

Министерство культуры Российской Федерации  
Государственный музей-заповедник «Ростовский кремль»

# Сообщения Ростовского музея

Выпуск XXV



Ростов  
2020

# Контракт мастера Ивана Савостина на изготовление курантов в селе Вошажниково 1812 г.

*А. Г. Морозов*

Крестьянин села Угодичи А. Я. Артынов в своих воспоминаниях писал, что часовой мастер Дмитрий Иванов Савостин устроил часы на колокольне Ростовского Спасо-Яковлевского монастыря, а потом — куранты в селениях Поречье-Рыбном и Вошажникове<sup>1</sup>.

Контракт об устройстве часов на никитской колокольне в Поречье отложился в маклерской книге города Ростова, изложен от имени Дмитрия Савостина, датирован 23 марта 1806 г.<sup>2</sup> В том же источнике, а именно в маклерской книге Ростова 22 марта 1808 г. отложился контракт, касающийся устройства часов на колокольне Ростовского Спасо-Яковлевского монастыря. Контракт заключили часовых дел мастера Дмитрий Васильев Савостин, его сын Иван Дмитриев и архимандрит упомянутого монастыря Апполинарий<sup>3</sup>. Таким образом, воспоминания А. Я. Артынова по курантам Поречья и Яковлевского монастыря подтвердились архивными, нотариально составленными документами. По упомянутым курантам написаны и опубликованы статьи<sup>4</sup>.

В работе А. А. Титова «Ростовский уезд...» отмечается, что в селе Вошажниково, на трехъярусной колокольне каменной пятиглавой церкви во имя Рождества Пресвятой Богородицы помещены боевые часы, купленные в 1800 г.<sup>5</sup> Как мы увидим ниже, дата, указанная Андреем Александровичем, весьма приблизительна.

<sup>1</sup> Воспоминания крестьянина села Угодичи Ярославской губернии Ростовского уезда Александра Артынова / предисл. А. А. Титова. М., 1882. С. 21–22.

<sup>2</sup> Ростовский филиал Государственного архива Ярославской области (далее — РФ ГАЯО). Ф. 204 (Ростовский городской магистрат). Оп. 1. Д. 3445 (Маклерская книга за 1806 год). Л. 75.

<sup>3</sup> РФ ГАЯО. Ф. 204. Оп. 1. Д. 3493 (Маклерская книга за 1808 год). Л. 80–80 об.

<sup>4</sup> *Морозов А. Г.* Куранты села Поречья-Рыбного Ростовского уезда // Вопросы отечественной и зарубежной истории, политологии, социологии, теологии, образования: материалы конференции «Чтения Ушинского». Ярославль, 2013. С. 70–73; *Виденеева А. Е., Морозов А. Г.* Часовых дел мастера Дмитрий и Иван Савостины и колокольные часы Спасо-Яковлевского монастыря начала XIX века // Колокола и колокольчики: альманах / гл. ред. Н. С. Каровская, С. А. Старостенков. Ростов, 2018. Вып. 2. С. 101–112.

<sup>5</sup> *Титов А. А.* Ростовский уезд Ярославской губернии. Историко-археологическое и статистическое описание. М., 1885. С. 515.

Контракт на устройство курантов в селе Вошажниково отложился в маklerской книге Ростова 1812 г. Его заключили 26 апреля мещанин города Алексина Иван Дмитриев Савостин и «вотчины Его Сиятельства, малолетнего графа Дмитрия Николаевича Шереметева, села Вошажникова» приказчик Федор Нестеров Карещенков, крестьяне Андрей Алексеев Смирнов, Григорий Васильев Жуков, вместе со всем крестьянским обществом<sup>6</sup>.

Размеры корпуса или «стана» часов в тексте не упомянуты, однако сказано, что размер их зависит от положения места на колокольне. В характеристике механизма указывается, что мастер должен включить в него 15 медных колец, петли стальные, с ходом (цепями) до первого этажа колокольни. Заводить часы по требованию заказчиков предполагалось один раз в неделю. Четвертной вал — медный и листовое железо на четыре круглых циферблата. Стрелки часовые и минутные мастер должен был вырезать из белого железа с последующей позолотой червонным листовым золотом. Подчеркивается, что все важные медные и железные детали механизма, как и кузнечная работа, должны производиться на собственный счет и материалов мастера.

Ниже в тексте договора прямо говорится, что куранты должны быть созданы точно такие, как в селе Поречье, «с лучшим еще превосходством». Бой курантов так же, как и в Поречье-Рыбном, требовалось сделать на каждые четверть часа и минуту, в 12 колоколов.

Деревянные и плотничьи работы, «медные» колокола и чугунные гири делались за счет общества — Смирнова и Жукова «со товарищи». По изготовлении механизма курантов Савостин был обязан настроить их «со всей верностью хода» и представить заказчикам. В свою очередь приказчик Карещенков с крестьянами должны были заблаговременно выбрать со своей стороны человека, которого мастеру нужно было в течение года обучить, как разбирать и собирать, заводить и чистить часовой механизм.

После установки курантов на колокольню Иван Савостин должен был прожить в селе Вошажниково два месяца, наблюдая за работой механизма. При неисправности часов все издержки относились на его счет. В таком случае он должен был вернуть все полученные от заказчиков деньги.

За создание курантов в селе Вошажниково мастер Иван Савостин договорился получить с заказчиков — приказчика и крестьян — сумму в 2000 руб. Здесь в тексте вновь упомянуто Поречье-Рыбное. Такая крупная сумма непременно выплачивалась мастеру, но через год, как доказательство, что куранты он создаст лучше, «с превосходством» сделанных в селе Поречье. Отметим, что стоимость курантов для пореческой колокольни в 1806 г. Савостины оценили в 600 руб., а для Спасо-Яковлевского монастыря — в 850 руб.<sup>7</sup> В течение упомянутого года все повреждения часового механизма мастер должен был исправлять за свой счет.

---

<sup>6</sup> РФ ГАЯО. Ф. 204. Оп. 1. Д. 3718. Л. 70 об.—71.

<sup>7</sup> Морозов А. Г. Куранты села Поречья-Рыбного... С. 70–73; Виденеева А. Е., Морозов А. Г. Часовых дел мастера Дмитрий и Иван... С. 101–112.

При заключении контракта Иван Савостин получил от заказчиков задаток в сумме 700 руб. В их получении он расписался на обороте документа. Последующие денежные выплаты мастеру полагались в процессе его деятельности. С момента начала работ над курантами Савостин с его рабочими получал за счет заказчиков приличную квартиру и дрова для ее отопления, а также пустой амбар для кузнечных дел.

В заключение стороны договорились соблюдать договор свято и нерушимо. Под текстом документа, более черными чернилами написано, что контракт собственноручно подписал с указанием сословия и города мастер Иван Савостин. То есть, в отличие от своего отца, он был грамотным<sup>8</sup>.

Таким образом, все упоминаемые А. Я. Артыновым сведения о создании Савостиными курантов в Спасо-Яковлевском монастыре, селах Поречье-Рыбном и Вошажникове за исключением некоторых деталей подтвердились нотариально составленными документами, контрактами, отложившимися в маклерских книгах Ростова. Тексты всех трех контрактов на устройство курантов сходны по своей форме и содержанию. В ряде случаев в них в качестве хорошего примера есть упоминания о предшествовавшей успешно сделанной работе.

Отметим, что куранты на известной своей высотой никитской колокольне села Поречье в 1806 г. создал Дмитрий Васильевич Савостин. В Спасо-Яковлевском монастыре в 1808 г. он созидал их вместе с сыном Иваном. А вот в селе Вошажниково в 1812 г. куранты пришлось делать его сыну Ивану Дмитриевичу, поскольку сам Д. В. Савостин 22 июля 1809 г. скончался. Все Савостины, осевшие Ростове, похоронены в упомянутом монастыре<sup>9</sup>.

Циферблаты курантов хорошо видны на колокольне церкви во имя Рождества Пресвятой Богородицы, на фотографиях и почтовых открытках села Вошажниково начала XX в. (ил. 1). Куранты не сохранились (ил. 2).

---

<sup>8</sup> РФ ГАЯО. Ф. 204. Оп. 1. Д. 3718. Л. 70 об.— 71.

<sup>9</sup> Виденеева А. Е., Морозов А. Г. Часовых дел мастера Дмитрий и Иван... С. 101–112.



*Ил. 1. Окрестности Ростова Великого. Церкви села Вощажниково. Изд. Д.А. Иванова. Начало XX в.*



*Ил. 2. Колокольня церкви во имя Рождества Пресвятой Богородицы в селе Вощажниково. 26 марта 2016. Фото Юрия Верещагина*