник такой же камки, поношен, крест отласной, зеленой, оплечье и нарукавники камчатые, зеленые, подолник камчатой, алой, подкладка дорогилная, волнистая, подпушка дорогилная же, полосатая.

Подризник камчатой, белой, крест и оплечье камчатые, красные, нарукавники и подолник камка цветная, подкладка тафтяная, желтая, подпушка дорогилная, черфчатая.

Подризник камчатой, дымчатой, крест отлас золотной, оплечье и нарукавники и подолник отлас таусинной, подкладка киндячная, лазоревая, подпушка дорогилная, черфчатая.

Подризник камчатой, цветной, чешуйчатой, крест и оплечье и нарукавники (л. 74 об.) камчатые, зеленые, подолник камька черфчатая, подкладка дороги ценинные, подпушка дорогилная, полосатая.

Подризник камчатой, цветной, мелкочешуйчатой, крест и оплечье отлас, по белой земле шелковые травы з золотом, нарукавники камчатые, лазоревые, подолник отласной, зеленой, подкладка дорогилная, ценинная, подпушка дорогилная ж, полосатая.

Всего пятьнатьцать подъризников.

Поясы

Четыре пояса тесмы золото с серебром, в том числе у трех кисти с во-

рвоками*, у одного узлы золотные с серебром, у одного же кисти шолковые з золотом, пряжки серебряные.

Пояс тесма золотная с шолками, воръворки и узлы золото с серебром, кисти шолковые з золотом, пряжа серебряная.

(л. 75) Два пояса шолковые с кистями, пряжки серебряные.
Всего семь поясов.

Две тесмы турецких, у одной крест низан жемчюгом всниску, плащи серебряные, золочены, с финифтом, у другово пряжа серебряная, белая, с финифтом.

Тесма золотная з зеленым шелком, у ней пряжа.

Два запряжника, наконешник сербренные, черновые.

Всего три тесмы.

Сулок камчатой, червчатой, наконешники низаны по таусинному отласу, шесть дробниц серебряные, золочены.

Сулок дорогильной, червчатой, наконешники отлас золотной, по червчатой земле**.

(л. 75 об.) Сулок ветхой тафтяной, алой, наконешники шиты по зеленому отласу.

Два покровца да въздух бархатные, средины зеленые, гладкие, опушки бархат, по белой земле, травы червчавые, кресты низаны жемчюгом крупным, в сниску, подложены камкою.

Три ширинки тафтяных, белых, накищены золотом.

Три подушки бархатные, золотные.

Подушка бархат зеленой, травчатой, по желтой земле.

Три полотенца, шитых золотом и серебром, и в том числе два с шелками, один без шолков, по концем галун золотной.

Три полотенца кисейных, одно шито по углам травы.

(л. 76) Серебрeных судов

Рукомойник болшой, ложчатой, золочен местами, весом пять фунтов с полуфунтом.

Рукомойник чеканной, с личиною, золочен, весу три фунта с четью.

Рукомойник всedневной, меншой, золочен, весу два фунта девять золотников.

Ладоница золочена, весу фунт сорок золотников.

Кружечька, что теплоту подают, весу фунт сорок золотников.

Лампада ложчатая, золочена месты, яблоки чеканные, пять фунтов с четью.

Лохань болшая, чеканная, золочена на оба лица, семь фунтов с полуфунтом.

Лохань чеканная же, середина и край золочены, семь фунтов с четью.

(л. 76 об.) Лохань чеканная же, золочена на одно лицо, пять фунтов шесть золотников.

* Очевидно, надо: ворворками.

** Ниже строка выскоблена.

Лохань чеканная, немецкая, золочена местами, три фунта сорок три золотника.

Блюдечко серебряное, белое, фунт без чети.

Трикирии золочены, лутчие, кресты финифтовые, в них по шти изумрудов да по четыре зерна гурмыцких, весу три фунта.

Трикирии же вседневные, золочены, у крестов на краях по яхонту лазоревому да по три зерна, три фунта без чети.

Яблоко серебряное, золочено, что руки греют.

Рипиды серебряные, у них херувими и серафими литые, яблоки чеканные, золочены, весу семь фунтов.

(л. 77) Книг в переплетех

Четыре Чиновника архиерейские, в том числе один в десь, в черном бархате, наугольники и застенки и средины серебряные, золочены, прокладки тесмы, золото с серебром, наверху ерепей, в репью запанка простая, на концах восемь кистей золотных, восемь ворворок обнизных; одна в полдесь, в золотном отласе, наугольники и застенки чеканные, серебряные, золочены; одна в отласе в ценинном, наугольники и средины и застешки серебряные, белые; одна в четь, писменой, в черфчатом бархате, наугольники и средины и застенки серебряные, белые, резные.

Чиновник, в десь, печатной, в переплете. Чиновник же, в полдесь. Чиновник ж, писменой, о поставлены священников и церковных причетников, в полдесь. Семь Службников, в полдесь, переплетены в досках, поволочены кожею, и в том числе один поволочен зеленым, трафчатым бархатом.

(л. 77 об.) Требник в четверть.

Ирмологий в полдесь.

Увет в полдесь.

Учительная о богоговейном стояни и о послушани божественнаго пения, печатная, в полдесь.

Двадцать семь орлецов суконные, розных цветов, розшивные.

Два орлеца, писаны по золотой коже.

Два орлеца, писаны по коже же красками.

Подсвешник медной.

Три стула розгибных, в том числе один бархатной, другой суконной, зеленой, третьей коженой, золотной.

Три ковра цветные, ветъхи.

(л. 78) Лист порозжей.

(л. 78 об.) Страница порозжа.

(л. 79) Ризы старые архиерейские, отставные, и новые священнические

Ризы, бархат золотной, по черфчатой земле, крест шитой, золотной, оплечье шитое же, Спасителей образ в деисусах, венцы и около лиц обнизано жемъчюгом, меж лиц в осми местах низано жемъчюгом крестообразно, в сниску, меж проводов и в репях же каменя в гнездах простые, около оплечья обнизано жемъчюгом в одно зерно ирмос Союзом любве связуеми апостоли, звезда шита золотом и серебром, высоким швом, подолник отлас

золотной, по бело* земле, травы шелковые, полосами, подкладка киндячьная, лазоревая, подпушка киндячьная ж, красная.

Ризы объяринные, серебряные, по белой земле, травы золотные, оксамитные, крест вынизан жемчугом в сниску, оплечье низано по черному бархату средним жемчугом в одно зерно, в середине меж жемчугом дробницы крестообразно, (л. 79 об.) истравчетые, розными обрасцы, серебряные, золочетые**, сто три места, звезда низана жемчугом с канителью, около звезды восемь дробниц малых, серебряные же, золоченые, подолник круживо золото с серебром крушковое, подкладка тафтьяная, лазоревая, подпушка тафтьяная же, жаркая.

Ризы, отлас золотной, по черфчатой земле, лица Спасителевы, меж лиц кресты с надписанием, крест и звезда низаны жемчугом с канителью по зеленом отласу, оплечье бархат черчатой***, двуморховой, по золотной земле, гругом**** оплечья обложено круживом серебряным, подолник объяринной, серебряной, по белой земле травы золотные и шелковые, подкладка тафтьяная, зеленая, подпушка тафтьяная, черфчатая.

Ризы шиты все золотом и серебром, крестообразно, оплечье бархатное, золотное, по черфчатой земле, крест (л. 80) серебряной, сканной, с финифтою, золочен, на нем пять каменей в гнездах простые, звезда серебряная таким же делом, в ней в середине хрусталь большой да около десять каменей простых в гнездах, подолник круживо, шитое волоченым золотом и серебром, по таусинному отласу, подкладка камъчатая, вишневая, подпушка тафтьяная, черфчатая.

Ризы отласные, по белой земле, травы золотные, крест и звезда шиты золотом и серебром, оплечье шито золотом же и серебром, высоким швом, по черному бархату, подолник отлас золотной же, полосатой, подкладка киндячьная, зеленая, подпушка киндячьная, желтая.

Ризы отласные, по белой земле, травы шелковые з золотом, крест и звезда шиты золотом, оплечье шито золотом же и серебром, высоким швом, по черному бархату, подолник (л. 80 об.) отлас полосатой, по ней изредка травки и звестки золотные.

Ризы изорбатные, золотные, по зеленой земле, крест, шитой серебром, оплечье и звезда отлас золотной, подолник отлас золотной, подолник отлас полосатой, цветной.

Трои ризы объяринные, серебряняные***** , по белой земле, травы золотные, с розными шельками, оплечья шиты золотом и серебром, по черному бархату, и в том числе у двух аксамичено петелками, у одних гладким делом, подолники у одних шито золотом и серебром, по вишневому отласу, травы с прописными словами, у двоих отласные, золотные, по черфчатой земле,

* Очевидно, надо: белой.

** Очевидно, надо: золоченые.

*** Очевидно, надо: червчатой.

**** Очевидно, надо: кругом.

***** Так в ркп.

подкладки у двух дорогилные, которые с оксамитными оплечья, подпушки камчатая да отласная, у третьих подкладка киндячная, лазоревая, подпушка дорогильная, красная.

(л. 81) Двои ризы изорбавные, золотные, по красной земле, кресты и звезды и оплечья шиты золотом и серебром, высоким швом, по черному бархату, подолники у одних отласная, таусинная, у других камчатая, зеленая.

Двои ризы старые, отласные, золотные, по черфчатой земле, оплечья у одних шито золотом и серебром по черному бархату, около оплечья обведено петелчатою сканью, у других бархатное, золотное, по черфчатой земле, подолники у обоих отласные, золотные, подкладки у одних дорогильная, зеленая, подпушка дорогильная же, красная, у других* подкладъка киндячная, лазоревая, подпушка камчатая, цветная.

Ризы отласные, золотные, старые же, по таусинной земле, оплечье отласное же, золотное, по черфчатой земле, около оплечья круживо золотное, крушъковое, подолник шит золотом и серебром.

(л. 81 об.) Двои ризы бархатные, в том числе одни вишневые, гладкие, оплечье отласное, золотное, по ценинной земле, подолник отласной же, золотной, по червчатой земле, другие червчатые, травчатые, по белой земли, оплечье бархатное ж, золотное, подолник бархатной же, по красной земле, зеленые травы, подкладка тафтяная, зеленая, подпушка камчатая, лазоревая.

Четверы ризы камчатые, и в том числе одни желтые, оплечье шитое золотом и серебром по черному бархату, другие вишневые, третьи цветные, у обоих оплечья отласные, золотные, у вишневых по красной, а у цветных по таусинной землям, четвертые дымчатые, без оплечья, подолник у желтых отласной, травчатой, по коричной земле, у вишневых обьяринной, золотной, по белой земле, у цветных и у дымчатых камчатые, подкладки у всех киндячные, подпушки тафтяные, красные.

Трои ризы изорбафные, цветъные, по черфчатой земле, оплечье шиты золотом и серебром по черному бархату, подолники(л. 82) у одних обьярилной, серебряной, у других отласной, полосатой, у третьих камчатой, подкладки у одних тафтяная, подпушка такая же, у двух подкладки киндячные, подпушки тафтяные.

Двои ризы, которые бывают на ставлениках**, и в том числе одни тафтяные, зеленые, другие холщевые.

Всего двадцать шестеры ризы.

Три стихаря протодьяконских и черных дьяконов, изорбафные, и в том числе два золотные, по черфчатой земле, один серебряной, по белой земле, оплечья шиты золотом и серебром, высоким швом, по черному бархату, подолники изорбавные же, серебряные и золотные.

Оари два шитые, третьей изобразной.

Четыре стихаря изорбафные, шелковые, розных цветов, оплечья и на-

* Это слово написано на месте выскобленного слова.

** Слово исправлено, было: ставлеником.

рукавники у трех бархотные, черфчатые, по белой земле, у четвертого отласной, золотной, цветной, у всех орари тех же изорбатов.

(л. 82 об.) Три стихаря отласные, золотные, оплечья шиты золотом и серебром по черному бархату, и в том числе у одного крест низан в сниску, арарь и подолник шиты золотом и серебром по зеленому отласу, у двух арарей бархатные, золотные, подолники отласные, золотные же.

Арарь, шитой по жаркому отласу золотом и серебром, лица святых, архидиакона Лаврентия и протчих.

Двадцать четыре стихаря дьяконских, камчатых.

Одиннадцать стихарей тафтяных, разных цветов, с урарями.

Шесть стихарей ветхих, камчатых.

Трои поручни новые, дьяконские, отласные, золотные, по червчатой земле, кресты и по краям кругом обложены тесмами серебряными.

Пятеры поручи старые, камчатые, розных цветов.

(л. 83) Стихари же подьяконские

Два стихаря изорбафные, золотные, по черфчатой земле, у одного оплечья шито по черному бархату золотом и серебром, нарукавники бархат золотной, по белой земле, у другога оплечье и нарукавники бархатное же, золотное, по белой земле, подолники у обоих отласные, зеленые.

Два стихаря отласные, травчатые, шелковые, по лимонной земле, оплечья и нарукавники бархатные, черные, травчатые, по черфчатой земле, около оплечья и рукавов обложено голуном серебряным, подолники отласные, полосатые, по них трафки шелковые з золотом.

Семь стихарей камчатых, и в том числе:

Пять белых, оплечья и нарукавники бархатные, по черфчатой земле, золотные и серебряные репы, подолники отласные, цветные, по бруснишной земле.

(л. 83 об.) Два червчатые оплечья и нарукавники отласные, золотные, по черфчатой земле, подолники отласные, полосатые, цветные.

Сорок шесть стихарей же певчих и подьяческих, и в том числе:

Двадцать камчатых.

Двадцать семь тафтяных, розных цветов.

Десять стихарей китайчатых.

Педесят четыре стихаря полотняных.

(л. 84) В казенных верхних полатах

В наугольной, что над казенным приказом

Образ Пресвятыя Богородицы Одигитрия длиною два аршина с четвертью, ширина полтора аршина.

Да подносных икон, окладных, штилистовых

Пресвятыя Богородицы с Превечным Младенцем, в молении ростовские чудотворцы.

Восьм образов, и в том числе у одного образа венцы и оклад по полям чеканной, а у достальных венцы резные, оклады по полям басемные, золочены.

Леонтия, Ростовского чудотворца пятнатцать образов окладных, басемные, венцы резны, золочены.

(л. 84 об.) Девять образов Леонтия чудотворца, венцы и оклады басемные, золоченые ж.

Минеи, писаны на цках по золоту.

Евангелие напестолное, в черфчатом бархате, выходу 190-го году, большое, александрийской бумаги, верхняя цка серебряная, чеканная, золочена, на цке в середине образ Спасителей и евангелисты золотые, с финифтом, круг Спасова образа и евангелистов клейма серебряные, чеканные, золочены, меж клеймами резаны Страсти Господни и Воскресение, у досок край обложены серебром, золочено ж, на исподней доске подпись по краю: 7193-го году, строение преосвященного Ионы, митрополита Ростовского, на нижней доске четыре наугольника, середина и застешки чеканные, золочены.

Евангелие напестолное, в черфчатом бархате, выходу 196-го году, (л. 85) на верхней доске образ Спасителей и евангелисты финифтовые, в клеймах чеканных, серебряные, вверху Спасова образа крест, а на нем Распятие Господне, около Спасова образа Страсти Господни, на нижней доске четыре наугольника да середина, по краям трубы и застешки серебряные, чеканные, золочены, в Евангелии ж четыре перекладки тканые, золотные, крушковые.

Евангелие напестолное, выходу 190-го году, на александрийской бумаге, в середине Спасов образ, Пресвятые Богородицы и Предотечев, по углам евангелисты чеканные, золочены, на нижней цке наугольники и середина глаткие, золочены, застешки чеканные, золочены.

(л. 85 об.) Евангелие напестолное, в досках, александрийской бумаги, большой руки, с каймами, выходу 197-го году, по обрезу золочено.

Сосуды црковные*, серебряные, белые: потир большой, дискос, два блюдца, звезда, весу четыре фунта тритцать три золотника.

Другие сосуды, белые ж: потир, дискос, три блюдца, звезда, лжица, весу пять фунтов тритцать девять золотников, два копыя, одно серебряное, другое стальное, черен серебряной, золочен местами.

В дубовом сундуке тритцать две книги печатных, и в том числе (л. 86) одна книга Правильная, книга Григория Назианзина, пять Прологов, сентябрьские половины, две мартовские, девять Апостолов, два Требника, восемь Часословов больших, три Часословца малых, в четверть, Лексикон в полдесть.

В большой коробье пядесят три книги в переплете, и в том числе Евангелие толковое, воскресное, семь книг Бесед евангелиста Матфея, четыре книги Бесед Иоанна Богослова.

Три книги Правильные, и в том числе одна писменная.

Два Устава, и в том числе один писменной.

Книга Кирила Иеросалимского.

(л. 86 об.) Чиновник архиерейской, печатной.

Книга о вере.

Книга История Иоасафа Индейского.

Требник печатной, в десть.

Часослов большой.

* Очевидно, надо: церковные.

- Книга Мир з Богом, киевской печати.
Октай пятого гласа.
Псалтирь рифмотворная.
Библия, острожской печати.
Апостол.
Книга Деонисия Ареопагита, писменная, в десьть.
Апокалепис писменной в лицах в десьть.
(л. 87) Три книги Скрыжали, печатные, в полдесть.
Месия, киевской печати, в полдесть.
Книга Граматика, московской печати, в полдесть.
Святцы з тропари и с кондаки, печатные, в полдесть.
Книга Шестоднев Великого Василия, писменной, в полдесть.
Книги Вопросы о вере, в четверть, писменная.
Две Псалтири со воследованием, мелкой печати, в четверть.
Служебник с толкованием, писменной, в полдесть.
Книга Лексикон, печатной, в полдесть.
(л. 87 об.) Апостол, писменной, в четверть.
Книга Небеса, писменная, в полдесть.
Книга Библия, в лицах, писменная, в полдесть.
Библия, немецкая, в лицах.
Летописец киевской, печатной, в полдесть, в тетратех, переплетен и оклеен бумагою.
Книга писменная, о житии Василия, епископа Омирицкого, в полдесть.
Книги ж в десьть, писменные
Летописец Московского государства.
Книга Степенная росийских государей.
Три книги Гранографы, в десьть.
(л. 88) В дубовом болшом сундуке
Сорок шесть книг печатных, новоисправных, в десьть, и в том числе:
Шесть Октаев, на осмь гласов.
Восьмь книг Шестодневов.
Пять Псалтирей, со воследованием.
Псалтирь евангилской печати.
Три Треоди посных.
Две Треоди цветных.
Пять Прологов, сентябской половины.
Пролог, мартовской половины, болшой руки.
Три книги Бесед евангелских, одна Иоанна, две Матфея евангелистов.
Семь Ирмологиев.
(л. 88 об.) Патерик Печерской.
Книга Правилная.
Две Минеи общих.
Книга Меч духовной.
В первом сундуке с книгами четыре оплечья ризные, шитые золотом и серебром, по черному бархату, высоким швом.

Пять поясов священнических, шелковых, с кистми и шнурами.
(л. 89) В той же полате, в дубовом сундуке, Варлама митрополита платья Мандия тафтяная, струйчатая, лимонная, скрыжали отласные, зеленые, подложена тафтою зеленою.

Мандия походная, короткая, камчатая, ценинная, скрыжали отласные, зеленые.

Мятель суконной, вишневой, подпушен тафтою зеленою, нашивка шелковая.

Шуба отласная, вишневая, мех песцовой, хребтовой, ожерелье соболье.
(л. 89 об.) Шуба бархатная, вишневая, мех соболей, пластинчатой и пупковой.

Ряска бархатная, вишневая ж, без подкладки.

Ряска бархатная ж, вишневая, подложена китайкою темно-лазоревою.

Ряска бархатная ж, зеленая, подложена дорогами двоеличными, подпушка тафтяная, ценинная.

Спорок с ряски ж, бархатной, зеленой, без подкладки.

Ряска объяринная, черфчатая, с пухом, холодная.

(л. 90) Ряска тафтяная, черфчатая, холодная, с пухом.

Кафтан дорогилной, зеленой.

Два треуха собольи, суконные, белые.

Треух камчатой, белой, испод горнастаевой.

Треух суконной, холодной, белой, подложен камкою зеленою.

Клубук, шитой золотом и серебром, в лицах, образ Спасителей и Пресвятые Богородицы и розных святых, устроен на особом месте, под тафтяным чехлом.

(л. 90 об.) Скрынка под слюдою, писаная, Варлаама митрополита, с выдвигаемыми ящиками, а в ней:

Три образа резные на древе.

Восемь клубуков Варламовских, белых.

Два креста низаные, один по белой камке с обнизью.

Нитка жемчюгу, полтора золотника.

(л. 91) Осмнатцать пуговиц золотых, с финифтом, на них по два зерна кафимских, болших.

Шестеры четки костяные, рыбы, с кистьми.

В скрыночке

Осмнатцать золотых двойных.

Двести тритцать шесть золотых одиноких.

(л. 91 об.) Четыреста семдесят два ефимка.

В дву сундуках, в железном да в дубовом, да в коробье денег

Тритцать одна тысяча пятьсот рублей.

И в том числе в железном десять тысяч рублей.

В дубовом дватцать тысяч рублей.

(л. 92) В коробье тысяча пятьсот рублей.

Да у казначея в нижней казне для погребения и помяновения Ионы

митрополита пятьсот рублей.

Трои часы, столовые и стенные, и в том числе:

Боевые столовые, башнею, медные, золочены, во влагаише.

Боевые ж столовые, медные, золочены ж, о дву колоколах.

(л. 92 об.) Стенные, боевые ж, железные, з гирями.

Трои ж часы зепные, и в том числе:

Указные, в хрустальном ковчеге, серебряные, золочены.

Медные, золочены, боевые, за хрусталем.

(л. 93) Железные, боевые ж, в медном ковчеге.

В коженом сундуке мяхкой рухледи

Четыре сорока семнатцать пар соболей.

Мех соболей, пластинчатой, без левой полы.

(л. 93 об.) Локотных товаров

Пять бархатов золотных, в том числе:

Три с опахалы, два с репьями, целые.

Три подушки бархатные, золотные.

Два отласа золотных, по черфчатой земле.

Отлас золотной, по черфчатой земле, на нем кресты с надписанием и херувими, мерою девять аршин.

Обьярь серебряная, по белой земле, по ней кресты в кругах с надписанием да херувими, мерою двенатцать аршин.

(л. 94) Остаток алтабасу золотного, по нем шиты травы золотом и серебром, местами аксамичен, мерою три аршина десять вершков.

Бархату черфчатого, гладкого, веницейского, десять аршин.

Бархату ж черфчатого, гладкого, три аршина с четвертью.

Бархату зеленого, трафчатого, шесть аршин.

Бархату таусинного, травчатого, четыре аршина без дву вершкоков*.

(л. 94 об.) Обьярей

Белой, серебряной, струйчатой, тритцать семь аршин с полуаршином.

Обьяри алой, двойной, пять аршин без дву вершков.

Зеленой, двойной, пять аршин же без дву вершков.

Кропивной, двойной, полшеста аршина.

Вишневой, двойной же, в трех местех, девятнатцать аршин с полуаршином.

Вишневой, одинокой, в пяти местех, дватца** восемь аршин без четверти.

(л. 95) Вишневой же, одинокой, четыре аршина без дву вершков.

Полубайбереку черного, дватцать аршин.

Отласов

Косяк зеленого, гладкого, сто аршин.

Косяк ж вишневого, гладкого, девяносто три аршина***, белого, гладкого, осмнатцать аршин, черфчатого гладкого, в дву местех, девятнатцать аршин

*Так в ркп.

**Так в ркп, вероятно, надо: дватцать.

*** «Три аршина» - написано над строкой.

с четвертью.

Таусинного, двенадцать аршин.

Таусинного ж, гладкого, девять аршин, без четверти.

(л. 95 об.) Таусинного ж, десять аршин без четверти.

Вишневого, гладкого, в дву местех, дватцать аршин без вершка.

Кутни вишневой, полшеста аршина.

Изорбав трафчетой, розных шелков, по зеленой земле.

Отласу черфчатого, в полтретья полотнища в длину, три аршина без четверти.

Камок

Косяк белой, чешуйчатой мелкой чешуи, семьдесят аршин, белой же, чешуйчатой крупной чешуи, пятьдесят аршин.

(л. 96) Белой куфтерь, пятьдесят аршин.

Белой, по ней крушки, а в них кресты с надписанием, восемьдесят шесть аршин.

Белой, по ней крушки, а в них серафими, сорок шесть аршин.

Белых, ис которых делают клубуки, в трех местех дватцать семь аршин.

Белой, лапчетой, в дву местех, осмьнатцать аршин без четверти.

Белая гайка.

Косяк черфчатой, немецкой, лапчетой, сто шестьдесят три аршина с поларшином.

Две камки чешуйчатых, крупной чешуи, шелк алой да желт, по десяти аршин.

(л. 96 об.) Камки чешуйчатой, мелкой чешуи, шелк алой з желтым, пятнатцать аршин.

Камки чешуйчатой, мелкой чешуи, шелк алой з белым, десять аршин.

Камки осиновой, чешуйчатой, десять аршин.

Камки зеленой, лапчетой, в четырех местех сорок шесть аршин.

Камки зеленой, мелкотравной, в дву местех деветнатцать аршин.

Камки ценинной, лапчетой, полосма аршина.

Ценинной же, куфтерю, десять аршин.

Двоеличной, лапчатой, шелк рудо-желтой с вишневым, двадцать четыре аршина с полуаршином.

(л. 97) Камки вишневой, куфтерю, в трех местах, четырнатцать аршин.

Камки ж вишневой, немецкой, лапчетой, десять аршин.

Камки немецкой, черной, лапчетой, десять аршин.

Камки ж немецкой, черной, чешуйчатой, четырнатца* аршин с полуаршином.

Камки ж черной, трафчетой, полтретья аршина.

Камок же луданных

Косяк рудо-желтой.

Косяк черной.

(л. 97 об.) Восмь аршин вишневой.

* Вероятно, надо: четырнатцать.

Таусинной, в дву местех, четырнатцать аршин с полуаршином.
Камки ж вишневой, полдевята аршина.
Вишневой же, семь аршин.
Камки ж цветной косяк, да в остатке шесть аршин.

Тавт

Белой, струйчатой, тритцать восемь аршин.
Белой же, струйчатой, тритцать пять аршин.
(л. 98) Зеленой, струйчатой, дватцать восемь аршин.
Вишневой, глаткой, четыре аршина.
Таусинной, струйчатой, в дву местех, дватцать аршин.
Парчи полосатой, з золотными полоски, пять аршин.

Дараг

Двои зеленые.
Одни брусничные.
Трои двоеличные.
Двои полосатые.
Одни волнистые.
(л. 98 об.) Одни темно-лазоревые.
Зуфрь белая.
Шесть киндяков, в том числе:
Пять лазоревых.
Один лимонной.
Три кумача.
Восмь завесов выбойчатых.
Один крашенинной, цветной.
Три фаты выбойчатых.
Две выбойки цветные.
Дватцать аршин пестреди полосатой.

(л. 99) В остатках

Отласу золотного, по черфчатой земле, местами оксамичен, два аршина.
Бархату золотного, по черфчатой земле, с опахалы, два аршина, два
вершка.

Алтабасу золотного, по серебряной земле, два аршина без четверти.

Отласу по белой земле, травы золотные, аксамичены, аршин с четвертью.

(л. 99 об.) Да в особой большой скринке одиннатцать мест шиты по черф-
чатому отласу золотом ж и серебром, что бывають на уларях, розных святых,
всего тритцат два лица.

Пелена шита, а на ней образ Пресвяты* Богородицы Неопалимые Купи-
ны, по черфчатому отласу.

Покров шит золотом, шелками розных цветов, по черфчатому отласу.

Источники на омофор, шиты золотом и серебром по зашивной земле.

Пять мест остатков от оплечья, шиты золотом и серебром по черному
бархату.

* Очевидно, надо: Пресвятые.

(л. 100) Три остатка шитых кружив по червчатому бархату.
Вошвы, шиты золотом и серебром по алой золотной объяри.
Остаток алтабасу.

Двадцать семь лоскутов золотных и серебряных, бархотных и объяринных, и изорбафных, и без золота объяринных, отласных, и камъчатых, и тафтяных.

Четырнадцать крушков тесем тканых, золотных и серебряных, на разных шельках.

В той же скринке тесмы золотные, серебряные, широкие и остатки кружив плетеных и на дощечках голунов серебряных*.

Четыре кисеи.

Пять полотенец кисейных.

(л. 100 об.) Четыре полотна.

Ящик писаной, окован железом белым, а в нем:

Тесмы крушковые, золотные и серебряные, и кружива плетеные и кованые, и голуны и шнуры золотные и серебряные.

Двадцать одна литра золота и серебра, да три цевки золота ж.

Сукон

Половинка темно-зеленого кармазину, отодрано пять аршин.

Половинка аглинского красного.

Половинка серого немецкого.

Три половинки анбурского.

Остатки

Белого сукна, аршин шесть вершков.

Вишневого, полтретья аршина.

(л. 101) Алого, что обивали в пришествие государское место по три аршина в дву местех, да лоскут особой две половинки стамеду темно-зеленого.

Трипу зеленого же, в дву местех, десеть аршин.

Ковры

Шпалера рознята надвое, а на ней ткана Бытия Товиина.

Три ковра болших, новых.

Семь болших, старых.

Два средних.

Десеть менших, новых же.

Три килима.

(л. 101 об.) Пять подголовков колмогорских, окованных, порозжих.

Завес суконной, вишневой, от соборного места.

Настилка шелковая з золотом, что настилают на стол под скатерть.

Другая настилка выбойчатая.

Кресла да стул обит поталными золотыми кожами.

Стопа кож поталных, золотных и серебряных, по розным землям.

Четыре кожи таких же, сшиты вместе.

Кады инбирю сухова, три пуда.

* Очевидно, надо: серебряных.

Двадцать семь стоп бумаги пищей.

(л. 102) В той же полате домовых писем жалованных грамот и всяких крепостей.

Жалованные грамоты на листах

Жалованная грамота блаженные памяти великого государя царя и великого князя Михаила Федоровича, всеа Росии самодержца, на вотчинные земли и на всякия угодья, 123-го году, за подписью дьяка Ивана Болотникова, подписана на имя блаженные памяти великого государя царя и великого князя Алексея Михайловича, всеа Великия и Малыя, и Белья Росии самодержца, во 154-м году, да на имя блаженные памяти великого государя царя и великого князя Федора Алексеевича, всеа Великия и Малыя, и Белья Росии самодержца, во 190-м году, и на имя великих государей царей и великих князей Иоанна Алексеевича, Петра Алексеевича, всеа Великия и Малыя, и Белья Росии самодержцев, во 194-м году.

Жалованная грамота блаженные памяти великого государя царя и великого князя Михаила Федоровича, всеа Росии самодержца (л. 102 об.) на вотчинные земли и на всякие угодья, 130-го году, за подписью дьяка Семена Головина, подписана на имя блаженные памяти великого государя царя и великого князя Алексея Михайловича, всеа Великия и Малыя, и Белья Росии самодержца, во 154-м году, да на имя блаженные же памяти великого государя царя и великого князя Федора Алексеевича, всеа Великия и Малыя, и Белья Росии самодержца, во 190-м году, и на имя великих государей царей и великих князей Иоанна Алексеевича, Петра Алексеевича, всеа Великия и Малыя, и Белья Росии самодержцев, во 194-м году.

Жалованная грамота блаженные памяти великого государя царя и великого князя Михаила Федоровича, всеа Росии самодержца, митрополич стряпчему искать и отвечать в приказе Большаго дворца, 142-го году.

Жалованная грамота блаженные памяти великого государя царя и великого князя Алексея Михайловича, всеа Великия и Малыя, и Белья Росии самодержца, мытов и перевозов в откуп не отдавать, 162-го году.

(л. 103) Жалованная грамота блаженные памяти великого государя царя и великого князя Федора Алексеевича, всеа Великия и Малыя, и Белья Росии самодержца, на приписной Зачатьевской монастырь и чудотворца Иякова с вотчинами, 186-го году, подписана на имя великих государей царей и великих князей Иоанна Алексеевича, Петра Алексеевича, всеа Великия и Малыя, и Белья Росии самодержцев, 194-го году, за приписью дьяка Григорья Посникова.

Жалованная грамота великих государей царей и великих князей Иоанна Алексеевича, Петра Алексеевича, всеа Великия и Малыя, и Белья Росии самодержцев, на рыбное село Поречье со крестьяны, за приписью дьяка Протасья Никифорова, 191-го году.

Жалованная грамота великих государей царей и великих князей Иоанна Алексеевича, Петра Алексеевича, всеа Великия и Малыя, и Белья Росии

* Надо: России.

самодержцев, на Благовещенскую слободу на Москве реке, что на Дорогомилове, за приписью думного дьяка Протасья Никифорова, 194-го году.

(л. 103 об.) На столпцах

Государева грамота вологодским воиводам в домовые вотчины Вологодского уезда, в ямских и полоняничных денгах приставов и пушкарей, и розсыльщиков посылать не велено, за приписью дьяка Ивана Рогозина, 182-го году.

Государева грамоти* послушная, Епифанского уезда домовая вотчины села Спаского на крестьян, за приписью дьяка Дмитрея Федорова, 184-го году.

Государева грамота, Вологодского уезда Шуйского городка с волостми с крестьян конских пошлин имать не велено, за приписью дьяка Михаила Ярова, 185-го году.

Государева грамота, велено в Епифанском уезде, на реке Напрядве к домовой мельнице государевою землею десятиною владеть из оброку, а оброк платить по рублю на год в Богородском, за приписью дьяка Льва Протопопова, 184-го году, на имя великих государей царей и великих князей Иоанна Алексеевича, Петра Алексеевича, всеа Великия и Малыя, и Белья Росии самодержцев, 194-го году.

(л. 104) Великих государей грамота о порецкой мельнице, за приписью дьяка Прокофья Никифорова, 191-го году.

Великих государей грамота о Шуском** городке с волостми против челобитья устюжан и Соливычегоцкой земли старост и посадских людей и волостных крестьян, что быть им в домовой вотчине по прежнему в Ростовской митрополии, за приписью дьяка Прокофья Возницына, 192-го году

Великих государей грамота в домовые вотчины в село Благовещенское и в село Никольское кружечного двора головам с товарищи с продажным питьем не въезжать, за приписью дьяка Ивана Олфеева, 193-го году.

(л. 104 об.) Великих государей грамота о строени*** каменной церкви Благовещения Пресвятыя Богородицы в Дорогомилове слободе, что на Москве реке, за приписью дьяка Леонтия Уланова, 194-го году.

Великих государей грамота о земле в Епифанском уезде, на реке Непрядве, что под мельницею, за приписью дьяка Григорья Посникова, 195-го году.

Великих государей грамота, Ростовского уезду дворцоваго села Великого и деревень крестьяном в домовые леса въезжать и сечь ни на какие дела не велено, за приписью дьяка Никиты Пояркова, 195-го году.

Великих государей две грамоты, Белозерского уезду домовой вотчины села Богородского з деревнями крестьян ведать во всяких делах в Ростове, а на Белеозере не ведать, за приписью дьяка Ивана Козляинова, 197-го году.

(л. 105) Великих государей четыре грамоты Вологодского уезда домовых крестьян велено во всяких делах вологодским воеводам и дьяком не ведать, а ведать крестьян их на Москве, в приказе Болшаго дворца и в Ростове

* Так в ркп., надо: грамота.

** Вероятно, надо: Шуйском.

*** Вероятно, надо: строении.

воеводам, за приписью дьяков Ивана Казляинова, Артемона Тимофеева, Бориса Михайлова, 197-го и 198-го годов.

Великих государей грамота Зачатецкого монастыря на новоприбылые места, за приписью дьяка Тимофея Неvejина, 198-го году.

Великих государей грамота з домовых прикащиковых и конюховых дворов рублевых денег имать не велено, за приписью дьяка Артемья Степанова, 198-го году.

Выпись с писцовых и переписных и строенных книг, 130-го и 154-го и 157-го и 187-го, на домовую Благовещенскую Дорогомилы слободы землю, за приписью дьяка Петра Исакова, подана в 194-м году.

(л. 105 об.) Выпись с писцовых книг Московского уезда Гололева стану писма и меры Федора Пушкина да дьяка Андреива Строева, 135-го и 136-го годов, на домовую вотчину села Клокова з деревнями, за приписью дьяка Стефана Венедиктова.

Выпись в тетратех, переплетена, с ростовских книг писма и меры князь Андрея Звенигородского да дьяка Михаила Бухарова, 137-го и 138-го, и 139-го годов, на домовые вотчины за их руками, две сотные с ростовских писцовых книг писма и меры князь Андрея Звенигородского да подьячего Михаила Бухарова, 137-го и 138-го, и 139-го годов, на село Годеново з деревнями и на село Поречье, за печатью князь Андрея Звенигородского да подьячаго Михаила Бухарова приписью.

Выпись с ярославских писцовых книг писма и меры Ивана Головина да подьячего Никона Федорова, 135-го и 136-го и 137-го годов, на домовую вотчину деревню Горы з деревнями, за приписью дьяка Ивана Владычнина.

(л. 106) Выпись в тетратех, переплетена, с вологодских писцовых книг писма и меры Северьяна Давыдова да подьячего Евлампия Шатохина, 132-го году, на домовую вотчину Шуйской городок с волостми, за приписью дьяка Василья Ключарева.

Сотная да выпись с вологодских писцовых книг писма и меры Семена Коробина да подьячего Федора Стогова, 136-го и 137-го и 138-го годов, на домовые вотчины Вологодского уезду Ракулской волости, на погост Веденской з деревнями вверх Вологодской волости на село Богороцкое з деревнями же, с Ямской волости на деревню Высокое з деревнями же, за приписью дьяка Степана Венедиктова да подьячего Федора Стогова.

Выпись з белозерских книг писма и меры князь Никиты Шаховского да подьячего Максима Козлова, 134-го и 135-го годов, да с переписных книг переписи Селуяна Павлова да подьячего (л. 106 об.) Григорья Белого, 154-го году, на село Богороцкое з деревнями, за приписью дьяка Степана Венедиктова.

Выпись с вологодских переписных книг переписи Ивана Бутурлина да подьячего Ерофея Иванова, 154-го и 155-го годов, на домовую вотчину Шуйской городок с волостми, за приписью дьяка Андрея Яковлева.

Выпись писцовая, Епифанского уезду домовая вотчины, писца Степана Нелединского, 182-го году.

Выпись писцовая с переписных книг ростовских и ярославских переписи

стольника князь Тимофея Козловского да Ефсевья Бартенева да подьячих Дмитрея Романова, Афонася Холмова на домовые вотчины, 186-го году, за приписью дьяка Дмитрея Федорова.

(л. 107) Выпись с переписных московских, вологодских, белозерских книг переписи Ивана Дурнова да стольников Петра Голохвастова, да Федора Потемкина, да подьячих Афонася Губанова, да Ивана Саблина, да Федора Борисова, 186-го году, на домовые вотчины, за приписью дьяка Дмитрея Федорова.

Правая грамота на Ярославской домовой двор и на крестьян, за приписью дьяка Мины Грязева, 147-го году.

Даная Вологодского уезду Сефильеве на Волоке, за приписью дьяка Максима Чиркова, 135-го.

Три купчие на московской двор домовой гостя Назарья Чистого да Стефана Исаева, да бывшего попа Василья Климонтова, жены ево вдовы Марьи Андреевы, 139-го и 160, 177-го годов.

Даная ис приказу Большаго дворца ма (л. 107 об.) ксимовского попа на дворовое место, 173-го году, за приписью дьяка Лариона Иванова.

Три даные из Земского приказу на меновное церковное место Александра Невского и максимовских попов на дворовые места и на переулочную землю и решетошного сторожа на дворовое место, 177-го и 184-го и 186-го годов, за приписью дьяков Федора Протопопова, Ивана Микулина, Никифора Кривского.

Три поступных, двенадцать купчих, две даные на Ярославской домовой двор, розных годов.

Купчая да даная на прикупные места к Углецкому домовому двору, 196-го году.

Две даные да купчая на вологодские домовые дворы, 140-го году, за приписью дьяков Семена Дохтурова да Оникия Чистаго.

Записи и отказные книги и выписи с отказных книг в меновных землях Московского и Ростовского, и Вологодского, (л. 108) и Белозерского уездов, 196-го и 198-го, и 199-го годов.

Государевых семь грамот да три отписи.

Четыре росписки.

Патриарша память в запросных денгах в семинатцати тысячах во сте в пяти десять в одном рубле в дватцати в девяти алтынях в трех денгах.

Четыре выписи о платеже и о зачете рублевы* и полтынных денег.

Две государевы грамоты о зачете рублевых и полтынных денег, 187-м году.

Отписи в ямских и полоняничных денгах, со 127-го году по 199-й год.

Отпись же в платеже стрелецкого хлеба, со 131-го году по 199-й год.

Двадцать девять отписей да выпись, что взято денежной казны разным (л. 108 об.) людем на жалованье, розных годов.

Тритцать одна отпись села Воржи в оброшных денгах, со 122-го году по 199-й год.

* Вероятно, надо: рублевых.

Шестьдесят пять отписей в хлебных запасах, розных годов.

Тритцать две отписи в драгунских лошадех и в санех, и в хомутах, и в порках, и в бердышах, и с монастырей, в кормовых лошадех, розных годов.

Пять отписей дикополской мелницы в береговых денгах, со 183-го году по 199-й год.

Сорок одна отпись в сенном платеже, со 174-го году по 199-й год.

Шесть отписей в мостовых деньгах, со 167-го году по 197-й год.

Пять отписей Вологоцкого уезду з домовых корелян в платеже в четырех стах в пятидесять в семи рублех в дватцати во одном алтыне, в розных годех.

(л. 109) Две отписи законных даточных, за Офонку Федотова с товарыщи и за семьнатцать человек, в пенных денгах, в тысячи в семистах рублех, 182-го и 187-го годов.

Три отписи в колодезных и в трубных и в парусных денгах, 144-го и 158-го годов.

Выпись ис приказу денежного збору домовых крестьянех Вологоцкого уезду о Фролке Кондратьеве в тринадцати семьях в домошных денгах в пятистах в сороке рублех в 26 алтынех в четырех денгах, 190-го году, имать не велено.

Две грамоты, государева да патриарша, о поставлени и об отставке архимандритов и игуменов и келарей и строителей Ростовской митрополи, 161-го году.

Патриарша грамота о приписке в дом Зачатетьцкого монастыря и чудотворца Иякова, за приписью дьяка Ивана Калитина.

(л. 109 об.) Грамота патриарша о сакосе за ево патриаршею рукою, 183-го году.

Патриарша грамота, определении епарх, коемуждо архиерю грады и уезды ведать, по писцовым книгам, за приписью дьяка Лва Ермолаева, 183-го году.

Грамота патриарша о Пошехонье, по изложению вселенских патриархов и всего освященного собора по писцовым книгам быть в Ростовской епархи, за приписью дьяка Лва Ермолаева, 184-го году.

Отписи московским богаделенным нищим в кормовых деньгах, со 187-го году.

Жалованная грамота Зачатетьцкого монастыря и чудотворца Иакова на вотчинные земли и на всякия угоды, за приписью дьяка Прокофья Пахирева, 132-го году.

Выпись с ростовских книг писма и меры князь Андрея Звенигородского, дьяка Михаила Бухарова, 137-го и 138-го, и 139-го годов, (л. 110) домового Зачатетьцкого монастыря, за приписью дьяка Григорья Протопопова.

Выписи с отъказных книг Ростовского уезду на вотчинные земли Зачатетьцкого монастыря и чудотворца Иакова, за руками столника Михаила Юрьевича Татищева да ростовца отставного Назарья Перского, да ростовской съезжей избы подьячего Осипа Андронова, 185-го году.

Книги приходные и расходные домовою денежною казне, тритцати семи лет, со 162-го году.

(л. 110 об.) В верхней же казенной другой полате серебряных церковных

архиерейских судов

Рукомойник большой, чеканной, золочен местами, с кровлею, на кровле мужик, девять фунтов дватцать четыре золотника.

Того ж рукомойника лохань большая, чеканная, золочена местами, пять-настьцать фунтов, лохань большая же, чеканная, золочена местами, пять фунтов сорок восемь золотников.

Рукомойник, подобием василиска, золочен, с ним лохань чеканная с личины, золочена на оба лица, весу тринадцать фунтов дватцать четыре золотника.

Рукомойник раковинным подобием, на поддоне, золочен, с ним лохань небольшая, чеканная, золочена на оба лица, по краем четыре репья белых, весу три фунта дватцать четыре золотника.

(л. 111) Серебрёных же домовых судов

Кубки

Кубок большой с кровлею ложчатой, золочен на оба лица, весу четыре фунта двенатцать золотников.

Кубок ложчатой же, с кровлею, золочен на оба лица, три фунта девять золотников.

Кубок с кровлею лощатой, золочен на оба лица, два фунта сорок три золотника.

Кубок чеканной, с яблоки, золочен на оба лица, два фунта дватцать три золотника.

Кубок яблочковой, с кровлею, золочен на оба лица, фунт семьдесят пять золотников.

(л. 111 об.) Другой кубок яблочковой, с кровлею, золочен, фунт трицать шесть золотников.

Кубок тюльпанной, с кровлею, золочен местами, фунт восемьдесят пять золотников.

Кубок складной, двойной, чеканной, золочен, три фунта.

Кубок чешуйчатой, с кровлею, золочен, фунт шестьдесят девять золотников.

Кубок ложчат, с кровлею, золочен, фунт трицать три золотника.

Кубок чеканной, с яблочки, с кровлею, золочен, фунт восемь золотников.

Кубок чеканной, с кровлею, золочен, фунт трицать золотников.

(л. 112) Кубок яблочковой, с кровлею, золочен, фунт.

Кубок яблочковой, с чешуйками, золочен, с кровлею, семьдесят восемь золотников.

Кубок чеканной с яблочки, с кровлею и золочен, пятьдесят четыре золотника.

Кубочек с яблочки, с кровлею, золочен, пятьдесят девять золотников.

Кубок чеканной, низкой, кровля плоская, золочен, восемьдесят шесть золотников.

Кубочек такой же, низкой, кровля плоская, золочен, девяносто один золотник.

Кубок круглой, чеканной, золочен, с кровлею, фунт два золотника.

(л. 112 об.) Кубочек штигранный, с кровлею, золочен, восемьдесят золотников.

Кубок чеканной, бес кровли, на тюльпане, золочен местами, девяносто золотников.

Кубок осмигранной, золочен, без кровли, семьдесят золотников.

Судки столовые, на высоком поддоне, на нем пять мест да торелка гладкие золочены, шесть фунтов девять золотников.

Судки ж белые, резные, ходячие, на поддоне, три места, два фунта пятьдесят один золотник.

Два блюда глаткие, у одного краи, золочены, три фунта шестьдесят три золотника.

Два блюдечка чеканные, золочены, фунт тридцать девять золотников.

(л. 113) Три блюда чеканные, белые, фунт шестьдесят золотников.

Две торелки чеканные, одна на поддоне, фунт тридцать три золотника.

Три торелки гладких, в том числе одна граненая, месты золочена, фунт одиннацать золотников.

Двадцать восемь ложек разными образцы, три фунта сорок пять золотников.

Росольник большой, чеканной, на поддоне, золочен местами, два фунта дватцать семь золотников.

Росольник чеканной, на поддоне, золочен на оба лица, фунт дватцать пять золотников.

(л. 113 об.) Росольник глаткой, на поддоне, золочен на оба лица, фунт три золотника.

Росольник на поддоне же, лошчатой, золочен на оба лица, семьдесят пять* золотников.

Росольник лошчатой, резной, на поддоне, белой, шестьдесят четыре золотника.

Росольник без подону, чеканной, на середине золочено, сорок восемь золотников с полузолотником.

Росольничек на виноградном листу, белой, дватцать девять золотников.

Три росольника ложчатые, белые, без поддонов, фунт шестьдесят золотников.

Солонка чеканная, золоченая, на поддоне, семьдесят четыре золотника.

(л. 114) Чаши задравные

Чаша раковая, по верху оправлена, и поддон серебряной, чеканной, золочены.

Чаша золочена, резная, на поддоне, чеканная, в середине репей чеканной, закреплено зерном гурмышским, семьдесят четыре золотника.

Чаша резная, на поддоне, золочена на оба лица, полтора фунта.

Воронок глаткой, без носка, три фунта шесть золотников.

Воронок осмигранной, глаткой, с носочком, два фунта дватцать четыре

* Слово написано над строкой.

золотника.

Куфшин чеканной, золочен на оба лица, полтретья фунта.

(л. 114 об.) Крушки

Крушка резная, месты золочена, внутри все вызолочено, три фунта шестьдесят золотников.

Крушка глаткая, золочена по чекану и по рези, три фунта семьнатцать золотников.

Крушка золочена на оба лица, с клеймом белым, два фунта шестьдесят восемь золотников.

Крушка золочена на оба лица, на ней три клейма белых, два фунта пятьнатцать золотников.

Крушка с лица месты, внутри золочена вся, два фунта двенатцать золотников.

Кружечка чеканная, золочена на оба лица, на ней персоны, фунт тритцать восемь золотников.

(л. 115) Кружечка же маленькая, чеканная, золоченая, чеканная на оба лица, семьдесят семь золотников.

Кружечка глаткая, на левиках, золочена на оба лица, фунт сорок шесть золотников.

Кружки же белые

Крушка болшая, высокая, резба по местом, четыре фунта восемьдесят восемь золотников.

Крушка глаткая, на ней с лица клеймо немецкое, три фунта два золотника.

Крушка глаткая же, на кровле герб немецкой, три фунта сорок девять золотников.

Крушка резная, два фунта пятьдесят семь золотников.

(л. 115 об.) Крушка глаткая, наверху клеймо немецкое, три фунта сорок два золотника.

Крушка глаткая, три фунта с четью.

Крушка резная, поддон и обруч чеканные, два фунта три золотника.

Крушка глаткая, на покрывке клеймо, фунт семьдесят один золотник.

Крушка глаткая, на кровле около круга трафки резные, фунт пятьдесят девять золотников.

Шесть кружек малинких, гладких, в том числе одна на ношках, у четырех резаны на кровлях клейма, пять фунтов восемь золотников.

(л. 116) Стопы

Стопа болшая, глаткая, на высоком поддоне, резба по местом золочена на оба лица, фунт восемьдесят четыре золотника.

Стопа гладкая же, на поддоне на рюмочное дело, внутри золочена, с лица венец и на поддоне и о середине около яблока травки золочены, восемьдесят шесть золотников.

Стокан болшой, чеканной, внутри весь, с лица месты золочен, фунт два золотника с полузолотником.

Стокан глаткой, высокой, уской, на личинках венец и от венца травки,

и на поддоне травки ж резные, повыше поддона поясок витой, золо (л. 116 об.) чены, семьдесят семь золотников.

Стакан гладкой, белой, высокой, уской, на личинках венец резной, поддон чеканной, выше поддона поясок витой, шестьдесят два золотника.

Стакан осмигранной, резной, пятьдесят семь золотников.

Шесть стаканов гладких, золочены на оба лица, с кровлею, венцы резные, два фунта шестьдесят восемь золотников.

Шесть стаканов гладких, белых, венцы резные, золочены, поддоны золочены же, фунт восемьдесят пять золотников.

(л. 117) Двадцать три достокана белых, канфареных и резных, розных статей, в том числе один на ношках, шесть фунтов шестьдесят пять золотников.

Братины

Братина чеканная, с кровлею, с лица золочена, фунт двадцать золотников.

Братиночка чешуйчатая, с кровлею, на оба лица золочена, шестьдесят шесть золотников.

Братиночка гладкая, белая, на венце и по сторонам, и на поддоне накладки финифтовые, золочены, венец и поддон золочены же, пятьдесят один золотник.

(л. 117 об.) Братинка белая, местами чеканена, венец и поддон и чекан золочены, шестьдесят три золотника.

Братина гладкая, белая, венец и травки резные и поддон золочены, восемьдесят пять золотников.

Братина гладкая, белая, венец и травки резные, и поддон золочены, шестьдесят два золотника.

Братина гладкая, белая, венец и поддон золочены, шестьдесят девять золотников.

Братина белая, венец и травы по ней резные, девяносто четыре золотника.

Братина гладкая, белая, венец (л. 118) и травки резные, фунт пятнадцать золотников.

Братина гладкая, белая, венец и травки резные, фунт три золотника.

Братина гладкая, белая, венец и травки и поддон резные, фунт тридцать два золотника с полузолотником.

Братина гладкая, белая, венец и травки резные, девяносто четыре золотника.

Братиночка средняя, гладкая, белая, венец и травки резные, пятьдесят два золотника.

Братиночка маленькая, венец и по ней крушки были золочены по рези, семьдесят три золотника.

(л. 118 об.) Братиночка маленькая, белая, гладкая, венец резной, двадцать семь золотников.

Десять братинок ореховых, оправных, в том числе на одной серебряная финифтовая, на трех серебряные ж, чеканные и резные, на шти — медные, все позолочены.

Ковшей

Ковш большой, венец по подписи золочен, фунт сорок четыре золотника.

Два ковша на поддонах, у одного стебель чеканной, у другога стебель и повыше поддона подзор прорезной, фунт девяносто золотников.

Десеть ковшей белых, венцы и стебли (л. 119) и носки резные, золочены, во днах крушки резные, золочены ж, шесть фунтов осмнатцать золотников.

Двенатцать ковшей белых, глатких, шесть фунтов девяносто пять золотников.

Ковш небольшой, лошатай, чеканной, тритцать золотников с полузолотником.

Тринатцать чарок медвеных, в том числе шесть местами золочены, у семи венцы и стебли золочены, четыре фунта девяносто четыре золотника.

Четырнатцать чарок медвеных, чеканных и чешуйчатых и канфаренных, золоченых и белых, розных обрасцов, пять фунтов дватцать четыре золотника.

(л. 119 об.) Четыре чарки менших на поддонах, в том числе у трех венцы и стебли резные золочены, фунт тритцать девять золотников.

Чаши средние и меншие чашки

Чаша глаткая, на яблоках, с пелюстки, внотри все, с лица венец и яблоки и пелюски золочены, фунт сорок шесть золотников, во влагалище.

Чаша глаткая, белая, на поддоне, с пелюстки, с решеткою, два фунта тритцать золотников.

Чашка резная, белая, с пелюстки, на поддоне, восьмдесят золотников.

(л. 120) Чашка глаткая со стеблем глатким, пятьдесят три золотника.

Две чашки маленьких, ложчатых, с пелюстки, сорок два золотника.

Две чашки маленьких, глатких, белых, на ношках, с стебельками, сорок четыре золотника.

Горшечик на ношках, с кровлею, глаткой, белой, семьдесят шесть золотников.

Четыре шандана белых, и в том числе два витых, два глатких, полчетверта фунта.

Перевезь серебряная, болшая, кольца (л. 120 об.) чеканные, золочены, на ней натруска чеканная ж наподобие рыбы, золочены.

Кавацан серебряной, золочен, с бирюзами.

Оловянной посуды

Сорок девять оловеников, болшой руки.

Дватцать пять оловяников, средней руки.

Шесть оловеников, меншой руки.

Пять вороночков с носками.

Крушка болшая, высокая, (л. 121) грановитая, резная, с кровлею.

Фляша круглая, с тиском.

Четвертина болшая, осмигранная, с кольца.

Шесть кружек на серебряное дело.

Три крушки высоких.

Пять кружек маленьких, на серебряное дело.

(л. 121 об.) Черкаской белоглинной посуды

Пять стоп, пять стоканов, два кувшинца.

В сундуке семнатцать скатертей, шитых и браных.

Ружья

Две пары пистолей оправных, с олстры, наболдашки серебряные, чеканные, золочены.

(л. 122) Пистоль одинокой, с олстром, наболдашник серебряной, резной, белой.

Четыре листа печатные, немецкие, части Описание вселенные.

Порозжо.

(л. 122 об.) Страница порозжа.

(л. 123) Страница порозжа.

(л. 123 об.) Страница порозжа.

(л. 124) В казенных же нижних полатах, что у казенного приказу

Крест благословящей, чеканной, золочен, в бархатном ковчеге.

Другой крест благословящей же, чеканной, золочен.

Сорок образов окладных, и в том числе порознь:

Дватцать пять образов Пресвятые Богородицы в молении ростовских чудотворцов, венцы и подписи резные, оклад басемной, серебряной, золочен.

Пятнацать образов Леонтия, Ростовского чудотворца, венцы резные, оклад басемной, золочены.

Осмнатцать образов неокладных Леонтия, Ростовского чудотворца, писаны на празелени.

Панагея да блюдо серебряные, белые, в которой носитца просвира за трапезу, (л. 124 об.) весом два фунта дватцать один золотник.

Четыре кадила серебряные, и в том числе:

Чеканное, золочено, два фунта семнатцать золотников.

Белое, лошчатое, чеканное, фунт шестьдесят золотников.

Белое, чеканное, фунт сорок два золотника.

Белое, чеканное же, лошчатое, фунт три золотника.

Да серебра ломаного, с окладов, венцов, и всякой розни, в том числе старая панагея да два блюда, весом десять фунтов сорок восемь золотников.

(л. 125) В подголовке колмогорском

Набор золотой, с финифтом, на архиерейскую шапку, на нем образ Спасов в деисусех, девять мест да четыре херувима, наверх образ Пресвятые Богородицы Знамения, около ево шесть запон лаловые, с алмазными искры, весу фунт шестьдесят шесть золотников.

Крест алмазной, в золоте, а в нем шесть алмазов.

Крест серебряной, белой, складной, сканной, а в нем шесть хрустелей.

Жемчугу крупного на нитях и на проволоке и сыпного, дватцать один золотник бес чети, да восемь зерен гурмышских, на золотых спнях, да средняго в кистях и на нитях, шестьдесят золотников с полужолотником, скатного на нитях же, пять золотников с полужолотником, мелкого на нитях же, два золотника бес чети.

(л. 125 об.) Десять запон алмазных, круглых, пять запон изумрудных в золоте, и в том числе одна алмазная.

Пятьдесят восемь мест запонных, средних и маленьких, розных статей,

в золоте с ыскры алмазными и яхонтовыми и лаловыми.

Два хрустала в серебряных репях.

Две чеши понагейные, серебряные, золоченые, с финифтом, тридцать девять золотников.

Чепочка белая, дватцать золотников бес чети.

Четыре персня золотых, один с ызмуродом, один з жабиком, один с сердаликом, один складной, двойной.

В сундуке риз новых, деланы для роздачи в церкви

(л. 126) Трой отласные, оплечье бархотные, зеленые, травчатые.

Шестеры ризы камчатые, оплечьи отласные, золотные, розных цветов.

Ризы тафтяные, оплечье бархотное, золотное, подержаны.

Два подризника, один камчатой, другой тафтяной.

Шестнатцать патрахилей, и в том числе три отласные, золотные, по гвоздичной земле, две отласные, цветные, восемь объяринных, зеленых, одна бархотная, черная, две отласные, жаркие.

Шестнатцатеры поручи, бархотные и отласные и изобрафные, золотные, розных цветов.

Покров гробовой, бархотной, лазоревой, (л. 126 об.) мелкотравной, на нем крест кружива кованого, серебряное.

В сундуке же всякого лоскутья: обресков бархотных, объяринных, отласных, камчатых и тафтяных.

Сто шестьдесят три книги печатных, и в том числе в переплете, в десь Библия московской печати.

Четыре Пролога, сентябрьской половины.

Две книги Вечери духовной.

Книга Беседа на Иоанна Богослова.

Две Минеи общих с празники.

Охтай первого гласа.

Требник.

Треодь постная.

(л. 127) Шестнатцать Треодей цветных.

В переплете же, в полдесть

Девять книг О священстве.

Дватцать шесть Служебников.

Десять книг Слова благодарственного.

Две книги Молебных о умирении церкви.

В четверть

Семь Часословцов, одиннатцать Канонников.

В тетратях

Апостал, Шестоднев.

Шестьдесят один Служебник.

Одна О священстве.

Пять книг О стоянии церковном.

(л. 127 об.) Шесть бочек ладону белого, и в том числе четыре болших, две средних, одна почата, а по скаске казначея весом шестьдесят пуд.

Два пуда с полупудом ладону росного, лежит под Спаскою церковью.

В дву бочках масла деревянного три пуда.

Сукон анбурских в остатке, розных цветов, дватцать два аршина.

Два косяка стамедов, один почат.

Четыре юфти сафьянов розных цветов.

Шелков розных цветов, осмнатцать фунтов.

Триста семьдесят пять блюд новых, оловянных, большой и средней и меншой рук, весом сорок один пуд (л. 128) десять фунтов.

Девять шанданов медных, тройных, и в том числе один пятерной, доска медная, что выбивают оклады.

Две ломпады болшие, медные, луженые, что наливаютца в соборную церковь к чудотворцовым гробам воском, весом дватцать пять фунтов.

Трои вески, чашки медные.

Да вес на железном веретене с пудовиками.

В нижних же казенных далних полатах

Три паликадила медные, средние, розобраны, положены в ящиках, и в том числе у дву блюда круглые, у третьяго раковинное.

Две ломпады медные, болшие, на чепях.

(л. 128 об.) Фонарь болшой выносной, слюденной, шатровой, на нем крест.

Воску в семи бочках да в тритцати девяти кругах да во шти кругах ломаных, по скаске казначея Васьяна, двести пуд, и с тем, что под Спаскою церковью.

Сто пятьдесят рогож соли.

Красок

Киноварю нетертого пуд.

Голубцу тож.

Вохры немецкой в дву кадках пять пуд.

Лазори в дву кадях десять пуд.

В дву коробьях празелени десять пуд.

Черлени три пуда.

(л. 129) Вохры да черлени слизухи по пяти пуд.

Клею карлуку полпуда.

Оловяной посуды

Оловеник болшой, двоеручной.

Три кружки высоких, гладких, и в том числе две средних, третья меншая.

Шесть кружек на серебряное дело новых, и в том числе четыре средних, две малых.

Четыре достокана полоцких.

Шесть оловеников да воронок маленькой, флаша круглая, с тиском.

Блюд

Два скатертных, четыре столовых, болшой руки.

(л. 129 об.) Да средней и меншой рук восемь дюжин, весом шесть пуд дватцать три фунта.

Семь дюжин десять торелок, два пуда тритцать три гривенки.

Шесть ставчиков, двенатцать росольников на поддонах.

Шестеры судки, пуд четыре гривенки.

Железных запасов

Четыре котла железных по полтора ушата.
Осмнатцать досок немецких, кровельных, луженых.
Сто досок железных, дверных.
Триста тритцать досок цренных.
Наковальня кузнечная.
(л. 130) Коробья укладки пругового.
Полкадки укладки же клинчатого.
Две крошни гвоздя приборного.
Пять крошен гвоздя же двоетесного.
Да коретных луженых гвоздей
Дватцать семь колодок гладких, репейчатых тож.
Тринатцать сковород железных.
Сорок пуд железа свицкого, пругового.
Десять пуд железа веского, клинчатого.
Четыре бочки немецкого белого железа.

Медной посуды белой

Пять укропников церковных, внутри лужены.
Сорок три братины глатких и чеканных, весом пуд тритцать пять фунтов.
(л. 130 об.) Сто тритцать шесть сковородок с рукоятями и с пелюсками,
весом три пуда дватцать пять фунтов.

Восмь кунганов, яндов тож, три кандейки, три пуда пять фунтов.

Поваренных судов: четыре противня новых, пять противней старых,
восмь сковородок средних и менших, черных, новых, две подержанных, два
горшечка, в том числе один с покрышкою, два пуда пятнатцать фунтов;
двенатцать котлов да медник да веко, восмь пуд тритцать гривенок; девять
лоханей болших и средних и малых, четыре пуда; три куба винных с трубами,
два пуда тритцать гривенок.

Под церковью Иоанна Богослова

Два пуда десять фунтов слюды.
Две бочки по дватцати ведр масла лняного.
(л. 131) Меду сырцу и патоки перепускной сорок пуд.
Тритцать четыре дюжины с полдюжиною торелок, весом двенатцать
пуд десять гривенок.
Тритцать две дюжины восмь блюд, весу в них дватцать семь пуд пятнат-
цать фунтов.
Олова пругового аглинского, дватцать шесть пуд тритцать гривенок.
Дватцать девять пуд тритцать гривенок свинцу.
Колокол, осмина мерная орленая.
Пятнатцать пуд пять гривенок меди горелой, остаточной от колоколного
литья.

Четырнатцать пуд десять гривенок железа пругового, решеточного.

Шестьдесят один пуд десять фунтов железа клинчатого.

(л. 131 об.) Шестьдесят шесть пуд железа связного, средней руки.

Шестьдесят восмь пуд железа связного, болшой руки.

Триста пятьдесят один пуд тритцать гривенок железа свицкого.

Сто восемьдесят одна доска железных, тонких, тульских.

Иготь чугунная, железная, болшая.

Три наковальни кузнечных, болших.

Шесть крюков железных, с которыми ходят на пожар.

Десять крошен гвоздей двоетесных.

Полпята крошни одностесных.

Десять бочек немецкого белого железа.

(л. 132) В монастыре под церковью Григория Богослова, что в саду за стеною, в полате связного железа болшой руки, которое было в деле у колоколного литья, по смете четыреста пуд.

Решеточного кованого, с пятнатцать пуд.

В полате под сводами под Митрополичьими хоромы

Два звона по девяти колоколов, болших и малых.

Котел железной, пивной, болшой.

Дватцать семь досок меди дошатой, весом осмнатцать пуд тритцать пять фунтов.

В котлах и в трубах, и в коробах меди же пятнатцать пуд семь фунтов.

Дватцать две пушки железных, чугунных, по два и по полтора аршина.

(л. 132 об.) Три тчана да кадь да девяносто семь кринок масла коровья, по скаске казначея старца Васьяна, сто пуд.

Хлебных запасов

Шестьдесят четий пшеницы.

Сорок четий хороху*.

Пятнатцать четий круп грешневых.

Да затхлои старой с сорок четий круп грешневых.

Три четверти гороху затхого** же.

Да на дровяном дворе во тчане шесть четий пшеницы.

Да в житницах за митрополичьим двором, что у конюшенного домового двора, по скаске житенного старца Логина, двести пятьдесят четий ржи, овса тож.

В полатах, где седельная рухлядь и ружье, полатка походная, суконная, лазоревая, с полами, подложена кумачем.

(л. 133) Полатка суконная же, голубая, с полами же, подложена кумачем.

Полатка суконная, зеленая, с полами, подложена выбойкою козылбаскою, а полы подложены кумачем червчатым.

Подзоры у всех суконные, травчатые, цветные.

Полатка полотняная, белая.

Шесть фонарей слюденых, и в том числе:

Три осмиугольные.

Три четвероугольные.

В другой полате

* Очевидно, надо: гороху.

** Очевидно, надо: затхлого.

Тринадцатъ седел, подушки борановые, красные, с снастями, стремена у одиннадцати железные, у дву деревянные.

Два седла, подушки сафьянные, красные, (л. 133 об.) с снастями.

Седло старческое, покрыто сафьяном зеленым, стремена железные.

Пятнадцатеры стремена железные.

Османтцать кож сыромятных, белых.

Шестнатцать концов холстов.

В третьей полате

Седло, подушка и крыльца сафьянные, без снасти.

Двенатцать седел с снастями, подушки борановые, и в том числе у четырех стремена железные, а в достальных деревянные.

Восемь узд ременных ярославских.

Три гнезда шор старых.

Десять хомутин обшиты кожей.

(л. 134) Припряж ременная, обшита сукном лазоревым.

Дватцать девять юфтей кож красных.

Две юфти кож черных.

Ружья

Тритцать одна сабля старых.

Восемь сабель новых, ножны хозовые, зеленые.

Сорок один карабин.

Двенатцать мушкетов.

Шестнатцать пар пистолей с олстры, и в том числе одна пара без олстр.

В четвертой полате

Тритцать семь боранов вишневых и черных и зеленых.

(л. 134 об.) Сорок один боран красных.

Сорок девять ладунок.

Сорок одна снасть седельных, ременных.

Четырнатцать епанеч валеных, поярочных, неделаных.

Девять епанеч валеных, подложены крашениною.

Двои сумки переметные.

Седло, которое кладывалось на ося о цветоносной неделе, покрыто бархатом черным, да муштук обшит сукном красным.

Пять узд, оправлены медью луженою, на черных усках ремнях с пахвиями.

Два муштука властелинских да трои пахви оправлены медью луженою, (л. 135) на широких зеленых ремнях.

Восемь узд ременных, зеленых.

Четыре недоуска с цепми.

Десять передков хомутных, ременных.

Две шлеи вологоцкие шитые с пряжками.

Три шлеи вологоцкие же, бес пряжек.

Шоры новые, ременные, черные пряпряжки железные да две узды тех же шор.

Десять попон лошадиных, ярославских.

Семеры пахви, оправлены медью, и в том числе одни золоченые.

Тритцать войлоков одиноких, серых, поярочных.

Три кожи коневьих, красных.

На домовом же дворе на погребях и в поварне и в приспешне ходячих оловяных (*л. 135 об.*) и медных, белых и черных судов

На погребу у чашника медной посуды

Котел, четыре кунгана, шесть яндов больших и малых, дватцать восемь братин, дватцать четыре ковша, весу в них четыре пуда тритцать пять фунтов.

Двенатцать оловеников средних и малых, четвертина, восемь кружек, сулея оловянные, без весу.

В скатертной полате

Пятьдесят семь блюд весом четыре пуда тритцать фунтов, да в торелках, в солонках, в судах, в росолниках, в ставчиках пуд дватцать три фунта меди.

В поварне

Четыре котла, одиннатцать котликов малых, шесть сковородок черных, горшечик с кровлею, меди весу четыре пуда тритцать пять фунтов.

В приспешне котел, шесть век, два (*л. 136*) противня, две сковородки черных, весом три пуда пять фунтов.

На конюшенном дворе в казенном анбаре

Ковер шахматной, длина четырех, поперег дву аршин.

Ковер персицкой, длина шти, поперег полтретья аршина, на нем три пробоины мышеедных небольшие.

Два килима, длина по полтретья, ширина по два аршина.

Три полаза, длина по три, ширина по два аршина, ветхи.

Полаз, длиною четырех, шириною полтретья аршина, ветх же.

Восемь полстей суконных, розных цветов, новых и подержанных.

Четыре полсти суконные же, ветхи, розных цветов, все подложены крашениною.

(*л. 136 об.*) Десять епанеч суконных, розных цветов, и в том числе две ветхи.

Семь мятелей старческих, суконных, розных цветов.

Шесть смурлуков суконных, серых, немецких сукон, и в том числе три ветхи.

Емурлук серой же, у него десять пуговиц серебряных, золоченых, глатких.

Однорядка суконная, вишневая, пуговицы медные.

Пять однорятченоч суконных же, розных цветов.

Восемь кавтанов суконных, розных цветов, у всех нашивки шелковые.

Шесть кафтанов суконных, голубых, ветхи.

(*л. 137*) Полукафтанье тафтяное, червчатое, ветхо.

Полукафтанье киндячное.

Пять шуб овчинные, покрыты сукнами, розными цветами.

Два одеяла овчинные, покрыты одно сукном зеленым, другое стамедом темно-вишневым.

Одиннатцать наседельников суконных, розных цветов.

Четыре лоскута сукна лазореваго.

Саадак, лубье и колчан, оправлено медью золоченою.

Пять сабель полосы польские, ножны покрыты хозом черным.

Десять сабель, полосы простые, ножны покрыты розными кожами.
Двои шоры и с уздами, новые, и в том числе (л. 137 об.) одни оправлены медью, другие железом луженым.

Шоры подержаны, оправлены медью.

Шоры подержаны же, оправлены железом.

Трои шоры простые, без оправы.

Десять шлей вологодских, новых, с медными пряжами.

Двадцать восемь шлей ярославских, шитых, новых.

Седел

Два орчага, подушки суконные, красные.

Четыре орчага, подушки сафьянные.

Двенатцать седел росхожих, подушки борановые.

Все с снастями.

(л. 138) Четыре седла брацких.

Двенатцать пар стремян железных.

Семь снастей седелных, ременных, новых.

Сорок хомутов, гужей ременных, новых.

Шесть муштуков, две узды оправлены медью и железом луженым по черным ремням, новые.

Двадцать восемь узд новых, ярославских, с медными пряжами.

Осмнатцать муштуков, одиннатцать узд старых, оправы медные и железные.

Пять попон суконных, лазоревых.

Семь хомутинов, обшиты.

Семеры клещи хомутовые.

Полторы кожи яловичных, черных.

Четыре кожи белых, дуплених.

Двадцать пять овчин деланых.

(л. 138 об.) Кожа белая, сырмятная.

Две оленины неделаных.

Четырнатцать подхомутиников поярочных.

Три войлока одиноких.

Две полсти серых.

Две попоны лошадиных, ярославских.

Два кулька денежных клею карлуку.

Двадцать четыре подседельника с кожами, росхожие.

Осмнатцать хомутов с кровлями и бес кровель.

Трои сумки переметные.

Полсть валеная серая.

Три медведна.

Шестьдесят один хомут езжалых (л. 139) работных, с кровлями и бес кровель, ременные.

Трои сани владычни, одни городовые, двои дорожные.

Четверы сани казанские, четверы же володимерские.

Сорок саней болковен.

Три кореты, и в том числе у одной столбики лошатаые, деревянные, в ней верх и задняя пола подбита сукном вишневым, а сторонние полы и в ней убито кожею красною, а в дву коретах верхи подбиты сукном зеленым, а в них кожами же, на верхах, на срединах и по углам репы железные.

Рыдван, коляска бес кровли и на ремнях.

Коляска деревянная, дощаная, зад на ремнях.

Телега, покрыта до половины кожею.

Семнатцать телег новых.

(л. 139 об.) Семнатцать телег старых.

Два воска зимних, обиты кожею, а в них обито сукном зеленым.

На конюшенном дворе лошадей

Стоялых

Два жеребца, и в том числе один гнед, лыс, грива направо, ноги передняя правая, задняя левая от копыта выше щотки белы, другой темно-сер, с яблоки, грива направо.

Мерин карь, лыс, грива направо, задняя правая нога от копыта выше щотки бела.

Мерин карь, грива налево.

Мерин темно-сер, с яблоки, грива направо.

(л. 140) Мерин карь, лыс, грива направо, с отметом, задняя левая нога от копыта по щотку бела.

Два мерина гнеды, грива у одной направо, у другой налево.

Три мерина светло-серы, гривы у дву налево, у одной направо.

Розвозных меринов

Мерин карь, грива направо.

Два мерина игрени, гривы у одной направо, у другой налево, с отметом.

Мерин бур, лыс, грива налево, левая задняя нога от копыта по щотку бела.

Мерин светло-сер, грива направо.

Мерин коур, грива направо, с отметом.

Два мерина темно-гнеды, гривы направо, (л. 140 об.) у одной задняя правая нога от копыта по щотку бела.

Мерин чал, лыс, грива направо, ноги от копыта за колено белы.

На митрополичье дворе каменного строения

Хоромы для пришествия великих государей

Столовая, в ней писано стенным писмом, пол наслан железными чугунными досками.

Перед столовою сени, подле сеней полата отдаточная да восемь полат жилых, двой сени проходные.

Под ними исподних житей хлебня да восемь полат жилых.

Митрополичьи кельи

Крестовая, перед нею сени, в сенях на стене (л. 141) написан образ Отечества, перед образом паликадило медное, среднее, и паликадило же меньшее.

В крестовой образ Спасов, круг ево Страсти по местам, писан на стекле, перед образом паликадило медное, большое, в дву поясах.

Образ Живоначалные Троицы писан на стене.

В крестовой же, на стене, митрополичей посох деревянной.

Часы стенные, медные, боевые, з гилями.

Подле крестовой две кельи жилых, где живут митрополиты, в них образы: Живоначальные Троицы, Спасов, Пресвятые Богородицы, Иоанна Предтечи, писаны на стекле, двой складни большие, на них деисус, на одних оклад чеканной у других венцы чеканные, поля обложены резным окладом.

В крестовой и в крестовых сенях два стола каменные, осмиугольные.

Три стола писанные, с ящики, на одном столе в крестовой ковер.

Вверху же жилых и казенных полат и сеней (л. 141 об.) десять жилых.

Против церкви Спаса Нерукотворенного образа столовая полата, в ней два образа Всемилоствигаго Спаса в деисусех в киотах.

На дву окна посланы сукна лазоревые да ковер.

Паликадило медное, большое, о трех поясах.

Три стола, поставлены по местам, у столпа поставец с уступами.

Перед столовою сени.

Подле сеней две полатки отдаточные.

В столовой же и в сенях полы намошены чугунными досками.

На переднем крыльце над дверми написан на стене Спасов образ, перед ним паликадило медное, большое, о трех поясах.

На переднем же крыльце в окна одиннадцать окончин больших слюденых.

Промеж Спаской церкви и крестовой и столовой (л. 142) площадь наслана чугунными досками.

На площади ко государским хоромам две кельи митрополичьи деревянные.

От крестовой к государским хоромам переходы каменные, по переходам мост наслан чугунными же досками.

От государских хором на двор крыльцо каменное, над лесницею свод, над рундуками два шатра каменные, опаяны железом белым.

Против митрополичьих хором по правую сторону святых ворот на часовне часы боевые.

Исподних житей под Спаскою церковью и под владычными хоромы казенной приказ.

Да жилых и кладовых тринадцать полат, да хлебня, перед нею сени.

У святых ворот, от церкви Воскресения Христова две кельи брацкие, перед ними сени.

(л. 142 об.) Под ними судной приказ да две полаты з делами.

Два погреба каменные, теплых, меж ими выход.

Над ними сушила каменные же.

Подле тех погребов к задним воротам два ледника каменные.

От ворот сушила верхние до наугольной башни, под ними ледник да четыре полаты кладовых, да пивоварня.

От пивоварни и от наугольной башни верхних житей до дровяных ворот три полаты.

Под ними три полаты же кладовых.

Ворота дровяные, над ними полата, над полатою башня.

От дровяных ворот и от башни верхних две полаты, под ними приспешня

да поварня.

На дворе же перед хоромами сад, а в нем пруд копаной.

(л. 143) Три житницы деревянные, рубленые, в которых кладетца хлеб на расход.

Около митрополичья двора ограда каменная, по углам четыре башни.

На двор от собору святые ворота.

Другие к домовому конюшенному двору.

Третьие, что словут водяные, над ними полата, над полатою башня.

Ростовской же епархии в домовых вотчинах, в Ростовском уезде в розных станех, в горских и в заозерских селах и деревнях, в житницах всякого хлеба налицо по книгам и по росписям за руками поселских старцов Александра да Афанасия.

Девятнатцать тысяч четьреста осмьдесят четьртей с осминою без полу-четьрера ржи.

Сорок две чети с осминою и полчетьрика ярицы.

(л. 143 об.) Сорок тысяч семьсот тритцать шесть четьртей с осминою и с четьриком овса.

Шестьсот сорок четьртей с осминою и с четьриком пшеницы.

Семьсот пятьдесят четьртей с полуосминою ячмени.

Двести дватцать четьре четьрти с получетьриком гороху.

Двести сорок одна четьрть бес полуосмины конопель.

А всякого хлеба шестьдесят две тысящи сто пятнатцать четьртей с осминою бес четьрика.

И ис того хлеба даецца домовым крестьяном для их бедности взаимы по девятнатцати тысяч четей овса по вся годы, а той заемной овес со крестьян збираецца в домовые житницы по вся же годы в осень.

(л. 144) В тех же селех на конюшнях и на воловнях

Восмь жеребцов.

Четьре мерина стоялых.

Семдесят четьре жеребца.

Сто три мерина подъемных.

Двести тритцать кобылиц.

Сто деветнатцать жеребят.

А всяких статей пятьсот тритцать осмь лошадей.

Триста сорок семь коров, двести осмьдесят быков.

Сто семдесят две телицы.

(л. 144 об.) Сто сорок два подтелка.

Триста пятдесят шесть баранов и ярок.

Дватцать семь козлов и коз.

Всего рогатой, коров и быков, телиц и подтелков, баранов и ярок, и козлов, и коз, тысяча триста дватцать четьре животины.

Сорок пять боровов и свиней.

Сорок четьре улья со пчелами.

(л. 144а) Три листа

(л. 144б) поро

(л. 144в) жи.

(л. 145) Всего по переписке в ризнице и в казенных полатах, и во всех домовых службах ризной и золотых, и ефимков, и денежной казны, и серебряных судов, и мяжкой рухляди, и локотных товаров, и оловянной и медной посуды, и всяких вещей и припасов.

В ризнице

Семь понагей, и в том числе одна золотая, в середине Спасителей образ, вырезан на яхонте, а достальные шесть серебряные, с яхонты и с лалами и с ызумруды.

3 креста, и в том числе 1 золотой с камнем, 2 серебряные, камни же и зерны.

7 шапок, и в том числе у трех наборы золотые з запаны, а достальные 4 серебряные, с камени и зерны, обнизаны жемчугом.

(л. 145 об.) 12 омофоров, и в том числе 6 обнизанных жемчугом.

43 сакоса олтабасных, бархатных, объяринных, байберековых, отласных, золотных, и в том числе у 7 сакосов оплечья, нарукавники, насторонки и подолники низаны жемчугом, у 4 оплечья и нарукавники низаны же.

10 патрахилей, и в том числе у 4 кресты и лица обнизаны жемчугом.

24 поручи, в том числе 9 обнизанных жемчугом.

7 полиц, в том числе 3 обнизанные.

2 параманта, и в том числе 1 обнизаной.

15 подризников.

(л. 146) 7 поясов, 3 тесмы золотные и серебряные.

3 сулка, и в том числе один обнизаной.

3 ширинки.

4 подушки бархатные, и в том числе 3 золотные, 1 травчатая.

6 полотенец шитых.

Серебряных судов

3 рукомойника, 4 лохани, весу 34 фунта 10 золотников.

Лампада да ладоница, кружечка, блюдечко, 8 фунтов 80 золотников.

(л. 146 об.) 2 трикирии с яхонты и с ызумруды и зерны, 5 фунтов 72 золотника.

Рипиды, 7 фунтов.

Всего серебра по весу пуд 15 фунтов 66 золотников.

18 книг.

27 орлецов суконные, розшивные.

4 орлеца коженные, писаны золотом и красками.

3 стула.

3 ковра.

(л. 147) Священнических и дьяконских одежд

26 ризы, в том числе у троих оплечья обнизаны жемчугом.

172 стихаря дьяконских и певческих.

8 поручи.

В казенных верхних и нижних полатах и во всех службах

72 иконы окладных.

31 икона неокладных, в том числе образ Пресвятыя Богородицы на большой цке да 12 миней.

(л. 147 об.) 2 креста благословящие, чеканные, золочены.

4 Евангелиа, и в том числе у одного Спасителей образ и евангелисты золотые, у двух серебряные, четвертое в досках.

2 сосуда церковные, 9 фунтов 72 золотника.

Набор золотой, с финифтом, на архиерейскую шапку, с алмазными и с лаловыми запаны, фунт 66 золотников.

2 креста небольшие, и в том числе один золотой с алмазы, другой серебряной, складной.

294 книги всяких.

(л. 148) 10 ризы, 2 подризника, 16 патрахелей, 16 поручи объяринные, отласные, камчатые, тафтяные, новых.

Жемчюгу

Крупного и среднего и мелкого, 90 золотников.

Да без весу 2 креста обнизаны, с клабука.

8 зерен гурмыцкие, на спнях.

18 пугвиц золотых, 3 зерны.

15 запанов в золоте, и в том числе 11 алмазных, 4 изумрудных.

58 мест запанных в золоте же, маленьких, розных статей.

(л. 148 об.) 2 хрусталя в серебряных репях.

18 золотых двойных.

236 золотых одинаких.

472 ефимка.

31500 рублей денег.

Да в нижней полате для погребения и поминовения преосвященного Ионы митрополита 500 рублей.

Серебреныя вещей и церковной архиерейской и домовою серебряной посуды

Понагея да блюдечко, в чем носят просфиру за трапезу, да 4 кадила, да 3чепи понагейные, 9 фунтов 3 золотников.

(л. 149) 3 рукомойника с лоханями, да особая лохань, пуд 6 фунтов 24 золотника.

2 судки столовые, да 7 блюд средних и малых, 5 торелей.

28 ложек, 21 фунт 23 золотника.

10 росолников да солонка, 9 фунтов 21 золотник с полузолотником.

22 кубка, 32 фунта 73 золотника.

10 чаш больших и средних и малых.

26 ковшей да 31 чарка медвеных, 2 воронка да кувшинец, пуд 4 фунта 65 золотников с полузолотником.

23 крушки, пуд 8 фунтов 64 золотника.

(л. 149 об.) 2 стопы да 39 стаканов розных статей, 17 фунтов 10 золотников с полузолотником.

15 братин больших и средних и малых, 12 фунтов 38 золотников с полузолотником.

Горшечик с кровлею да 4 шандана, 4 фунта 28 золотников.
Ломаного, в венцах и в окладах образных, и всякой розни, 10 фунтов 48 золотников.
Всего серебра по весу 6 пуд 16 фунтов 22 золотника.
А с тем, что в ризнице, и церковными сосуды, 8 пуд 1 фунт 64 золотника.
(л. 150) Да без весу
Чаша раковая, по верху оправлена, и поддон серебряной чеканной.
10 братин ореховых, оправных.
Перевезь чеканная, большая, набрана по отласу, с натрускою, кабацан з бирюзами.
Семеры часы, и в том числе трои зепные да четверы столовые и стенные.
Мяжкой рухляди
4 сорока 17 пар соболей, да мех соболей, пластинчатой, без левой полы.
Да старого платья прежняго митрополита Варлама 2 мандии.
(л. 150 об.) 6 ряс и рясок бархатных и обьяринных и тафтяных, да кафтан дорожилной.
Мятель суконной.
2 шубы, и в том числе одна бархатная, на соболях, другая отласная, песцовая.
8 клобуков белых.
6 четки рыбьих.
4 треуха.
Клобук новой, шит золотом и серебром, в лицах.
Локотных товаров
(л. 151) Бархатов золотных:
5 целых.
Да 2 аршина 2 вершка.
3 подушки.
Гладких, розных цветов, 23 аршина 2 вершка.
Алтабасов
В дву местех, 5 аршин 6 вершков.
Отласов золотных
2 целые, да в остатках, 13 аршин с четью.
Да гладких, розных цветов
286 аршин с четью и с кутнею.
(л. 151 об.) Да шито полтретья полотнища, длиною 3 аршина без чети.
Обьярей
Серебряных, 49 аршин с поларшином.
Шолковых, розных цветов, 66 аршин 6 вершков.
20 аршин полубайбереку.
1 изорбат шолковой, цветной.
Камок луданных, куфтерю и немецких, розных цветов, 812 аршин, да гайка.
Тафт розных цветов 125 аршин.
(л. 152) 5 аршин парчи золотной.

10 дороги розных цветов.
6 киндяков.
3 кумача, зуфрь.
20 аршин пестреди полосатой.
2 настилки, одна шолковая, другая выбойчатая, 8 завесов, 3 фаты выбойчатых, 2 выбойки.

Сукон

6 половинок, в том числе одна кармазину, одна же аглинского, одна же серого немецкого.

3 анбурского.

Да в остатках 26 аршин анбурского, да в 2 местех алого по 3 аршина, от государского места.

(л. 152 об.) 4 косяка стамедов.

10 аршин трипу.

25 ковров, больших и средних и меньших, и в том числе шпалера разрезана надвое.

4 полаза.

5 килимов.

Кресла да стул обиты кожами потальными, золотными.

109 кож потальных же.

В сундуке да в дву скрынках писаных тесмы крушковые и кружива плетеные и кованые, и голуны, и шнуры золотные и серебряные, да 21 литра золота и серебра, да 3 цевки золота же, да в лоскутье всяких обресков бархатных и обьяринных, отласных, камчатых.

Ладану росного, пол 3 пуда.

(л. 153) Белого, 60 пуд.

200 пуд воску.

3 пуда деревянного масла.

3 пуда инбирю сухово.

27 стоп бумаги писчей.

Оловянной посуды

В блюдах, в торелках, в судках, в росолниках и прутового олова 123 пуда 7 фунтов.

Да без весу 98 оловеников, 28 кружек.

2 четвертины.

4 стакана полоцких.

3 фляши.

29 пуд 30 гривенок свинцу.

(л. 153 об.) Медной посуды

В кунганах, в ковшах, в братинах, в сковородках, в яндовах 14 пуд 33 фунта.

В черных судах, в котлах, в веках, в противнях, в сковородках, в горшечках, в медниках, в лаханех и в досках, что от колоколного литья, 75 пуд 15 фунтов.

Да медных же вещей и посуды, без весу

- 19 колоколов.
- 7 паликадил средних и малых.
- 2 лампы на чепях.
- 5 укропников.
- 9 шанданов столовых.

Ружья

- (л. 154) 22 пушки чугунных по 2 и по пол 2 аршина.
- 18 пар пистолей с олстры.
- 41 карабин.
- 12 пищалей.
- 54 сабли.
- 49 лядунок.

Столовых запасов

- 100 пуд масла коровья.
- 40 ведр масла лняного.
- Меду сырцу и патоки перепускной 40 пуд.
- 150 рогож соли.

(л. 154 об.) Хлебных запасов

- 250 чети ржи.
- 250 чети овса.
- 66 чети пшеницы.
- 40 чети гороху.
- 15 чети круп грешневых.

Железных припасов

- Котел болшей пивной.
- 4 котла по пол 2 ушата.
- 4 наковальни кузнечные.
- Иголь чюгунная, болшая.
- 6 крюков, с которыми ходят на пожар.
- 13 сковородок.

(л. 155) Гвоздей

- 2 крошни приборных.
- 15 крошной двоетесных, пол 5 одностесных.

Коретных луженых

- 27 колодок гладких, репейчатых тож.
- 14 бочек белого немецкого железа.

Досок

- 299 дверных тульских.
- 330 цренных.
- Полкади да коробья укладки.
- 1026 пуд 10 гривенок железа прутового свицкого и связного, и клинчатого, и кованого х каменным делам на решотки.
- Красок киноварю, голобцу, вохры, лазори, черлени, 40 пуд.
- (л. 155 об.) Клею карлучного, 2 пуда.
- 4 юфти сафьянов.

Кож

58 яловичных и коневьих, красных и черных и сыромятных.
78 боранов красных и зеленых и вишневых.
2 оленины.
25 овчин деланых.
16 холстов.

Лошадей стоялых

подъемных* и розвозных.

Конской рухляди

51 седла.
(л. 156) 48 снастей седелных.
27 пар стремян железных.
92 узды и мунштуков и недоусков.
65 войлоков седелных.
10 пар шор коретных.
119 хомутов да 43 шлеи ременных, новых.
5 попон суконных, лазоревых.
12 шерстяных.
3 кореты, рыдван.
Коляска, 35 телег.
2 воска обиты кожею.

Саней

Одни владычни городовые, другие дорожные.
(л. 156 об.) 4 володимерские, казанских, тож.
40 болковен.

Полстей

12 суконных, розных цветов.
2 серых, валеных.
3 медведна.
24 епанчи и емурлуков и мятелей суконных, розных цветов.
23 епанчи валеных.
14 кафтанов суконных, розных цветов.
(л. 157) Да в домовых вотчинах Ростовского уезду
в розных станех, в горских и в заозерских
в житницах всякого хлеба
19480 чети с осминою бес полчетверика ржи.
42 чети с осминою и полчетверика ярые.
40736 чети с осминою и с четвериком овса.
640 чети с осминою и с четвериком пшеницы.
750 чети с полуосминою ячмени.
224 чети с полчетвериком гороху.
241 чети бес полуосмины конопель.
А всякого хлеба 62115 чети с осминою без четверика.

* Перед этим словом стоит изогнутая вертикальная черточка.

(л. 157 об.) И в тех же селех на конюшнях

и на волоньях

8 жеребцов.

4 мерина стоялых.

74 жеребца.

103 мерина подъемных.

230 кобылиц.

119 жеребят.

А всяких статей 538 лошадей.

347 коров.

280 быков.

172 телицы.

(л. 158) 142 подтелка.

356 боранов и ярок.

27 козлов и коз.

Всего рогатой: коров и быков, и телиц, и подтелков, боранов и ярок,
и козлов и коз 1324 животины.

45 боровов и свиней.

44 улья со пчелами. Дьяк

Михайло Воинов.

Географический указатель

- Белозерский у. 241, 243
Белозеро 241
Благовещенская сл. 241
Благовещенское, с. 241
Богородское, с. 241, 242
Веденской погост 242
Великое, с. 241
Вологодская волость 242
Вологодский у. 241, 242, 243, 244
Воржа, с. 243
Высокое, д. 242
Годеново, с. 242
Гололев стан 242
Дикопольская мельница 244
Домовый двор
 Вологодский 243
 Московский 243
 Углецкий 243
 Ярославский 243
Дорогомиллова сл. 241, 242
Епифанский у. 241, 242
Земля
 Благовещенская домовая 242
 Соливычегоцкая 241
Клоково, с. 242
Монастырь
 в саду 214
 Зачатецкий 240, 242, 244
Москва 241
Москва, р. 241
Московский у. 242, 243
Непрадва, р. 241
Никольское, с. 241
Поречье, с. 240, 242
Пошехонье 244
Ракуская волость 242
Ростов 192, 241
Ростовская епархия 244
Ростовская митрополия 241, 244
Ростовский у. 241, 243, 244, 260, 266
Сефильево на Волоке 243
Спасское, с. 241
Шуйский городок 241, 242
Ямская волость 242

Иконографический указатель

- Аврамий Ростовский 195
 в молении 218
Алексей митрополит 194, 224
 в молении 218
Алексей, человек Божий 195
Ангелы 192, 193, 194, 199
Ангелы Господарьские 200
Архангел 208
Архангел Гавриил 214
Архангел Михаил 219
Благовещение Богородицы 192, 196,
 210, 214
Благоразумный разбойник 194, 211,
 214
Богородица 193, 194, 199, 200, 201,
 205, 208, 211, 214, 217, 218, 233,
 235, 259, 262
 Владимирская 193, 195, 197, 199,
 200, 211
 в молении ростовских чудотворцев
 200, 226, 250
 Воплощение 216
 Достойно есть 195
 Знамение 217, 218, 219, 226, 250
 Иоанн Предтеча 195
 Казанская 211
 Неопалимые Купины 238
 Одигитрия 195, 197, 205, 212, 232
 Похвала 193
 предстоящая 219
 с Превечным Младенцем 201, 205,
 214, 232
 с Превечным Младенцем на пре-
 столе 195
 Тихвинская 198, 205
 Успение 193, 196, 200, 218, 219, 226
 Федоровская 200
Богоявление Господне 197
Бытия Товийна 239
Василий Великий 224
Верую во единого Бога 195
Вознесение Господне 219
Воскресение Господне 195, 205, 208,
 215, 216, 219, 226, 233

- Всех святых 194
Господь Саваоф 214, 215
Григорий Богослов 214, 215, 224
Деисус 217, 218, 259
Евангелисты 192, 193, 196, 197, 201,
205, 206, 208, 214, 233, 262
Игнатий Ростовский 200
в молении 218
Иоаким и Анна 193
Иоанн Богослов 195, 211
Иоанн Златоуст 224
Иоанн Предтеча 194, 201, 217, 233,
259
Иона, митрополит Московский 224
в молении 218
Исаия Ростовский 200, 202
в молении 218
Исидор Ростовский
в молении 218
Ияков Ростовский
в молении 218
Леонтий Ростовский 193, 197, 199,
200, 201, 202, 232, 233, 250
в молении 218
Лица 220, 261
святых 196, 200, 232
Спасителивы 230
Минеи 233, 262
Моление ростовских чудотворцев
215
Не рыдай мене, Мати 200
Николай Чудотворец 193, 195, 199,
217, 224
и московские чудотворцы 197
Можайский 198
О тебе радуется 195
Отечество 193, 218, 258
в молении 195
Петр митрополит 198, 224
в молении 218
Петр царевич
в видении ап. Петра и Павла 194
в молении 218
Погребение Господне 218
Положение во Гроб 219
Праздники 194, 201, 205, 214
Праотцы 194, 214
Превечный Младенец Недреманное
око 216
Преображение Господне 196, 200,
201, 219
Проповедь апостольская 195
Пророки 194, 214
Разные святые 235, 238
Распятие 194, 196, 197, 201, 205,
206, 208, 209, 214, 216, 219, 233
с предстоящими 217
Рождество Христово 215
Серафимы 229, 237
Сергий Радонежский
в молении 218
Снятие со креста 219
София Премудрость Слова Божия
193, 194, 226
Спас 192, 193, 194, 199, 200, 201,
205, 208, 211, 212, 214, 216, 217,
218, 219, 222, 233, 235, 259, 261,
262
в деисусе 218, 221, 226, 229, 250
Всемиловитый 214, 259
круг ево страсти по местам 258
на престоле 194, 205, 216
на престоле благословящей 195
Нерукотворенный 195, 198, 205
по сторонам херувимы 218
посторонь дванадцать апостолов
195
со апостолы 223
Страсти Господни 233, 258
Троица 218, 258, 259
Усекновение честныя главы Иоанна
Предтечи 200
Феодор Стратилат 195
Херувимы 192, 194, 214, 217, 218,
220, 221, 236, 250
Ярославские чудотворцы 201

Именной указатель

- Александр Невский 243
Александр, посельский старец 260
Алексей Михайлович, царь 240
Андреева Марья, вдова Климонтова
Василия 243
Андронов Осип, подьячий 244
Аникиев Степан, подьякон 216
Афанасий, посельский старец 260
Бартенева Ефсевич 243
Белый Григорий, подьячий 242
Болотников Иван, дьяк 240
Борисов Федор, подьячий 243
Бутурлин Иван 242
Бухаров Михаил, дьяк 242, 244
Бухаров Михаил, подьячий 242
Варлам, митрополит 195, 196, 216,
235, 263
Васиан, казначей 192, 254
Василий Великий 234
Василий, епископ Омирицкий 234
Васьян, казначей 252
Венедиктов Степан, дьяк 242
Венедиктов Стефан, дьяк 242
Владычнин Иван, дьяк 242
Возницын Прокопий, дьяк 241
Воинов Михаил, дьяк 192, 267
Головин Иван 242
Головин Семен, дьяк 240
Голохвастов Петр, стольник 243
Грязев Мина, дьяк 243
Губанов Афонасий, подьячий 243
Давидов Северьян 242
Деревнин Гаврил Федорович, дум-
ный дьяк 192
Дохтуров Семен, дьяк 243
Дурнов Иван 243
Ермолаив Лев, дьяк 244
Звенигородский Андрей, князь 242,
244
Иаков чудотворец 240
Иванов Василий, подьякон 216
Иванов Ерофей, подьячий 242
Иванов Ларион, дьяк 243
Игнатий, ростовский чудотворец
199, 201, 202
Иоанн Алексеевич, царь 192, 240,
241
Иона, митрополит Ростовский и
Ярославский 192, 196, 233, 235,
262
Исаив Стефан 243
Исаия, ростовский чудотворец 193,
199
Исаков Петр, дьяк 242
Калитин Иван, дьяк 244
Кирилл, митрополит 196
Климонтов Василий, бывш. поп 243
Ключарев Василий, дьяк 242
Козлов Максим, подьячий 242
Козловский Тимофей, князь, столь-
ник 243
Козляинов Иван, дьяк 241, 242
Кондратьев Фролка 244
Коробьин Семен 242
Кривский Никифор, дьяк 243
Леонтий, ростовский чудотворец
199, 201, 202
Логин, житенный старец 254
Микулин Иван, дьяк 243
Михайлов Борис, дьяк 242
Михаил Федорович, царь 217, 240
Невежин Тимофей, дьяк 242
Нелединский Степан, писец 242
Никифоров Прокофий, дьяк 241
Никифоров Протась, думный дьяк
241
Олфеев Иван, дьяк 241
Павлов Селуян 242
Пахирев Прокофий, дьяк 244
Перский Назарий, ростовец 244
Петр Алексеевич, царь 192, 240, 241
Полихтов Иван, ключарь 192
Посников Григорий, дьяк 240, 241
Потемкин Федор, стольник 243
Поярков Никита, дьяк 241
Протасей Никифоров, дьяк 240
Протопопов Григорий, дьяк 244
Протопопов Лев, дьяк 241
Протопопов Федор, дьяк 243
Пушкин Федор 242
Рогозин Иван, дьяк 241
Романов Дмитрий, подьячий 243
Саблин Иван, подьячий 243
Семенов Павел, ключарь 192

Степанов Артемий, дяк 242
 Стогов Федор, подьячий 242
 Строев Андреев, дяк 242
 Татишев Михаил Юрьевич, столъ-
 ник 244
 Тимофеев Артемон, дяк 242
 Уланов Леонтий, дяк 241
 Федор Алексеевич, царь 240
 Федоров Дмитрий, дяк 241, 243
 Федоров Никон, подьячий 242
 Федотов Офонка 244

Феодор, архиепископ 196
 Филарет Никитич, патриарх 217
 Холмов Афонасий, подьячий 243
 Чирков Максим, дяк 243
 Чистый Назарий, гость 243
 Чистый Оникий, дяк 243
 Шатохин Евлампий, подьячий 242
 Шаховской Никита, князь 242
 Яковлев Андрей, дяк 242
 Яроев Михаил, дяк 241

Предметный указатель

Акафист 212
 Алмаз 217, 250, 262
 Алтабас 239, 263
 золотной 236, 238
 Алтыны 243, 244
 Амвон 195
 Аналой 208
 Атлас 201, 223, 236, 238, 263
 белый 223, 236
 вишневый 221, 222, 224, 226, 230,
 236, 237
 зеленый 200, 201, 202, 212, 213, 220,
 221, 225, 227, 228, 230, 232, 236
 золотной 193, 196, 201, 202, 207, 213,
 215, 220, 221, 222, 223, 224, 225,
 226, 227, 228, 229, 230, 236, 238, 263
 коричный 213, 227
 лазоревого 201, 202, 223
 полосатый 230
 рудо-желтый 202
 серебряный 197
 таусинный 217, 218, 221, 224, 225,
 227, 228, 237
 травчатый 202, 220
 цветной 200, 202, 208, 213, 215, 226
 ценинный 193, 222, 229
 червчатый 193, 197, 202, 213, 219,
 220, 221, 222, 223, 224, 226, 236,
 237, 238
 Байберек
 коричный 222
 Бараны 260, 267
 Бархат 197, 209, 225, 228
 вишневый 196, 202
 зеленый 194, 198, 201, 202, 221, 223,
 228, 229, 236
 малиновый 222
 таусинный 236
 травный 201, 206
 ценинный 222
 червчатый 196, 201, 202, 205, 207,
 212, 213, 220, 221, 222, 223, 225,
 229, 230, 233, 236, 239
 черный 196, 202, 206, 207, 208, 209,
 212, 213, 214, 220, 221, 222, 223,
 224, 225, 226, 230, 231, 232, 234,
 238, 255
 Баус 197
 Башня 259, 260
 наугольная 259
 Бечета 193, 197
 Бирюза 193, 197, 199, 205, 211, 212,
 216, 263
 Бирюзки 211
 Блюдечко 261, 262
 серебряное 202, 229
 чеканное 246
 Блюдо 250, 252, 253, 256, 262, 264
 гладкое 246
 круглое 252
 медное 203
 оловянное 203, 208, 210, 213, 252
 раковинное 252
 серебряное 250
 скатертное 252
 столовая 252
 чеканное 246
 Блюдце 233

- серебряное 201
- Боровы 260, 267
- Бочка 251, 252, 253, 254, 265
- Братина 248, 256, 262, 264
 - гладкая 248, 253
 - ореховая 263
 - чеканная 248
- Братинка 248
- Братиночка 248
 - гладкая 248
 - ореховая 248
 - чешуйчатая 248
- Бумага
 - александрийская 233
 - писчая 240, 264
- Быки 260, 267
- Ведро 253
- Веко 253, 256, 264
- Венец 193, 194, 195, 196, 197, 198,
199, 200, 201, 205, 211, 212, 217,
218, 219, 226, 229, 232, 233, 247,
248, 249, 250, 263
 - басемный 194, 200, 201
 - гладкий 194
 - запонной 218
 - резной 192, 193, 194, 195, 196, 197,
200, 201, 202, 214, 232, 248
 - серебряный 195, 212
 - сканный 193
 - чеканный 193, 197, 199, 200, 205,
208, 211, 214, 259
 - черневой 218
- Веретено железное 252
- Вес 252
- Веска 252
- Вещи серебряные 262
- Виниса 193, 197, 199, 205, 220
- Вино 199
- Возглавие 205
- Воздух 197, 215
 - атласный 197
 - бархатный 198, 228
 - камчатый 198, 206
- Возок 258, 266
- Войлок 208, 256, 257
 - седельный 266
- Воловня 260, 267
- Ворворка 196, 219, 228
 - обнизная 193, 226, 229
 - шелковая 219
- Воронок 252, 262
 - гладкий 246
- Вороночек 249
- Ворот 222
- Ворота 210, 216
 - водяные 260
 - дровяные 259
 - Святые 216, 259, 260
- Воск 252, 264
- Вохра 265
 - немецкая 252
- Вошвы шитые 239
- Выбойка 264
 - козылбаская 254
 - цветная 238
- Выпись 243, 244
 - в тетратех 242
 - писцовая 242
 - с белозерских книг письма и меры
242
 - с вологоцких писцовых книг 242
 - с переписных книг 243
 - с писцовых и строеных книг 242
 - с писцовых книг 242
 - с ростовских книг письма и меры
242, 244
 - с ярославских писцовых книг 242
- Гайка 263
 - белая 237
- Галун 201
 - серебряный 212
- Гвозди 265
 - двоетесные 254, 265
 - коретные 253, 265
 - однотесные 254, 265
 - прибойные 265
- Гвоздь
 - двоетесное 253
 - прибойное 253
- Герб 247
- Гири 259
- Глава 205, 216, 217
 - деревянная 214
- Гнездо 211, 216, 217, 218, 220, 229,
230, 255
- Голубец 252, 265
- Голубь серебряный 199
- Голун 227, 239, 264

- золотной 221, 224, 228
серебряный 202, 207, 220, 222, 223,
224, 232, 239
Горох 254, 260, 265, 266
Горшочек 253, 263, 264
гладкий 249
с кровлею 256
Грамота
государева 241, 242, 243, 244
даная 243
жалованная 240, 241, 244
патриарша 244
поступная 243
правая 243
Гроб 196
Варлама митрополита 195, 196
Господень 200
Ионы митрополита 196
Исаия Ростовского 193, 202
Кирилла митрополита 196
Леонтия Ростовского 202
Феодора архиепископа 196
чудотворцев 252
Гужи 257
Двери 201, 259
северные 194, 201, 214
царские 192, 193, 194, 197, 199, 200,
201, 205, 206, 208, 210, 211, 214
южные 214
Двор 259, 260
домовый 192, 256
дровяной 254
конюхов 242
конюшенный 254, 256, 258, 260
кружечный 241
митрополичий 192, 205, 254, 258, 260
прикащиков 242
Деисус 194, 201, 205, 208, 211
Деньги 192, 235, 243, 244
береговые 244
домошние 244
запросные 243
колодезные 244
мостовые 244
оброшные 243
парусные 244
пенные 244
полоняничные 241, 243
полтинные 243
прикладные 199
рублевые 242, 243
трубные 244
ямские 241
Дискос 233
серебряный 201
Дороги 198, 238, 264
алые 222
брусничные 238
волнистые 221, 238
двоеличные 202, 235, 238
желтые 215
зеленые 215, 238
полосатые 202, 214, 215, 221, 238
светло-зеленые 202
темно-лазоревые 238
ценинные 227
червчатые 198, 213, 215, 221
Доска 233, 265
верхняя 233
дверная 253, 265
железная 254
исподняя 233
кровельная 253
медная 252, 254
нижняя 233
от колокольного литья 264
црренная 253, 265
чугунная 214, 258, 259
Достокан
канфаренный 248
полоцкой 252
резной 248
Древо 235
Дробница 196, 217, 218, 230
золотая 217
серебряная 193, 196, 197, 202, 218,
225, 228, 230
чеканная 218
Емурлук 256
суконный 256
Епанча
валяная 255, 266
суконная 256, 266
Епитрахиль 198, 206, 209, 212, 213,
215, 224, 225, 251, 261, 262
Ефимок 192, 193, 235, 262
Жабик 251
Железо 257

- белое 193, 194, 200, 205, 211, 214,
239, 253, 254, 259, 265
клинчатое 253, 265
кованое 254, 265
луженое 257
немецкое 265
прутовое 253, 265
свицкое 254, 265
связное 253, 254, 265
Жемчуг 193, 196, 197, 198, 201, 205,
211, 212, 216, 217, 218, 219, 220,
221, 222, 224, 225, 226, 228, 229,
230, 235, 261, 262
в кистях 250
кафимский 217
крупный 250, 262
скатный 250
Жеребцы 258, 260, 267
Жеребята 260, 267
Жертвенник 197, 198, 201, 206, 209,
212, 215
Животины 267
Жилья 259
Житница 254, 260
горская 266
заозерская 266
рубленая 260
Житья
верхние 259
исподние 258, 259
Завес 264
бархатный 202
выбойчатый 238
дорогильный 214
камчатый 201
крашенинный 238
суконный 194, 239
тафтяной 193, 202, 206, 208
Задние ворота 259
Закладка 212
Закрепка 193, 212, 216, 217
Закрепы 194
Запан 261
алмазный 217, 262
в золоте 262
изумрудный 262
лаловый 217, 262
Запанка 229
яхонтовая 217
Запасы 192
столовые 265
хлебные 192, 244, 254, 265
Запона 216, 217, 218, 220
алмазная 217, 218, 220, 250
золотая 217, 220
изумрудная 218, 220, 250
лаловая 211, 218, 250
яхонтовая 217, 218
Запонка 220
алмазная 217
изумрудная 216, 218
яхонтовая 218
Запряжник 228
Застенки
серебряные 229
Застешки
медные 201
серебряные 196, 205, 209, 229
чеканные 196, 233
Затворы 205
Звезда 206, 209, 230, 231, 233
атласная 206, 230
бархатная 206
камчатая 206
низаная 230
серебряная 202, 230
шитая 229, 230
Звездица
серебряная 201
Звонцы
серебряные 198, 220, 221
Земли
меновные 243
Зеркало 199
Зерно 211, 220, 229, 230, 261, 262
гурмышское 193, 197, 211, 216, 217,
221, 229, 246, 250, 262
кафимское 193, 194, 196, 199, 205,
211, 212, 216, 217, 218, 220, 235
Золото 192, 193, 196, 197, 198, 200,
201, 207, 209, 210, 212, 213, 214,
218, 219, 220, 221, 222, 223, 224,
225, 226, 227, 228, 229, 230, 231,
232, 234, 235, 236, 238, 239, 261,
263, 264
волоченное 230
крушковое 230
сученое 193

- Золотой 192, 199, 212, 261
двойной 235, 262
одинакий 262
одинокый 235
- Зуфрь
белая 238
- Иготь 254
чугунная 265
- Изорбаф
золотной 213
серебряный 224
травчатый 237
червчатый 207
шелковый 224, 263
- Изумруд 193, 211, 216, 217, 218, 229,
250, 251, 261, 262
гладкий 217, 218
граненый 217, 218
- Икона 193, 199, 201
местная 194
неокладная 262
окладная 232, 261
подносная 232
праотеческая 194
штилистовая 232
- Инбирь 239, 264
- Ирмос 229
- Искры
алмазные 216, 217, 218, 250
изумрудные 217, 218
лаловые 211, 212
яхонтовые 211, 217, 218, 251
- Источники 219, 220, 238
- Кавациан 263
серебряный 249
- Кадило 262
медное 207, 210, 213, 215
серебряное 198, 207, 210, 213, 215,
250
чеканное 250
- Кадка 252
- Кадь 239, 252, 254, 265
- Казенные палаты 250
- Казенный анбар 256
- Казна 192
денежная 243, 261
домовая 192
домовая денежная 192, 244
нижняя 235
ризная 192
- Кайма 201, 224, 225, 226
- Каймы
оловянные 193, 194
- Камени 205, 212, 217, 218, 220, 230
простые 220
- Камень 199
- Каменье 197, 211, 220, 229, 261
простое 193, 197
- Камешки 216
простые 194
- Камка 197, 198, 205, 207, 209, 212,
214, 215, 219, 221, 224, 227, 228,
235
алая 198, 200
белая 235, 237
вишневая 237, 238
двоеличная 194, 202, 237
жаркая 220, 221
желтая 196, 200, 202, 215, 220, 224
зеленая 194, 195, 197, 202, 215, 226,
237
красная 209
лазорева 209, 213, 214, 215, 221
луданная 237, 263
мелкотравная 215
осиновая 220, 237
рудо-желтая 202, 207, 209, 212, 213,
237
сенная 197
таусинная 201
травчатая 202
цветная 206, 220, 222
ценинная 218, 220, 221, 223, 237
червчатая 196, 200, 215, 219, 220,
223, 227, 237
черная 237
чешуйчатая 202, 237
- Камни 193, 220
в гнездах 193
- Кандейка 253
- Канитель 230
- Карабин 255, 265
- Кармазин 264
темно-зеленый 239
- Кафтан
дорогильный 235, 263
суконной 256
суконный 266

- Кельи
брацкие 259
жилые 259
митрополичьи 259
- Килим 239, 256, 264
- Киндяк 238, 264
лазоревой 238
лимонной 238
- Киноварь 252, 265
- Киот 193, 194, 195, 200, 201, 205,
208, 211, 212, 214, 216, 259
басемной 193
деревянный 193, 195, 211
жестяной 205
резной 200
- Кисея 239
- Кисть 193, 196, 197, 200, 207, 213,
219, 224, 225, 226, 227, 235
золотная 213, 224, 229
серебряная 224
шелковая 197, 200, 207, 210, 213, 219,
225, 228
- Китайка
темно-лазорева 235
- Клей
карлук 252, 257
карлучный 265
- Клеймо 233, 247
белое 247
немейкое 247
серебряное 233
чеканное 233
- Клепки
золотые 211
- Клеши
хомутовые 257
- Клобук 237, 262, 263
белый 235, 263
шелковый 199
шитый 235
- Книги 192, 203, 204, 205, 215, 233,
261, 262
в десь 208, 229, 234
в переплетах 229
в переплете 229
в подесь 203, 214, 229
описные 192
отказные 243, 244
переписные 242, 243
печатные 201, 203, 208, 210, 213, 216,
229, 233, 234, 251
писцовые 244
писцовые, переписные и строенные
242
письма и меры 242
письменные 196, 203, 204, 208, 216,
229, 234
письменные 233
приходные и расходные 244
харатейные 204
- Книги письма и меры
Ростовские 242
- Книгохранительница 203, 210, 213
- Кобылицы 260, 267
- Ковер 239, 259, 261, 264
персидский 256
цветной 229
шахматный 256
- Ковчег 209
бархатный 217, 250
медный 236
хрустальный 236
- Ковш 248, 249, 256, 262, 264
гладкий 249
лощатый 249
медный 210
- Ковшик
серебряный 208
- Ковь
серебряная 218
- Кожа 229, 255, 258, 266
золотая 229
золотная 229
красная 258
на ножнах 257
на переплете 229
- Кожи 239, 257, 266
белые 257
бораны 255, 266
золотные 264
золотые 208, 239
коневьи 256, 266
красные 255, 266
на карете 258
овчины 257, 266
оленина 257, 266
поталные 264
сыромятные 255, 257, 266

- черные 255, 266
яловичные 257, 266
Козлы 260
Козы 260, 267
Колодка
гладкая 265
репейчатая 265
Колодки
гладкие 253
репейчатые 253
Колокол 205, 208, 210, 214, 216, 253,
254, 265
Колокола 192, 236
Колокольня 216
Колокольни 192
Колокольня 208, 210, 214
каменная 205
Кольца 212, 249
Коляска 258, 266
дошаная 258
Конопля 260, 266
Конюшня 260, 267
Копье
серебряное 233
стальное 233
Корета 258, 266
Короб 254
Коробья 233, 235, 252, 253
Коровы 260, 267
Корона 193, 211, 212, 217, 218
Коруна
чеканная 193
Кости 199
Косяк 236, 237, 252
Котел 253, 254, 256, 264, 265
пивной 254, 265
Котлик 256
Кран 246
Краски 195, 205, 211, 214, 229, 252
Крашенина 207, 255, 256
Крепости 240
Кресло 239, 264
Крест 193, 196, 197, 201, 202, 205,
206, 207, 209, 212, 216, 217, 220,
221, 222, 223, 224, 225, 226, 227,
228, 229, 230, 231, 232, 233, 251,
252, 261, 262
алмазной 250
атласный 201, 202, 206, 226, 227
бархатный 206, 207, 219, 226, 227
благословящей 196, 201, 206, 209,
212, 214, 250, 262
деревянный 194, 197, 214
железной 205
запанный 219
запрестольный 197
золотой 207, 220, 226
золотой 217, 221
изумрудный 217
каменный 226
камчатый 206, 226, 227
костяной 199
кружевной 201, 202, 206
круживо 195, 196, 198
круживо золотное 202
низанный 225, 228, 230, 235
обнизанный 225, 262
объяринный 202
отласной 202
прикладной 199
серебряный 193, 196, 197, 199, 202,
217, 224, 226, 262
сканный 220, 230
складной 250
с мощми 199
с надписанием 236
финифтовый 229
хрустальный 216
шитый 207, 213, 219, 225, 229, 230
Крестовая 259
Кресты 192
с надписанием 237
Кринка 254
Кровли 257
Кровля 245, 246, 248, 249
Кропило 199
Крошки 253, 254, 265
Круг
чеканный 193
Круги 220, 225, 252
ломаные 252
Кружево 230
золотное 197, 206, 207, 213, 231
кованое 195, 196, 198, 201, 202, 221,
222, 223, 224, 225, 226, 239, 251, 264
крушковое 224, 226
петелчатое 221
плетеное 202, 219, 221, 222, 223, 239,

- 264
 - серебряное 197, 202, 206, 230
 - шитое 230, 239
- Кружечка 228, 261
 - гладкая 247
 - чеканная 247
- Кружка 247, 249, 262, 264
 - гладкая 247, 252
 - грановитая 249
 - на серебряное дело 252
 - оловянная 201, 208, 210, 213, 256
 - резная 247
 - с кровлею 249
- Крупа
 - грешневая 254, 265
- Крушки 237
- Крушкитесем 239
- Крылос 194
 - деревянный 211
- Крыльцо 259
 - каменное 259
- Крюк
 - пожарный 254, 265
 - серебряный 226
- Куб винный 253
- Кубок 245, 262
 - большой 245
 - ложчатый 245
 - осмигранный 246
 - серебряный 199
 - складной 245
 - тюльпанный 245
 - чеканный 245, 246
 - чешуйчатый 245
 - яблочковый 245
- Кубочек 245
 - штигранный 246
- Кувшин
 - чеканный 247
- Кувшинец 249, 262
- Кумач 215, 238, 254, 264
- Кунган 253, 256, 264
 - медный 203, 208, 210, 213
- Купчая 243
- Кутня
 - вишневая 202, 237
- Куфтерь 193, 223, 237, 263
 - белая 237
- Ладан
 - белый 251, 264
 - росный 252, 264
- Ладоница 228, 261
- Ладунка 255
- Лазорь 265
- Лал 193, 197, 201, 205, 211, 212, 216, 218, 220, 250, 261
 - червчатой 217
- Лалик 211
- Лампада
 - медная 193, 194
- Лампада (ломпада) 211, 261
 - золоченая 228
 - медная 200, 201, 205, 208, 211, 213, 214, 215, 252
 - на чепях 265
- Лампацца
 - медная 201
- Ледник 259
 - каменный 259
- Лестница 259
- Лжица 233
 - серебряная 197, 201
- Лист
 - виноградный 246
- Листы
 - Описание вселенные 250
- Ложка 246, 262
- Локотные товары 236, 261, 263
- Лоскуты
 - атласные 239
 - бархатные 239
 - объяринные 239
 - суконные 256
 - тафтяные 239
- Лоскутье 251, 264
- Лохань 245, 253, 261, 262, 264
 - чеканная 228, 229
- Лошади 258, 260, 267
 - драгунские 244
 - кормовые 244
 - подъемные 266
 - стоялые 258, 266
- Лубье 256
- Лядунка 265
- Мандия 263
 - камчатая 235
 - тафтяная 235
- Масло 199

- деревянное 252, 264
 коровье 254, 265
 льняное 253, 265
- Мед
 сырец 253, 265
- Медник 253, 264
- Медь 201, 254, 255, 256, 257
 горелая 253
 золоченая 205, 211, 256
 луженая 255
- Мерины 258, 260, 267
 подъемные 267
 розвозные 258
- Места 229
 на улярах 238
 остатки от оплечья 238
 святые 211
- Место 217, 218, 230, 235, 250
 горнее 208
 государственное 239, 264
 дворовое 243
 запанное 250, 262
 золоченое 246
 митрополичье 194, 199
 соборное 239
 ставятся архимандриты и игумены 195
 церковное 243
 шитое 218, 219, 220
- Мех
 песцовый 235
 соболий 235, 236, 263
- Миса
 серебряная 199
- Митрополичий дом 192
- Митрополичьи
 кельи 205, 216, 258
 хоромы 254
- Монастырь 216
- Мост 259
- Мощи 196, 199, 200, 216
 Кирика и Улиты главы часть 199
 мученика Пантелеймона 217
- Мундштук 255, 257, 266
- Мушкет 255
- Мятель суконной 235, 256, 263, 266
- Наболдашник
 серебряный 250
- Набор
 золотой 250, 261, 262
 серебряный 261
- Надписание 220, 221, 236
- Накладки 248
- Наковальня 253, 254, 265
- Наконешник 228
 серебряный 228
- Налой (аналой) 199, 202, 214
- Нарукавники 207, 209, 212, 220, 221, 222, 223, 224, 227, 261
 атласные 213, 224, 227, 232
 бархатные 207
 бархатные 209, 210, 222, 226, 227, 232
 изорбатные 213
 камчатые 207, 213, 226, 227
 киндяшные 212
 низаные 221
- Насвешник
 оловянный 194
 оловянный 194, 195
- Наседлник 256
- Настилка
 выбойчатая 239, 264
 шелковая 239, 264
- Насторонки 220, 221, 222, 223, 224, 261
- Насторонники 221
- Натруска
 чеканная 249
- Наугольник
 серебряный 229
- Наугольники 212, 233
 гладкие 196
 серебряные 196, 229, 233
- Нашивка 256
 шелковая 235
- Небо 194
- Недоузлок 255, 266
- ник
 серебряный 250
- Ножны 256, 257
 хозовые 255
- Носок 249
- Обнизь 216, 217, 220
- Образ 211, 217
- Образа 192, 193, 194, 195, 197, 198, 199, 200, 205, 212, 214, 215, 218, 232, 233, 250, 259

- неокладные 201, 250
- окладные 232, 250
- резные на древе 235
- штилевые 194, 195, 200, 205, 211, 215
- Образы 259
- Обрезки 251
 - атласные 251, 264
 - бархатные 251, 264
 - камчатые 251, 264
 - объяринные 251, 264
- Объярь 221, 223, 236, 263
 - алая 236
 - белая 236
 - вишневая 236
 - зеленая 236
 - золотная 202, 209, 220, 221, 222, 239
 - кропивная 236
 - серебряная 198, 202, 206, 209, 218, 219, 221, 222, 223, 224, 236, 263
 - шелковая 263
- Овес 254, 260, 265, 266
- Ограда
 - каменная 260
- Одежда 208, 214, 215
 - архиерейская 192
 - дорогильная 201, 209
 - камчатая 196, 197, 205, 211
 - налойная 202
 - праздничная 196
 - тафтяная 212
- Одежды
 - дьяконские 261
 - священнические 261
- Одеяло
 - овчинное 256
- Одеяние
 - тафтяное 201, 206
- Однорятченка 256
- Ожерелье 211
 - соболье 235
- Оклад 193, 194, 195, 252
 - басебной 214, 215
 - басемной 193, 194, 195, 196, 197, 200, 201, 233, 250
 - гладкий 196, 205
 - жестяной 214
 - медной 192, 194
 - образной 263
 - резной 197, 200, 205, 208, 212, 259
 - серебряной 192
 - чеканный 193, 197, 200, 205, 211, 232, 259
- Окна 259
- Окончина
 - слюдяная 259
- Оловеник 249, 252, 256, 264
 - двоеручный 252
- Олово
 - прутовое 253, 264
- Олтарь (алтарь) 200, 201, 205, 208, 210, 211, 214
- Омофор 218, 219, 220, 238, 261
 - атласный 220
 - камчатый 219, 220
 - объяринный 219
- Оплечье 206, 207, 209, 212, 213, 215, 220, 221, 222, 223, 224, 227, 229, 230, 231, 232, 238, 261
 - бархатное 198, 206, 207, 210, 212, 215, 222, 227, 230, 231, 232, 251
 - выбойчатое 198
 - камчатое 198, 206, 207, 210, 212, 213, 226, 227
 - киндячное 198
 - киндяшное 212
 - низаное 230
 - объяринное 206, 209, 213
 - оксамитное 231
 - отласное (атласное) 198, 206, 209, 213, 226, 227, 231, 251
 - ризное 234
 - чеканное 193, 212
 - червчатое 232
 - шитое 229, 230, 231
- Оплечья изорбавные 198
- Оправы 257
- Опушка 212, 228
 - атласная 206, 207, 209
 - бархатная 209
 - зеленая 206
 - изорбавная 207
 - изорбатная 207
 - камчатная 193
 - объяринная 207
 - осиновая 206
- Орарь 207, 213, 232
 - атласный 207, 210

- атласный, 207
изобратный 207
изорбавный 210, 231
камчатный 213
камчатый 210
камчатый, 207
тафтяной 198, 207
шитый 231
Орел 199
Орлец
коженой 261
писанный 229
суконный 229, 261
Орчаг 257
Осмина
мерная 253
Остатки 239
шитые 238, 239
Остаток 236, 238, 239, 252
Отпись 243, 244
Палата 255
жилая 258
казенная 244
крестовая 258, 259
наугольная 232
отдаточная 258
столовая 258, 259
Палатки
отдаточные 259
Палаты 254
жилые 258
казенные 232, 252, 261
кладовые 259
с делами 259
Память
патриарша 243
Панагия 192, 199, 216, 250, 262
за стеклом 212
золотая 216, 261
костяная 193, 212
сердоликовая 212
серебряная 194, 199, 212, 216, 250,
261
серебряная финифтовая 216
складная 216
Паникадило (паликадило) 201, 258,
265
большое 194
медное 205, 208, 211, 214, 252, 258,
259
Паперть 205, 211, 214
Парамант 226, 261
Парча
золотная 263
полосатая 238
Патока
перепускная 253, 265
Пахви 255
Пелена 200
атласная 197, 207, 209, 213
бархатная 197
водоосвященная 200
выносная 198
изорбавная 207
камчатая 193, 194, 195, 202, 213
налойная 202, 207, 209, 213, 215
напрестольная 200
настольная 200
настольная 207
обьяринная 193
обьярь 193
праздничная 193, 194
тафтяная 195, 200, 215
шитая 238
Пелюстка 249, 253
Перевязь
серебряная 249
чеканная 263
Передок
хомутный 255
Перекладки
тканые 233
Переписные книги 242
Переходы
каменные 259
Перстень 251
складной 251
Пестредь
полосатая 238, 264
Петелки 230
Пивоварня 259
Пистоль
без олстр 255
с олстры 250, 255, 265
Письмо
стенное 192, 205, 208, 211, 214, 258
Пищаль 265
Платеж 243

- сенный 244
Платье 192, 235, 263
Плашаница 200
Плащи 228
Площадь 259
Поварня 256
Погреб 256
 каменный 259
Подвески 193, 211, 217
Подголовок
 колмогорский 239, 250
Поддон 198, 199, 215, 245, 246, 247,
 248, 249
 деревянный 194
 лощатый 197
 медный 201
 серебряной 263
 серебряный 197, 246
 чеканный 246
Подзор 249, 254
Подкладка 212, 220, 221, 222, 223,
 224, 226, 227, 230, 231
 крашенинная 206
Подпись 226
Подолник 209, 212, 215, 220, 221,
 222, 223, 224, 226, 230, 232
 атласный 198, 206, 207, 209, 210, 213,
 226, 227, 230, 231, 232
 бархатной 231
 бархатный 206, 224, 227
 дорогильный 198, 206, 207, 209, 210,
 212, 213
 изобратный 213
 изографный 212
 изорбавный 209, 231
 изорбатный 207
 камчатый 206, 207, 212, 227, 231
 киндячный 198, 213
 киндяшный 212
 крашенинный 198
 объяринный 226, 230, 231
 отласный 229
 тафтяной 206
 шитый 231
Подолники 261
Подпазушье 207
 атласное 207
 бархатное 207
 камчатое 207
 объяринное 209
 тафтяное 207
Подписи 197, 198, 219
 резные 200
Подпись 200, 201, 218, 226, 233, 248,
 250
Подпушка 220, 223, 226, 227, 230,
 231
 тафтяная 235
Подризник 198, 212, 215, 226, 227,
 261, 262
 атласный (отласный) 198, 226, 227
 дорогильный 207
 изорбатный 226
 камчатой 251
 камчатый 227
 киндячный 198, 207
 киндяшный 209, 212
 объяринный 226, 227
 полотняный 198, 215
 тафтяной 251
 тяфтяной 209
Подсвечник
 жестяной 213
Подсвечник
 жестяной 208
Подсвешник
 жестяной 200, 201, 210, 215
 медной 195
 медный 196, 210, 213, 229
 оловянный 195, 197, 213
Подседельник 257
Подтелки 260, 267
Подушка 263
 бархатная 228, 236, 261
 борановая 255, 257
 золотная 261
 сафьянная 255, 257
 суконная 257
 травчатая 261
Подхомутник 257
Покров 201, 202, 214, 215
 атласный 193, 196, 197, 201, 202, 238
 бархатный 198, 201, 202, 209
 ветх 196
 вседневный 202
 гробовой 201, 202, 251
 дорогильный 202
 изобравной 202

- камчатый 196, 198, 206, 208, 209, 212
 Леонтия Ростовского 202
 обьяринный 202
 суконный 195, 196
 тафтяной 197, 201, 209, 211
 церковных сосудов 197
 Покровец 212
 бархатный 228
 Полаз 264
 Полата 235, 255, 260
 нижняя 262
 под сводами 254
 скатертная 256
 Полатка 208
 полотняная 254
 суконная 254
 Полаты 259
 верхние 259
 жилые 259
 казенные 259, 261
 кладовые 259
 Полица (палица) 226, 261
 Полоз 256
 Полость
 суконная 256
 Полосы
 польские 256
 простые 257
 Полотенце
 кисейное 228, 239
 шитое 228, 261
 Полотнище 263
 Полотно 198, 239
 Полсти 257, 266
 валеные 257
 медведны 257, 266
 серые валеные 266
 суконные 266
 Полубайберек 263
 черный 236
 Полукафтанье
 киндячное 256
 тафтяное 256
 Поля
 шитые 193
 Попона 255, 257
 суконная 266
 шерстяная 266
 Попоны 257
 Поручи 207, 209, 213, 215, 225, 226,
 251, 261
 алтабасные 225
 атласные 225, 226, 251, 262
 бархатные 198, 225, 226, 251
 камчатые 198, 207, 209, 262
 обьяринные 207, 262
 тафтяные 262
 шитые 225
 Поручни
 атласные 232
 камчатые 232
 Посох
 митрополичий 259
 Поставец
 с уступами 259
 Посуда
 золотая 192
 медная 192, 253, 256, 261, 264
 оловянная 192, 249, 252, 264
 серебряная 192, 262
 черкаская белоглиная 249
 Потир 197, 215
 большой 233
 серебряный 201
 Пояс 227, 228, 261
 нитяной 198
 священнический 235
 тканый 206
 шелковый 198, 209, 213, 215, 228, 235
 Празелень 193, 194, 195, 214, 250,
 252
 Предел 200
 Престол 194, 195, 196, 197, 199, 201,
 202, 205, 208, 211, 212, 214
 Приказ
 Большого двorca 240, 241, 243
 Земский 243
 казенный 232, 250, 259
 судной 259
 Приклад 193, 194, 211
 Припасы
 железные 253, 265
 Припряж 255
 Приспешня 256, 259
 Провода 229
 Прокладка
 тесма 196
 Просвира 262

- Противень 253, 256, 264
Пруд 260
Пряжа 228
 серебряная 228
Пряжка
 медная 257
 серебряная 228
Пряпращки 255
Пуговицы
 золотые 235, 262
 золоченые 222, 223, 225
 медные 256
 оловянные 206, 207, 209
 серебряные 196, 215, 219, 221, 222,
 223, 224, 225, 226, 256
Пух 235
Пушка
 чугунная 254, 265
Пчелы 260, 267
Пшеница 254, 260, 265, 266
Рака 193, 201
 Игнатия Ростовского 201
 Леонтия Ростовского 201
 медная 193
Ремни 255, 257
Репей 201, 218, 229, 232
 белый 245
 железный 258
 серебряный 251, 262
 чеканной 246
Решетка
 железная 201
 медная 193
Риза
 чеканная 205
Ризница 192, 199, 216, 261, 263
Ризы 192, 198, 206, 207, 214, 215,
 219, 230, 231, 251, 261, 262
 архиерейские 229
 атласные 198, 212, 230, 231, 251
 бархатные 206, 229, 231
 дорогильные 206
 изорбафные 209, 231
 камчатые 198, 206, 209, 212, 231, 251
 которые бывают на ставленниках
 231
 обьяринные 230
 озорбатные 230
 полотняные 198, 215
 священнические 229
 тафтяные 206, 209, 212, 231, 251
 холщевые 231
Рипиды 261
 серебряные 229
Рогожа 252, 265
Рожь 254, 260, 265, 266
Росолник 252, 256, 262, 264
Росольник 246
 гладкий 246
 ложчатый 246
 лошчатой 246
 лощатой 246
 чеканный 246
Росписка 243
Росписки 192
Ростески 205, 211
Рубли 235, 236, 243, 244
Ружье 250, 254, 255, 265
Рукава 221, 222
Рукомойник 245, 261, 262
 большой 228
 вседневный 228
 оловянный 215
 чеканный 228
Рукояти 199
Рукоять 253
 серебряная 199
Рундук 259
Рухлядь 192
 келейная 192
 конская 266
 мягкая 192, 236, 261, 263
 седельная 254
Рыдван 258, 266
Рядка
 суконная 256
Ряса
 бархатная 263
 жемчужная 211
 обьяринная 263
Ряска
 бархатная 235, 263
 обьяринная 235, 263
 тафтяная 235, 263
Саадак 256
Сабля 255, 256, 257, 265
Сад 214, 254, 260
Саккос 220, 221, 222, 223, 224, 244,

- 261
 алтабасный 220
 байберековой 222
 бархатный 222
 обьяринный 223
 Сани 266
 болковни 257, 266
 владычни 257, 266
 володимерские 257, 266
 городовые 257, 266
 дорожные 257, 266
 казанские 257, 266
 Сафьян 252, 265
 зеленый 255
 Свеча
 большая 194
 восковая 194, 195
 Свинец 253, 264
 Свиньи 260, 267
 Свод 259
 Седло 255, 257, 266
 брацкое 257
 росхожее 257
 старческое 255
 Сени 258, 259
 крестовые 259
 проходные 258
 Сень 200, 211, 214
 Серги 193
 золотые 211
 Серебро 197, 199, 200, 207, 209, 211,
 212, 213, 219, 221, 222, 223, 224,
 225, 226, 230, 231, 232, 233, 234,
 235, 238, 239, 261, 263, 264
 басемное 193, 194, 201, 214
 ломаное с окладов 250
 резное 196
 сученое 193
 Скань
 петелчатая 231
 Скатерть 239
 браная 250
 шитая 250
 Складень 199, 259
 Скобки 212
 Сковорода
 железная 253
 Сковородка 253, 256, 264, 265
 черная 253
 Скрыжали
 атласные 235
 Скрынка 238, 239
 писаная 235, 264
 Скрыночка 235
 Слова 193, 201, 221
 прописные 230
 Слюда 194, 235, 253
 Смурлук
 суконный 266
 Снасти
 седельные 257, 266
 Снасть
 седельная 255
 Снур 225, 226
 шелковый 225
 Снурки
 золотные 239
 Снурок
 золотной 264
 Соболь 263
 Соболя 236, 263
 Солонка 256, 262
 чеканная 246
 Соль 252, 265
 Сосуд церковный 262
 Сосуды 201
 оловянные 215
 отставные 202
 серебряные 197, 206, 209, 215
 серепетинные 197
 церковные 212, 233, 263
 Сотная 242
 с ростовских книг письма и меры
 242
 Спни 211, 216, 250
 Спорок
 с ряски 235
 Средина 233
 серебряная 196
 Средины
 серебряные 229
 Ставчик 252, 256
 Стамед 252, 264
 темно-вишневый 256
 темно-зеленой 239
 Створы 193, 212
 Стебель 249
 Стекло 212, 259

- Стихари
подьяконские 232
- Стихарь 209, 213, 261
атласный 207, 213, 232
дорогильный 207, 210, 213
дьяконский 198, 207, 209, 213, 215, 232
изорбатный 207, 209, 232
изорбафный 231
камчатый 198, 207, 232
киндяшный 213
китайчатый 232
подьяческий 232
полотняный 210, 232
протодьяконский 231
тафтяной 207, 210, 213, 232
- Стокан 249, 262
гладкий 247, 248
осмигранный 248
полоцкий 264
серебряный 199
серепетинной 197
чеканный 247
- Стол 239, 259
каменный 259
писанный 259
- Столбики
лощатые 258
медные 211
- Столп 194, 195, 259
медный 194
- Столпцы 200, 241
- Столпы 192, 205
золоченые 211
каменные 211, 214
медные 211
- Стопа 239, 240, 247, 249, 262, 264
гладкая 247
- Стремена
деревянные 255
железные 255, 257, 266
- Строение
каменное 258
- Стул 261, 264
кожаный 208
розгибной 229
- Судок 252, 256, 264
резной 246
столовый 246, 262
- Суды
домовые 245
медные 256
оловянные 256
поваренные 253
серебряные 192, 228, 261
серебряные архиерейские 245
черные 264
- Сукно 208, 239, 256, 264
аглинское 264
алое 239, 264
анбурское 239, 252, 264
белое 239
вишневое 194, 239, 258
зеленое 194, 195, 196, 256, 258
красное 208, 210, 214, 239, 255
лазоревое 194, 195, 196, 208, 255, 256, 259
серое 239
червчатое 194
- Сулея
оловянная 256
- Сулок 261
дорогильный 228
камчатый 228
обнизанной 261
тафтяной 228
- Сумка
переметная 255, 257
- Сундук 234, 250, 251, 264
дубовый 233, 234, 235
железный 235
кожаный 236
- Сушила
верхние 259
каменные 259
- Тарелка 246
- Тафта 214, 238, 263
алая 195
белая 213, 238
вишневая 238
двоеличная 215
желтая 215, 222
зеленая 195, 198, 200, 201, 215, 220, 222, 235, 238
таусинная 238
червчатая 198, 212, 215, 221
- Телега 258, 266
- Телицы 260, 267

- Тес 205
Тесьма 226, 227, 228, 229
 золотная 219, 221, 224, 225, 228, 239, 261
 крушковая 264
 серебряная 232
 тканная 239
 турецкая 228
 шелковая 196
Товары
 локотные 192
Торелка 252, 253, 256, 264
 гладкая 246
 чеканная 246
Торель 262
Трапеза 215
Треух 263
 камчатой 235
 соболий 235
 суконной 235
Трикирий 229, 261
 вседневный 229
Трип 264
 зеленый 239
Трость 197
Трубы 254
Тумпас 193, 211
Тябла 214
 писанные 194
Убрус 193, 197
 низанный 193
Узда 255, 266
 оправлена медью 257
 ременная 255
 старая 257
 ярославская 255, 257
Узлы
 золотные 228
Указ
 великий государей 192
Уклад
 прутовой 253
Укропник 265
 медный 208, 213, 215
 церковный 253
Уларь 238
Улей 267
Утварь 192
 церковная 192
Ушат 253, 265
Фата
 выбойчатая 238, 264
Финифть 193, 196, 216, 217, 218, 219,
 228, 229, 230, 233, 235, 248, 250, 262
 турецкая наводная 218
Фляша 264
 круглая 249, 252
Фонарь
 слодяной 252, 254
Фрамуга
 каменная 192, 205, 211
Хлеб 192, 260, 266
 молоченый 192
 немолоченый 192
Хлебня 258, 259
Хлебы
 благословенные 199
Хоз 256
Холсты 255, 266
Хомут 257, 266
 езжалый 257
 работный 257
Хомутина 255, 257
Хоромы 260
 владычные 259
 государские 258, 259
 митрополичьи 259
Хоругвь 200
Хрусталь 193, 199, 230, 236, 250, 262
Цата 193, 197, 200, 205, 211
 басемная 202
 резная 193, 202, 205, 214
 серебряная 202
 чеканная 193, 197, 205, 208, 211
Цепочка 251
Цепь 262
Церковь 192, 205, 208, 210, 211, 214, 215
 Благовещения 241
 Воскресения Христова 259
 Григория Богослова 214, 254
 Живоносного Христова Воскресения
 на Святых воротах 208
 Иоанна Богослова на воротах 210,
 253
 каменная 192
 каменные 205
 соборная Успения Пресвятыя Бого-
 родицы 192, 201, 252
 Спаса Нерукотворенного образа

- 205, 252, 259
Цка 233, 262
нижняя 233
серебряная 196, 201, 233
Чарка 249, 262
медвеная 249
серебряная 199, 208, 210
Часовня 259
Часы 263
боевые 259
зепные 236, 263
стенные 236, 259, 263
столовые 236, 263
Чаша 246, 249, 262
водоосвященная 215
водосвятная 198, 199, 208, 213
гладкая 249
медная 210
раковая 246, 263
резная 246
серебряная 199, 207
Чашка 249
гладкая 249
ложчатая 249
медная 252
резная 249
Чепи
понагейные 251
Чепь 216
золотая 216, 217
серебряная 216, 217
Черен
серебряный 233
Черлень 252, 265
слизуха 252
Чернь 211
Четвертина 264
оловянная 256
осмигранная 249
Четки
костяные 235
рыбы 263
Чехол
тафтяной 235
Шандан 249, 263, 265
витой 249
гладкий 249
железный 194
медный 252
пятерной 252
тройной 252
Шапка 217, 218, 261
архиерейская 250, 262
Шатер 194
каменный 259
Шелк 202, 207, 213, 221, 224, 225, 252
зеленый 197, 228
красный 200
Шендан
медный 208
оловянный 193
Ширинка 261
тафтяная 228
Шлея 266
вологодская 255, 257
ярославская 257
Шов
высокий 207, 225, 229, 230, 231, 234
глаткий 207
Шоры 255, 257
коретные 266
Шпалера 264
тканая 239
Шуба
атласная 235, 263
бархатная 235, 263
овчинная 256
Юга 193
Юфть 252, 255, 265
Яблоко 228, 247, 249
медное 197
серебряное 199, 229
чеканное 229
Яблочки 245
Яндова 253, 256, 264
Ярица 260
Ярки 260, 267
Ярые 266
Яхонт 193, 201, 211, 218, 261
белый 193, 220
лазоревый 193, 196, 197, 205, 211, 216, 217, 220, 229
червчатый 196, 211, 216, 217
Ячмень 260, 266
Ящик 259
выдвижной 235
писанный 239

Указатель книг

- Апокалипсис 204
в лицах 234
Апостол 203, 204, 208, 210, 214, 215,
233, 234, 251
Беседа Евангельская
Иоанна Евангелиста 234
Матфея Евангелиста 234
Беседа на Иоанна Богослова 251
Беседы евангелиста Матфея 233
Беседы Иоанна Богослова 203, 233
Библия
в лицах 234
московской печати 251
острожской печати 234
Богородичник 204
Вечера духовная 208, 251
Вопросы о вере 234
Грамматика
московской печати 234
Гранограф
в десь 234
Деяния 204
Евангелие 201, 205, 206, 208, 212,
213, 214, 233, 262
апракос 204
воскресное 203, 210, 215, 233
напрестольное 196, 203, 204, 205, 233
повседневное 203
толковое 203, 208, 213
Ефрем Сирийский 208
Жезл правления 203
Житие
Артемия Веркольского 204
Василия, епископа Омирицкого 234
Григория Богослова 204
Макария Желтоводского 204
Чудотворца Николая 203
Чудотворца Сергия 203
Зерцало 204
Златоструй 204
Ирмологий 208, 210, 214, 216, 229,
234
Ирмос 204
История Иоасафа Индейского 233
Канонник 203, 204, 208, 251
Книга Григория Назианзина 233
Книга Дионисия Ареопагита 234
Книга Ефрема Сирина 203, 210, 214
Книга Иоанна Лествичника 203,
205, 214
Книга Кирилла Иеросалимского
233
Книга крестоприводная 203
Книга молебная о умирении церкви
251
Книга о вере 203, 233
Книга о освящении анти[мин]са
204
Книга о поучении ереом 203, 204
Книга о священстве 203, 251
Книга о стоянии церковном 251
Книга певчая 204, 205
Книга правильная 233, 234
Книга слова благодарственного 251
Книга степенная 234
Лексикон 233, 234
Лествичник 204, 208
Летописец
киевский 234
Летописец Московского государства
234
Маргарит 203
Меч духовный 234
Минея 251
декабрь 208
июль 208
месячная 203, 204, 208, 210
ноябрь 208
общая 203, 204, 208, 210, 214, 216,
234
Мир с Богом
киевской печати 234
Небеса 234
Обед духовный 210, 214
Октай 203, 204, 208, 210, 214, 216,
251
на восемь гласов 203, 234
пятого гласа 234
Патерик Печерский 204, 234
Полууставье 204, 216
Пролог 204
во весь год 203, 208
мартовская половина 233, 234
половина года 203

- сентябрьская половина 233, 234, 251
четверть года 203, 216
- Псалтырь 216
евангельской печати 234
рифмотворная 234
со воследованием 203, 204, 208, 210, 214, 234
толковая 204
учебная 203
- Святцы 214
с тропари и с кондаки 234
- Синодик 204
читется в Неделю православия 204
- Скрижаль 234
- Служба новым святым 204
- Служба о ризе Спасителеве 203
- Служебник 203, 210, 214, 216, 229, 251
с толкованием 234
- Соборник 203, 204
- Стоглав 204
- Требник 204, 208, 210, 216, 229, 233, 251
никоновский новый 203
святительский 203
старый 203
- Трефолой 203, 204
- Триодь
постная 203, 204, 208, 210, 214, 216, 234, 251
цветная 204, 208, 210, 214, 216, 234, 251
- Увет 203
- Устав 203, 204, 214, 233
церковный 208, 210
- Учительная о богогостном стоянии 229
- Часослов 203, 204, 208, 210, 216
большой 233
- Часословец 251
малый 233
- Чиновник 204, 229
архиерейский 229, 233
святительский 204
- Шестоднев 203, 204, 208, 234, 251