



“Ве к в с о г л а с и и и л ю б в и”

пожелали 8 июля семьям Тутуевых из Колоново Петровского поселения, Салтыковых из Поречья, Краевых из Семибратова, Карцевых из Ростова и Замысловых с Ишны, которые стали главными действующими лицами на празднике семьи, любви и верности. День памяти благоверных Петра и Февроньи, князей Муромских, в Ростове уже имеет свои традиции, которые выработаны совместно ростовскими благочинием, музеем и властью.

Свадебным эскортом супружеские пары, после автомобильной прогулки по улицам города, прибыли к святым воротам в ограде Успенского собора, где под колокольные звоны их встретил Благодичный Ростовского района отец Роман Крупнов (фото 1). В праздник 8 июля в Ростове была возможность в кафедральном соборе в честь Успения Пресвятой Богородицы преклониться моцам святым Петра и Февроньи Муромских, небесных покровителей праздника семьи, любви и верности.

После наставлений пастыря главные действующие лица дня, ростовцы, гости города проследовали на территорию кремля, где программа праздника по сценарию и режиссуре Натальи Рогозиной разворачивалась по устоявшимся за два года канонам. Семейные пары при входе осыпали ромашковым цветом – символом праздника. Коллектив “Вечора” из Шурскола увлек всех в свадебный обряд (фото 2). В его сценарии на территории ростовского кремля уже появились постоянные места для свершения некоторых церемоний. Розовые цветники становятся Аллеей влюбленных, у семейства каштанов ставят плетень, где брачные союзы укрепляются запираением замков, у

кремлевского пруда – брызги шампанского и свадебный вальс.

Торжества на сценической площадке начинались с истории любви князя Петра и крестьянки Февроньи, которых в театрализованном действии сыграл Денис Широков и Наталья Рогозина. Они стали и ведущими церемонии чествования семейных пар, которая содержала рассказ о каждом из союзов двух сердец.

Совет да любовь 27 лет назад пожелали Александру и Марине Тутуевым. В д. Колоново СП Петровское дом супругов Тутуевых на ул. Полевой образцового содержания. Семейная усадьба утопает в цветах, возвращенных Мариной Александровной. Радует глаз деревянным кружевом, исполненным Александром Михайловичем.

“Почетный строитель” Тутуев 30 лет трудится сварщиком на Петровском заводе ЖБИ, отдавая любимому увлечению, резьбе по дереву, свободное время, участвуя в конкурсах мастерства, проводимых Колоновским СДК. Вот и ожидаемому внуку дед сам изготовил кровать.

Марина Александровна работает на родном предприятии медсестрой, и ее за добросовестный труд, а за плечами уже 25 лет стажа, тоже, как супруга, отметили званием “Почетный строитель”. Подросли сыновья Алексей и Иван. Иван с женой Валентиной скоро ожидают прибавления в семействе.

Семейный стаж супругов Салтыковых из Поречья в августе отсчитает 34 года. Нина Алексеевна – учитель начальных классов Поречской школы, а Николай Александрович более двадцати лет заведует детсадом № 16 в поселке. Без отрыва от производства в деле воспитания поречских мальчишек и девчонок подняли своих

Дочь Вера – замдекана заочного отделения Ярославского филиала МУБИНТ. Сын Евгений – предприниматель, в 2008 году продолжил род, рождением сына Егора.

6 июня Галина и Евгений Краевы из Семибратова отметили 35-летие своего союза – полотняную свадьбу. Евгений Васильевич работает автокрановщиком в ООО “Коксохим-монтаж-Волга” в Ярославле. Галина Аскольдовна работает в Ростове ведущим специалистом управления делами районной администрации. Оба за добросовестный труд награждены грамотами. Вырастили двоих детей, помогают воспитывать внучку Дарью.

В декабре супруги Карцевы отмечают сапфировую свадьбу. Сорок пять лет в мире и согласии живут Анна Алексеевна и Александр Николаевич. В нашем городе они в особом предстали не нуждаются – люди, всем известные. Анна Алексеевна, учитель математики по образованию, более 20 лет работала директором средней школы № 2. Александр Николаевич – учитель физики, в свое время возглавлял среднюю школу в Шурсколе и уже 20 лет является редактором районной газеты “Ростовский вестник”.

Закончили вузы и их дети, добившиеся успехов в выбранной профессии – Татьяна пошла по стопам родителей, став педагогом, работает директором социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних “Росинка”. Сын Андрей, подполковник, начальник военного представительства на ОАО “РОМЗ”. Внуки учатся. Сын у Татьяны, после армии, в ВУЗе, сын Андрея еще в школе.

Администрация СП Ишня на чествование в День семьи, любви и верности представила семью За-

мысловых, в чьей совместной жизни позиди и серебряная, и жемчужная, и полотняная, и рубиновая, и сапфировая, и даже золотая свадьбы. Их супружескому союзу 52-й год.

А знаменательная встреча Галины и Юрия произошла в 1958 году во время учебы в Ростов-Ярославском сельскохозяйственном техникуме. И полученной профессии они не изменили, отработав по тридцать лет в Ростовской сельхозтехнике, при этом посвящая свое время и общественной работе. Юрий Александрович по партийной линии, Галина Николаевна – по профсоюзной. Оба ветераны труда. Трудлюбивая и дружная семья Замысловых полвека живет в поселке Ишня. Растет и их генеалогическое древо – две дочки подарили двух внуков и внучку.

Глава РМР В.И. Токарев и начальник отдела туризма, культуры, молодежи и спорта Г.Ю. Сотникова вручили медали “За любовь и верность” супругам Карцевым, отмечающим в

этом году 45-летие своего союза, и супругам Краевым, отметившим 35-летие со дня свадьбы. Всем семейным союзам вручили подарки и букеты цветов. Ростовцам и гостям города, кто 8 июля был в ГМЗ “Ростовский кремль”, неформальным подарком стала как вся праздничная программа, так и отдельные концертные номера наших замечательных самодеятельных артистов. Это Александр Матвеев (п. Хмельники), Надежда Кашеварова, НАБТ “Роната”, руководитель Елена Кулиева (Ростов), Ольга Харитоновна (Белогостицы). Специально ко Дню семьи, любви и верности был подготовлен художественный номер на свадебную тематику танцорами коллектива “Зоренька” под руководством Елены Блохиной (п. Шурскол) при поддержке спонсоров Т.Ф. Хауновой (“Салон-парикмахерская “Ретро”) и Л.Д. Текотовой (“Свадебный салон “Вика”). В салоне Татьяны Федоровны девушкам из “Зореньки” сделали прически, а салон Ларисы

Дмитриевны предоставил наряды невест. Праздничная программа завершилась пятикратным “запом” в небо красочных букетов из воздушных шаров, расписанных ромашками.

Еще одним заслужившим медаль “За любовь и верность” супругам Приступническим из Шурскола награду вручили на торжествах в областном центре – в этом году Татьяна Федоровна и Сергей Олимпиевич справили сорокалетие супружеской жизни. Рубиновую свадьбу в Шурсколе отмечали звонко и широко – Татьяна Федоровна, председатель ветеранской организации поселка, участница фольклорного коллектива “Вечора” и замечательный кулинар-профессионал, любящий и умеющий устроить пир на весь мир.

Совет да любовь вам, земляки, и 25, и все 50, и более лет живущие в любви и верности!

Елена Козлова.
Фото: Алексей Крестьянинов.



К 1150-летию Ростова Великого

Совместный проект ГМЗ «Ростовский кремль» и газеты «Ростовский вестник» о Ростове и о себе

Как я ходила в детский сад в Ростове в послевоенные 1947–1948 годы

• Нина Черезова

Тут, по Спартаковской, я ходила редко. Этот квартал был очень унылым. Здесь на той и другой стороне улицы были в основном маленькие домики, какие-то серые, некрасивые, без резных наличников. Местность тут вся как будто опускалась, было сыро и грязно почти всегда. Идти можно было только по правой стороне. По левой стороне улицы под окнами, перед домами, пешеходной дорожки не

было. Нет ее там и сейчас. В этом квартале была все-таки своя достопримечательность: клуб имени Маяковского, который называли офицерским. Здание клуба было одноэтажное, бревенчатое, длинное, довольно невзрачное на вид. Но зато здесь были самые лучшие танца, это признавали все. Танцы были такие, что все самые интересные девицы города ходили только туда. В этот клуб на танцы ходила и сестра Ира с подругами. Находился клуб напротив ветлечебницы. Теперь на

его месте и на месте засыпанного пруда построили трехэтажный блочный дом.

По улице Спартаковской до детского сада надо было идти до улицы Коммунаров. За перекрестком слева первый двухэтажный дом стоял наискосок, отступив и от улицы Коммунаров, и от Спартаковской улицы. Позднее я узнала, что в прошлом он принадлежал купцам Емельяновым. Когда я ходила в детский сад, в нем в основном жили семьи военных.

Следующий за ним домом был наш садик. Путь к нему по Ленинской, по улице Фрунзе и Спартаковской был первым вариантом пути.

Теперь я расскажу про второй. Чтобы его описать, надо вернуться на пересечение улиц Московской и Ленинской. На Ленинскую улицу можно было не сворачивать, а так и идти дальше по Московской.

Угловым домом с правой стороны в этом квартале было здание сельскохозяйственного техникума, то самое, с красивыми железными воротами, за которыми был сад. Это здание фасадом выходило на Ленинскую, а боковая его сторона была по улице Московской. Здесь находилось агрономическое отделение техникума. Напротив него было здание военкомата. Его хорошо помнят и сейчас многие ростовцы. Мама рассказывала, что моего отца, Арефьева Федора Александровича, работавшего механиком на Воржском овощесушильном заводе, за два дня до начала Великой Отечественной войны взяли на сборы. Мама знала, что несколько дней он будет находиться в Ростове, в военкомате. В субботу она из Воржи приехала в Ростов и сразу пошла

в военкомат. На душе у нее было тревожно, потому что накануне в Воржу приезжал из Ярославля брат отца Павел, чтобы повидаться. Отца моего он не застал, так как тот уже был в Ростове, а маме сказал, что будет война. «Наверное. Как с финнами, ненадолго», – предположила она. «Не с финнами, а с немцами, и надолго», – ответил он.

Уехал Павел сразу. Мама проводила его в Угодичи на пароход. Времени, захватить к брату в военкомат в Ростове, у него не было. На другой день мама поехала в военкомат сама. Отца сразу из военкомата отпустили. Весь день они были у Лобзиных, а вечером мама проводила отца до военкомата и сказала, что утром придет опять. Ночевала она у сестры, а утром 22 июня, в воскресенье, пошла в военкомат. Там ей сказали, что ночью всех, кто был взят на сборы, отправили в Ярославль. Мама вернулась к Лобзиным. Через несколько часов объявили, что началась война с фашистской Германией. Значит, мои мама и отец видели последний раз здесь, у военкомата. Это было еще в мирное время, в последний довоенный день.

Старого военкомата теперь нет. Его сломали. Вместо него построили новый деревянный красивый дом. Его обшили тесом, тес покрыли лаком. На солнце весь дом светился, так хорош был под лаком новый желтый тес. Простоял этот дом недолго. Вскоре он сгорел. Говорили, что его подожгли, потому что хозяин не заплатил рабочим. Жаль было и старый военкомат, бывший дом купцов Хлебниковых, жаль было и этот нарядный новый. Теперь на этом месте построили кирпичный дом. Какой он? Да такой же неинтерес-

ный, как и все почти новые дома и коттеджи, построенные в последние годы. Претензий на красоту много, а ее нет. Зато в глаза так и лезут архитектурные изыски, с помощью которых хозяева стараются всем продемонстрировать свое богатство и свое понимание красоты. Из-за этих новостроек город наш теряет свое лицо, становится другим. Исчезает благородство, простота, соразмерность частей зданий и та истинная красота их, которая не выпячивает себя. Все это так тяжело видеть, что, думая об этом, я и забыла, о чем рассказываю, перенеслась в наше нынешнее время из далеких последних лет. А мне надо продолжать идти в детский сад еще одним путем.

По Московской я доходила до улицы Октябрьской и поворачивала направо, но шла не по правой стороне, а по левой, где были дома. Первый дом, деревянный, одноэтажный, был особенно мне дорог. В нем жила со своей дочерью Александрой моя няня тетя Варя. В доме, кроме них, жило много народу. У каждой семьи было по одной комнате. Некоторые семьи имели еще и кухни. Здесь, у тети Вари, я бывала часто. Сама она приходила к Лобзиным. Ей все было всегда рады, а тетя Варя любила покомандовать, но ей это шло. Мама, тетя Катя, дядя Федя слушались ее беспрекословно, потому что уважали за природный живой ум, исключительное трудолюбие, ловкость, сердечность. Мы, младшие, слушались ее не всегда, за что нам влетало и от тети Вари, и от взрослых. Наше дело было потом просить у нее прощения. Часто о наших проделках знала только она одна. Сначала всегда говорила: «Все, все матери расскажу». И никогда не

рассказывала. Как же можно было ее не любить? Теперь на месте этого дома магазин «Солнечный».

Во втором от крайнего дома жили Храповы, в следующем Калинины. За ними один за другим стояли одноэтажные дома, которые ничем не запоминались. В первом квартале домов на правой стороне не было, только на углу, фасадом на Московскую, стоял двухэтажный дом. Его называли цыганским. А потом до улицы Радищева шел сплошной высокий серый тесовый забор. За ним был сад сельскохозяйственного техникума, тот самый, о котором я уже писала. Сквозь забор ничего не было видно. Только огромные липы поднимались над ним, они были за забором, а их густые ветви, листва давали такую тень, что вдоль забора большая трава была особенно зеленой, утром всегда влажной от росы.

В следующем квартале тоже были в основном дома в три-четыре окна, одноэтажные, но были еще и дома с мезонинами, с красивыми резными наличниками и карнизами. Всегда хотелось пожить в таком мезонине или хотя бы побывать. Однажды, правда, на другой улице, в таком мезонине я была с мамой и ее подруги. Запомнился очень низкий потолок и какой-то особый уют этого удивительного жилья.

Продолжение следует.

На фото:
фото 1947 г.;
дом на ул. Спартаковской
Ростова вначале был
детсад, о котором пишет
автор.

