

Финифтяная икона «Чудеса от креста»

На только что открывшейся в Часобитне Ростовского кремля выставке «Ростовская иконопись на эмали XVIII–XXI века» экспонируется эта финифтяная пластинка второй половины XIX века.

Она представляет собой редкое в финифти свидетельство культа одной из ростовских святынь – креста из погоста Никольского, что у Иисусова креста. Сейчас этот крест вопреки старинной традиции именуется годеновским.

На пластинке, разделенной на четыре части, изображены четыре события из не раз издававшегося в XIX веке «Сказания о явлении честного и животворящего Креста Господня и Чудотворца Николая». Каждому событию посвящено отдельное клеймо.



О содержании клейм говорят надписи на другой пластинке, составлявшей оборот этой иконы:

1. «Явление Креста. Было пастухам которые пасли на болоте стадо»;
2. «Построение Церкви было на горе а через ночь перенесена в болото где явился Крест»;
3. «Больные молясь Кресту и получали многие исцеления»;
4. «После пожара найден Крест невредим».

Подобных четырехчастных икон святыни Никольского погоста неизвестно. В нескольких российских музеях выявлены лишь образки с изображением явления Креста, иногда принимаемые за изображение Распятия (например, в музее фабрики «Ростовская финифть»).

Экспонируемая икона поступила в музей-заповедник «Ростовский кремль» в 2000 году. Она была закуплена в составе коллекции С.А. Волнухина.

Любовь Мельник.